



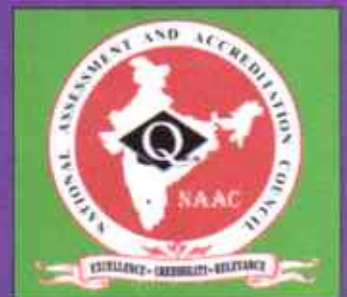
Third Cycle NAAC Accreditation

CRITERION 3

3.3.2 List of chapter/book along with the links redirecting to the source website

SUBMITTED TO

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL



SELF-STUDY REPORT

BHB COLLEGE, SARUPETA

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Number of articles in ISBN Books: 65


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

OFFICE OF THE PRINCIPAL
BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -
Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D
Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN by Dr. Dipti Kalita- 02

Dr. Dipti Kalita	Pioneer	Role of NCTE in Teachers Training	2018	ISBN-978-81-933014-1-8	Knowledge Publications
Dr. Dipti Kalita	Synergy	The Role of Caste System in Indian Society	2021	ISBN-978-81-9488-218-2-3	Ken Publication

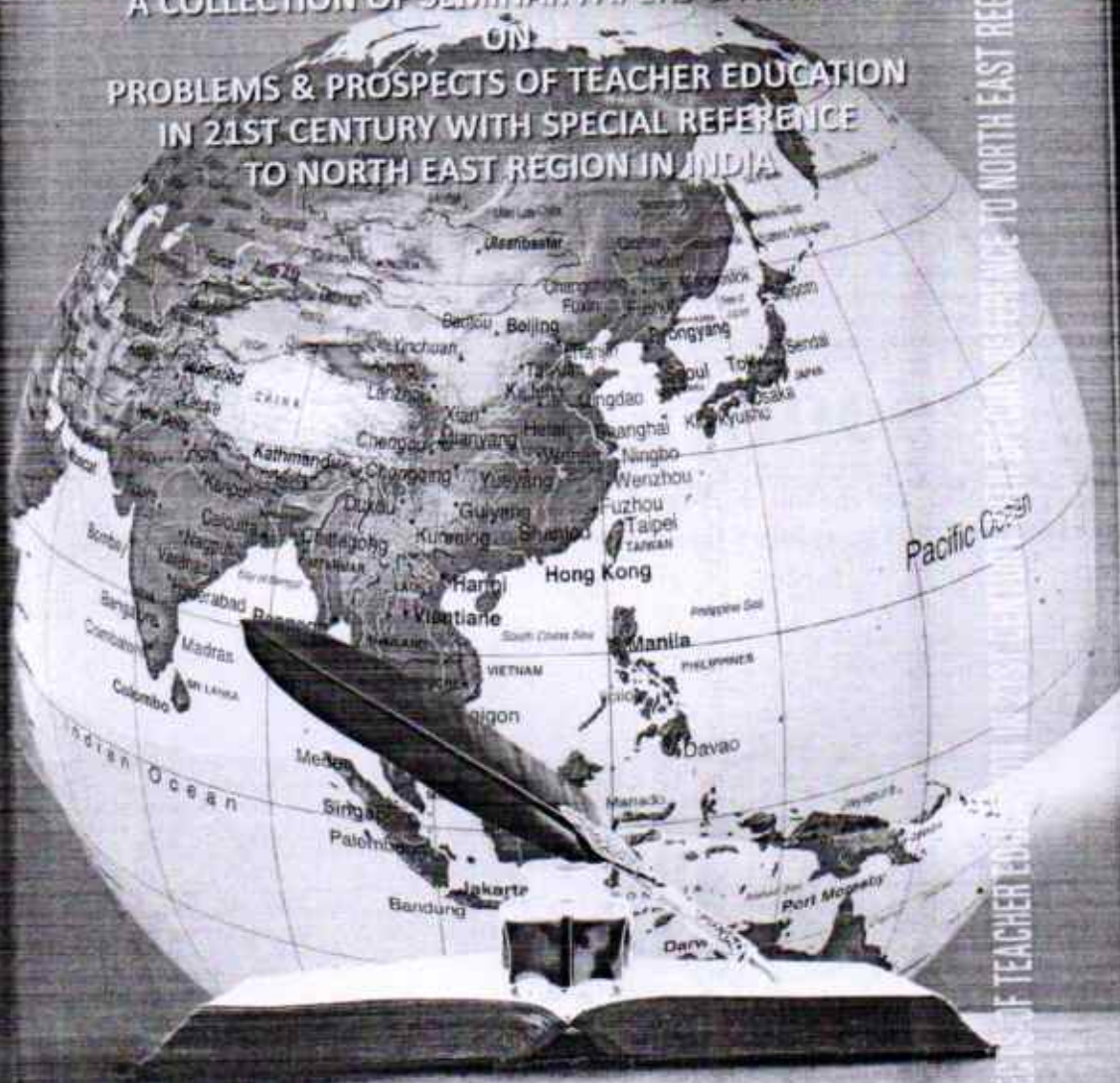
Books Edited by Dr. Dipti Kalita with ISBN: 01

Dr. Dipti Kalita	Terrorism in North-East India	2019	ISBN-978-81-939714-4-4	Young Publications
------------------	-------------------------------	------	------------------------	--------------------


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

PIONEER

A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS & ARTICLES
ON
PROBLEMS & PROSPECTS OF TEACHER EDUCATION
IN 21ST CENTURY WITH SPECIAL REFERENCE
TO NORTH EAST REGION IN INDIA



VOL. 1

EDITORS :
MR. UPENDRA NATH BARMAN
DR. PURABI TALUKADAR
MR. NILKAMAL KALITA

PROBLEMS & PROSPECTS OF TEACHER EDUCATION IN 21ST CENTURY WITH SPECIAL REFERENCE TO NORTH EAST REGION IN INDIA

Pioneer

Problems & Prospects of Teacher Education in 21st
Century with Special Preference to North East Region
in India



Organised by:

Department of Education

B. H. B COLLEGE

Sarupeta, Dist- Barpeta (Assam), Pin- 781318

Editors

Mr. Upendra Nath Barman

Dr. Purabi Talukdar

Mr. Nilkamal Kalita

A Collection of Seminar Papers & Articles on problems and prospects of teacher Education in 21st century with special reference to North East region in India

Published by : **Knowledge Publications**
Panbazar, Guwahati-01

Organised by : **Department of Education**
B.H.B College

Chairman : **Dr. Bhupen Kumar Sarma**
Convener : **Mr. Upendra Nath Barman**
Co-ordinator : **Dr. Purabi Talukdar**
Assistant Co-ordinator : **Mr. Nilkamal Kalita**

ISBN: 978-81-933014-1-8

1st Edition : November, 2016
2nd Edition : August, 2018

Price: 600/-

Copyright © All rights reserved for Editorial Board and publisher. No part of this book shall be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted by any means- electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise - without written permission from the publisher.

Disclaimer : The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editor and the publisher bear no responsibility for them.

The quality of ed teachers. Lot has been c in India especially in n very much under devel articles highlighted son First of all we can say candidates is caused by which leads to social v drawback of teacher ec to remove the isolation also have to chan : th The curriculum should to the real life. Attempt of training period of tea also suggested this me: system must be made r continuous and compr field of teacher educat Pre-service and In-servi of teacher.

- ◆ A study about the role of pre-service and in service teacher training for quality improvement of teacher ✎ NamitaDeka ✦ 122
- ◆ Role of Academic Staff College in Development of Teacher Education ✎ Anamika Das ✦ 132
- ◆ Teacher Education Programme at Secondary Level as Recommended by the NCTE ✎ Asiya Hussain, Dr. Debajit Choudhury ✦ 137
- ◆ Assessing Quality of Teacher Education: A Student Perspective ✎ Dipak Ray Choudhury ✦ 148
- ◆ Role of NCTE in Teachers Training ✎ Dr Dipti Kalita ✦ 154
- ◆ Examination System in Higher Education: Problems and Prospects ✎ Dr.Imrul Hussain ✦ 160
- ◆ In-Service Education for Teachers- Importance & Problems ✎ Sabita Kakati ✦ 166
- ◆ An Analytical Study of Teacher's Education in North East India ✎ Kakoli Das ✦ 171
- ◆ Project method as the modern method of Teaching ✎ Mrinal Dutta ✦ 178
- ◆ Development of Value Education -Role of Teachers at Primary Stage ✎ Miss Sumi Medhi ✦ 181
- ◆ Teacher Education : An integral part of Educational system ✎ Mrs Banti Ramchiary, Mr. Pranab Kalita ✦ 189
- ◆ Issues and Challenges of teacher education - with special reference to Assam ✎ Nikunja Das ✦ 196
- ◆ The role of society and parents involvement in strengthening institutional efforts to improve performance in Teacher Education ✎ Pallavi Mazumdar, Helmina Khatun, Dulumani Mazumdar ✦ 203
- ◆ Role of NCTE in Teacher Training ✎ Phunu Mani Kalita ✦ 209

- ◆ Role of Academic Staff College in Development of Teacher Education ✎ Rajjee
- ◆ Quality Concerns in Teacher Education and Opportunities: A Study ✎
- ◆ Issues and Challenges of Teacher Education ✎ Reference to Assam
- ◆ Quality Teacher Education: A Study of Challenges ✎ Pranab
- ◆ শিক্ষা ক্ষেত্রত আধুনিক কল্পনা বৈশা ✦ 246
- ◆ Teacher as Social Agent ✎
- ◆ Issues of Teacher Education ✎ 261
- ◆ Assessment of knowledge and skills of teachers in Tihu block of Aizawl ✎
- ◆ Teacher Education in Assam ✎ Kandarpa Nat
- ◆ Quality Concerns in Teacher Education ✎ Pradip Kumari
- ◆ Pre-Service and In-Service Teacher Education ✎ Hussain ✦ 290
- ◆ Teachers' Role in Quality Education ✎ ways to Judge Teacher Education ✎
- ◆ Teacher Education in Assam ✎ Sarma ✦ 303
- ◆ A study on role of NCTE in Teacher Training ✎ Mr. Bhabesh

Role of NCTE in Teachers Training

Dr Dipti Kalita

Dept. of Political Science
B.H.B., College, Sarupeta

INTRODUCTION:

NCTE is a statutory body of Indian government set up under the national council for teacher Education Act 1993 in 1995 is to formally oversee standards, procedures and processes in the Indian educational system. This council function for the central as well as state governments on all matter with regards to the Teacher Education and its secretariat is located in the department of Teacher education and National council of Educational Research and Training. Despite the successful functioning in terms of educational field, it is facing difficulties in ensuring the maintenance of the standards of teacher education and preventing the increase in the number of substandard teacher education institutions in the country.

Before 1995, the NCTE had existed since 1973 as a government advisory body to look after development and progress of teacher education. The NCTE was then only a department of the national council of Educational Research and Training. As per the NCTE's own admission, it failed in its objective of overlooking and to extent, regularizing norms and processes in teacher education in India because of lack of formal jurisdiction. To that effect the national policy on Education, 1986 allowed the setting up of a government authorized with formal powers.

OBJECTIVES

- (1) To achieve planned and coordinated development of teacher education system throughout the country.
- (2) To regulate and properly maintain the norms and standards in the teacher education system and for matters connected therewith.

- (3) It aims at training in primary, primary, secondary schools, nonformal and distance education.
- (4) To study role of NCTE. NCTE forms an expert governments' national curriculum 2009, and has been the organ of the same framework.

As of 2007, the NCTE from regional representation committees of NCTE operating and Bhopal handling the regions respectively. The teacher training institution 7461 teacher training institutions recognized by NCTE with trainees. NCTE completed such includes.

- (1) Establishment of Teacher Education consists of multi-programmes.
- (2) Each programme Education, ICT, etc.
- (3) Open and distance learning in performance due to The ministry of human social Education and li educational Research & evaluation procedure for framework of national curriculum section 7 of the Act vide NCTE was conciliatory variations in the quality

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles



Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri, Baksa, Assam-781313

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

-
- Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita
- Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont. : 7099951417
- Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001
- Edition : March, 2021
- ISBN : 978-81-948218-2-3
- Copyright © Publisher
- Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar
- Price : ₹1000.00 (INR)
- Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

Ed

Advisory Board

Dr. Birinchi Kumar
Mrs. Rina Rani Deh
Dr. Durgeswar Bar

Editorial Board

Convenor :

Editors :

Members :

Significance of Multiple Cropping Patterns in BTAD Area
Dr. Utpal Deka /122

Global Warming
Rabin Chandra Sarma /126

Analysis on Tagore's Philosophy of Education
Dr. Purabi Talukdar /134

Science and Human Values: An Analysis
Pallabi Sarma /143

How Ethics is Related to the Other Branches of Science: An Analysis
Minakshi Das /148

The Role of Caste System in Indian Society
Dr. Dipti Kalita /158

Socio-Demographic Factors Affecting Infant Mortality Rate in Assam
Dr. Dipul Talukdar /165

Impact of Privatization and Liberalization in the Field of Education
Krishna Talukdar /177

Science, Religion and Spirituality
Sabita Kakati /182

Satras of Sarukshetri in the Freedom Movement
Nabajit Tamuli /191

Inclusive Education: Its Significance in the Present Context of Education
Rimzim Barman /200

Christopher Marlowe's Dr. Faustus is a man of Renaissance: A Study
Ramen Kalita /209

Challenges of Online Education in India
Pallabi Bayan /213

Health Economics - Concepts and Conceptual Problems
Pranjal Deka /221

মাধৱ কন্দলীৰ বামায়াণৰ অনু
ধনজিৎ ডেকা /231

একবিংশ শতিকাত কীৰ্তন
প্ৰীতিৰেখা দত্ত /239

সমকালীন অসমীয়া ভাষা
মহীধৰ ৰাজবংশী /255

কবি হৰেকৃষ্ণ ডেকাৰ 'উজ
ড' কল্পনা বৈশ্য /275

মাধৱদেৱৰ 'বধুকা বেহাৰ'
ড° নমিতা দাস গুৰু /28

'কাৰেঙৰ লিগিৰী' নাটক
ড° সবলা দাস /290

আধুনিক অসমীয়া নাটকত
(পৰমানন্দ ৰাজবংশীৰ নাট
ড° বিনীতা বৰা দেৱ চৌ
ভূপা পাটিগিৰি

আধুনিক অসমীয়ানাট্য সা
এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচ
ড° হৰিশ দাস /319

লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সা
(কেইটিমান বিশেষ গল্প
হিৰামনি কলিতা /329

হীৰেন গোহাঁইৰ দৃষ্টিত
টুটুমনি দাস /335

The Role of Caste System in Indian Society

Dr. Dipti Kalita

HOD, Department of Political Science

B.H.B. College

The term 'Jati' or caste refers, however to the occupational groups as well as the assimilated national and tribal groups. As Srinivas writes: "The varna scheme refers at the best only to the particular categories of the society and not to its real and effective units". The caste system is hierarchical determining the social status in the group. Broadly, we can classify these castes into four groups- the highest castes, the upper castes, the lower castes and the lowest caste. The highest caste, are the Brahmins and the Kshatriyas and among the lowest caste are the Harijans. Each of these groups has its own innumerable Sub- Castes. The status of an individual is determined by the social status of the group in which he is born. Nothing could after this, neither education nor wealth, neither success nor failure, nor disaster. A man is born into a caste and he dies in it. His individual efforts do not alter his position, because it is fixed by the group to which he belongs. Any mobility, as we shall see presently, is of the group as a whole and not of any given individual. The Caste is an endogamous group. The person of a particular caste has to marry only within that caste. He cannot be married either above (pratiloma) or below (anuloma) except by breaking the caste rules. A man of higher caste could marry a women of the lower

caste according to Manu marry a women of the high were also held to be ag membership of the caste e he eats or drinks. In fact caste is that they one strict groups also there are mar

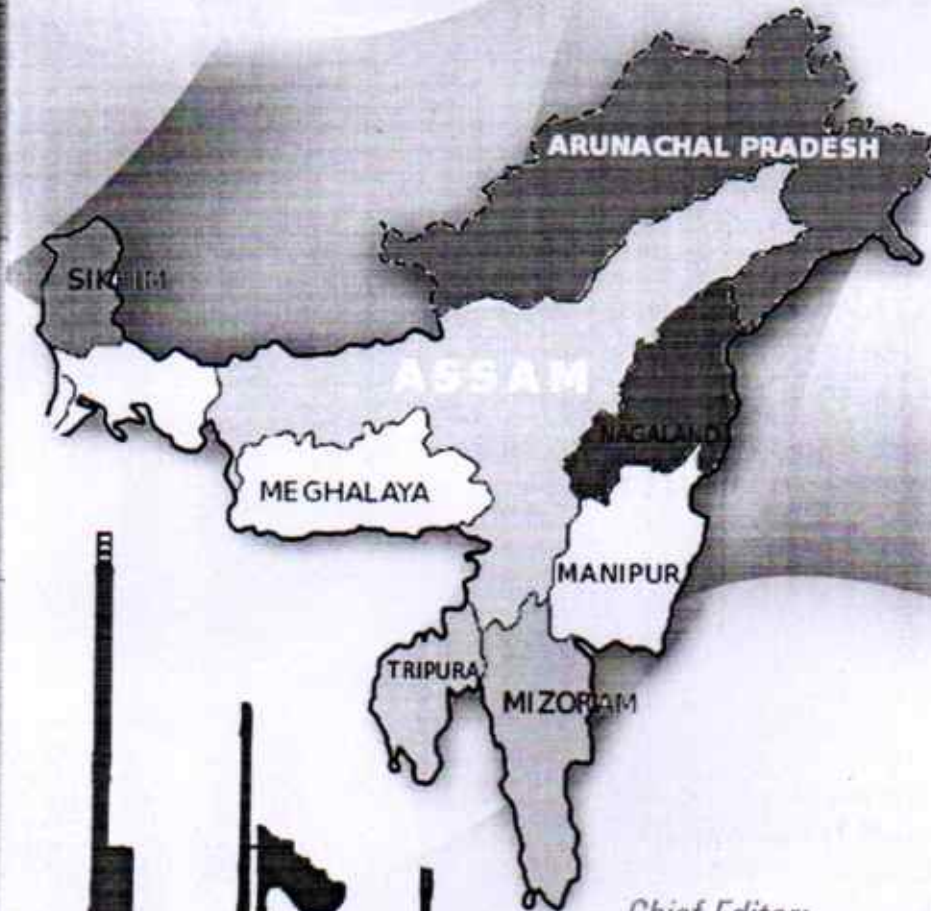
Caste membership regarding birth, marriage ones occupation, Particul castes.

People in general b either he achieved, such one's garden. The consec not only seen in the a dyn way social status is repres Hindu caste system is of Indian social structure. Th roles that held in he-rent cl stable throughout life-A which historically change This created status hierarc mobility .For instance, in the Brahmin caste have us born into the kshatriya cast born in to the vaishya cast born in to the shudra caste additional "out casted" gr who occupied the lowest



Terrorism

in North-East India



Chief Editor:

Dr. Dipti Kalita

Editors :

Mr. Ratul Kumar Das

Mr. Rajiv Thengal

Miss Silpasree Das

Terrorism in North-East India
A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS AND
ARTICLES PAPERS PRESENTED IN THE
UGC SPONSORED NATIONAL SEMINAR
ON
"TERRORISM: A CHALLENGE TO THE
PEACE AND COMMUNAL HARMONY IN
THE SOCIETY OF INDIA

8th and 9th September, 2017

Organised by
Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta
Dist: Barpeta, Assam, Pin- 781318

In collaboration with Agro Development and Social Welfare
Organization (NGO), Bhabanipur

Chief Editor :
Dr. Dipti Kalita

Editors :
Mr. Ratul Kumar Das
Mr. Rajiv Thengal
Miss Silpasree Das

Terrorism in North-East India: A book which comprises of seminar papers and research articles on terrorism written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars and students, edited by Dr. Dipti Kalita, Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal and Silpasree Das published by Young Publication, Simlaguri, Barpeta.

Publisher : **Young Publications**
Reg. Office : Simlaguri, Barpeta Road-781313
E-mail : youngpublicationsbprd@gmail.com

Distributor: **Shivam Books**
M.N. Road, Book Bazar, Panbazar
Guwahati-1, Ph.: 9859572724/9678955765

© Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-939714-4-4

Edition : April, 2019

Price: 1000/-

Disclaimer: Editorial Board and editors are not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Printed at : Arindam Offset & Imaging Systems
Rajgarh Road, Guwahati-3

(E
Chairman : I
Chief Editor : I
Assistant Editor : I
Coordinator : I
Assistant
Co-ordinator :

a book which comprises of
es on terrorism written by
am, Research Scholars and
Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal
ing Publication, Simlaguri,

i, Barpeta Road-781313
tionsbprd@gmail.com

ar, Panbazar
0572724/9678955765

editors are not responsible
made by the writers/scholars

aging Systems
ati-3

Editorial Board

- Chairman : Dr. Bhupen Kumar Sarma, Principal,
B.H.B. College, Sarupeta.
- Chief Editor : Dr. Dipti Kalita, HOD, Department of
Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Editor : Mr. Ratul Kumar Das, Rajiv Thengal, Miss
Silpasree Das, Assistant Professors, Dept.
of Political Science, Sarupeta.
- Co-ordinator : Mr. Ratul Kumar Das, Assistant Profes-
sor, Dept. of Political Science, B.H.B.
College, Sarupeta
- Assistant
Co-ordinator : Miss Kankana Das, Assistant Professor,
Dept. of Political Science, Miss Silpasree
Das, Assistant Professor, Dept. of Politi-
cal Science, B.H.B. College, Sarupeta.

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

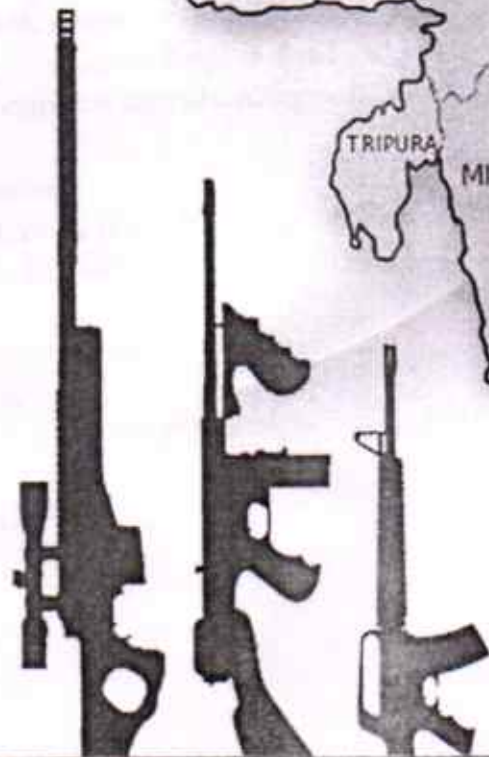
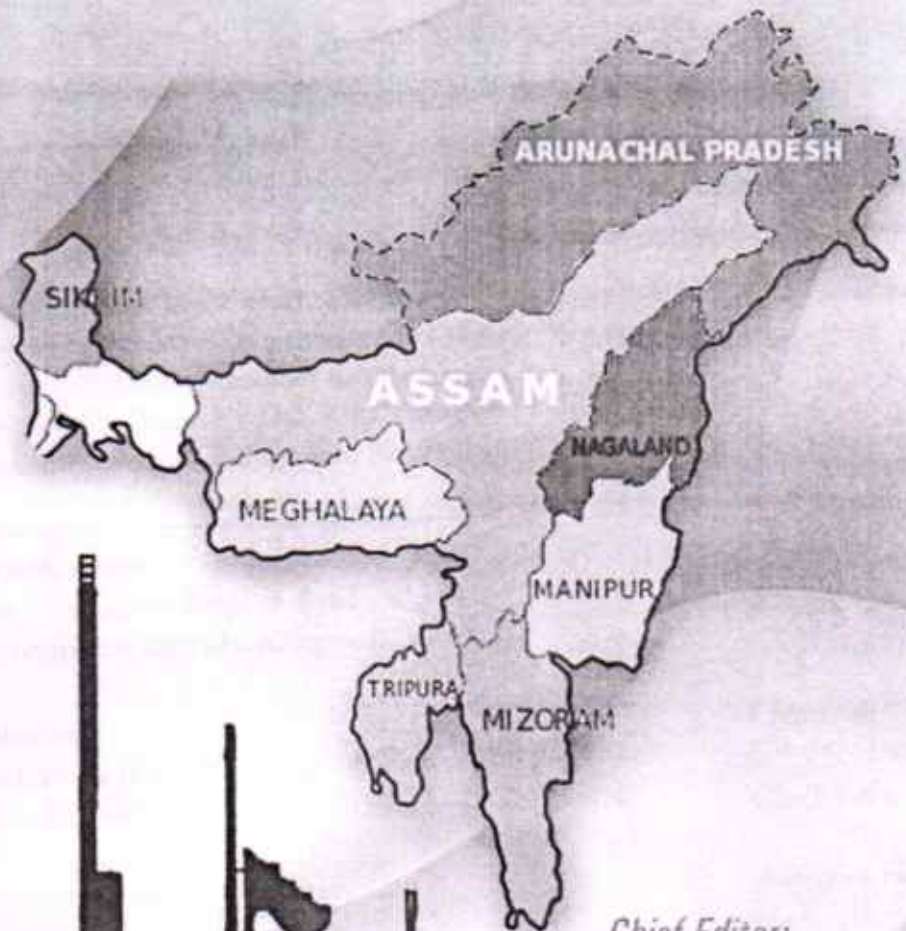
Total Articles in ISBN books by Mr. Rajiv Thengal- 02

Mr. Rajiv Thengal	Terrorism in North-East India	Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal	2019	ISBN-978-81-939714-4-4	Young Publications
Mr. Rajiv Thengal	Anusandhan, Vol-II	Empowerment of Women through Education: A study of Karbi Women	2019	ISBN-978-93-85229-93-0	M.R. Publication, Guwahati



Terrorism

in North-East India



Chief Editor:

Dr. Dipti Kalita

Editors :

Mr. Ratul Kumar Das

Mr. Rajiv Thengal

Miss Silpasree Das

Terrorism in North-East India: A book which comprises of seminar papers and research articles on terrorism written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars and students, edited by Dr. Dipti Kalita, Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal and Silpasree Das published by Young Publication, Simlaguri, Barpeta.

Publisher : **Young Publications**
Reg. Office : Simlaguri, Barpeta Road-781313
E-mail : youngpublicationsbprd@gmail.com

Distributor: **Shivam Books**
M.N. Road, Book Bajar, Panbazar
Guwahati-1, Ph.: 9859572724/9678955765

© Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-939714-4-4

Edition : April, 2019

Price: 1000/-

Disclaimer: Editorial Board and editors are not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Printed at : Arindam Offset & Imaging Systems
Rajgarh Road, Guwahati-3

(E
Chairman : I
B
Chief Editor : I
P
Assistant Editor : M
S
o
Co-ordinator : M
s
C
Assistant
Co-ordinator : M
I
I
c

The Principal

It is an endeavour to explore challenges of terrorism and communal harmony in the society and means for the solution of terrorism. It gives this message of best wishes to the board and to the faculties of Sarupeta to write a few words for the seminar. It gives this message of best wishes to the board and to the faculties of Sarupeta to write a few words for the seminar.

It is an endeavour to explore challenges of terrorism and communal harmony in the society and means for the solution of terrorism.

It gives this message of best wishes to the board and to the faculties of Sarupeta to write a few words for the seminar.

It is an endeavour to explore challenges of terrorism and communal harmony in the society and means for the solution of terrorism.

Contents

- Terrorism and its Impact in the North East Economy in India**
‣ *Abdus Salam Ahmed, Dr. Magibar Rahman, Dr. Rugena Khatun/1*
- Terrorism: Threat Towards National Integrity in India**
‣ *Bijukan Baro/9*
- Impact of Terrorism on the Economic Development of Northeast India**
‣ *Mr. Alok Regon, Mr. Nabamoni Suikia/18*
- Causes of Terrorism in North East India**
‣ *Dr. Tarali Das/32*
- Terrorism: A threat towards national integrity & peace building process in India**
‣ *Ratul Kumar Das/41*
- Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal**
‣ *Mr. Rajiv Thengal, Miss Sobita Tokbipi/47*
- A Statistical Analysis of Migration in Assam and Its Impact on the Infant and Maternal Mortality Rate: A Case Study in Barpeta District**
‣ *Dr. Dipul Talukdar/56*
- The Maoist Militia in Chhattisgarh: An Analysis**
‣ *Phanidhar Mech/71*
- Economic Consequences of Terrorism and Developed and Developing Countries**
‣ *Md. Shahjahan Ali/77*
- Terrorism and Gandhian Strategy for Solving the problem of Terrorism**
‣ *Nipon Thakuria, Jebin Sultana/88*
- Terrorism and Gandhian Maxim An Ethical-analysis**
‣ *Juhi Asma Alam, Ankita Bhagawati/100*
- Multifaceted Terrorism: An Overview**
‣ *Harihar Deka/107*
- Terrorism and its Impact in the North East Economy in India**
‣ *Ankur Jyoti Borman/116*
- Impact of terrorism in Assam: with special reference to BTAD area**
‣ *Mitumani Talukdar, Parishma Barman/126*
- Terrorism and North-East India**
‣ *Garima Surma/140*
- Anti-terrorist Laws: A Critical Analysis in The Case of India**
‣ *Manas Ghose/162*
- Assam Politics and Terrorism: A case of the Bodos**
‣ *Manazi Hajong/175*

"Impact of Terrorism on an economy : With Special reference to Northeast India"

➤ *Nayan Talukdar/191*

Role of Education in the Eradication of terrorism

➤ *Pallavi Marayndar/202*

Causes and Effects of Terrorism in India

➤ *Dr. Purabi Talukdar/208*

সমসংবাদ আৰু স্বাধীনতা : এটি আলোচনা

➤ *Dr. Kalpana Baishya/217*

Terrorism and Gandhian Maxim An Ethical analysis

➤ *Ankita Bhagwati, Jubi Asma Alam/222*

Terrorism And Jamaat -ul- Mujahideen: A Historical Exploration

➤ *Chayanika Goswami/230*

Terrorism In Northeast India & Its Impact

➤ *Puspa Norgary/236*

Terrorism: Human rights violation and protecting the rights of victims

➤ *Khairul Islam/246*

Terrorism: A Study on Historical Background of ULFA and its Impact on Assamese Society

➤ *Manisha Devi/258*

"Terrorism : A Challenge to the Peace and Communal Harmony in the Society of Indian. "

➤ *Mukul Das/271*

Terrorism, Threats to Civil Society and Security Paradigm

➤ *Rajib Medhi/283*

Revolutionary Terrorism during Freedom struggle in India: At a glance

➤ *Tania Begum/290*

Terrorism and North East in India Assessment

➤ *Mrinal Sarma/299*

Terrorism and North-East India

➤ *Himashri Choudhury/309*

Terrorism and its Impact on Assam's Economy

➤ *Bhargav Das/317*

Terrorism: Its Impact in India with Special Reference to Domestic and External Control

➤ *Satyajit Kalita/326*

Impact of Terrorism in BTAD, Assam

➤ *Bijoy Krishna Kalita/337*

Terrorism : A challenge to Peace and Communal Harmony in the Society of India with Special Reference to North East

➤ *Daisy Sarma/344*

Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal

Mr. Rajiv Thengal
Miss Sobita Tokbipi
*Assistant Professors,
B.H.B. College, Sarupeta*

Introduction:

Insurgency is a group of local people, fight against the state in an organized way for the cause of ideological, ethnicity, religion, language, cultural differences, socio-political and economic reasons, fundamentalism and extremism. Insurgent group tries to garner the support of common people by showing the causes for which the insurgency group formed. The activities of insurgency are illegal and anti-constitutional. As it fights violently against the established authority and tries to destabilize the state mechanism to fulfill its goal.

North-East India is a hotbed for insurgency activities. A number of Insurgent groups are operating in this peripheral region entangling its 98% border areas with international border. This lingering insurgency problem is facing by the State of India since Independence when Angami Japu Phizo started to fight against the Government of India for segregating the Nagaland through Naga Underground Army (1953). Assam is also confronting the insurgency problem. The so-called idea of insurgency comes to Assamese mind from the influence of Naga insurgency. The main resentment of the Assamese people was that the natural resource of Assam was being exploited by the Government of India in a colonial way. A section of Assamese tries to resist this

ANUSANDHAN

Vol - II

A Book on Multidisciplinary
Research Studies

Editors

**Rajiv Thengal
Champha Wangsu
Sobita Tokbipi**

ANUSANDHAN: A book comprises of research papers and articles on social science and humanities written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars of different Universities and students, edited by **Champha Wangsu, Rajiv Thengal** and **Sobita Tokbipi** published by Apurba Kalita, M.R. Publication, Panbazar, Guwahati-1. *Price: 499.00*

Publisher : Apurba Kalita
M. R. Publication
Panbazar, Guwahati-1

Editor:

ISBN : 978-93-85229-93-0

August : 2019

Printed at : Elora Offset
Hedayetpur, Guwahati-3

Disclaimer: Editorial Board and editors is not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Advisors :

Dr. Birinchi Kumar Das, Pr
Barpeta.

Mr. Pabitra Kumar Deka
College: Moglow, Sivasagar.

Mrs. Rina Rani Deka, V
Sarupeta, Barpeta.

Dr. Protim Sarmah, HOD
Dikhowmukh College, Sivasag

Dr. Dipti Kalita, HOD, D
B.H.B. College, Sarupeta, Bar

Mr. Phanidhar Mech, Ass
History, B.H.B. College, Sarup

Bakul Boruah, Assistant Pr
Science, Assam Women's Univ

Hirokjeet Roy, Assistant Pr
Science, Kumar Bhaskar Varm
University, Nalbari.

Contents

- | | | |
|---|---|-----|
| ☐ | “Supply/Demand” and Human Trafficking in North-East India
✦ Montu Kumar Daimary | 11 |
| ☐ | Women in Politics: A Study of Tea Garden Women Workers in the Cachar District of Assam
✦ Lianneithang Hrangkhoh | 25 |
| ☐ | Women, Religion and Marginalization
✦ Anurag Protim Das | 4 |
| ☐ | Semester system in Assam colleges: Its problems and prospects
✦ Riturani Gogoi, Krishna Konwar | 45 |
| ☐ | Custodial Killings in Bodoland Territorial Council: An Incompatible Practice to Public Confidence Building
✦ Sanchuma Goyary | 52 |
| ☐ | Relevance of Human Rights Education in the Present Perspective
✦ Dhruba Jyoti Gogoi | 61 |
| ☐ | Women in Power: An Empirical Study of the Role of Women Panchayat Members
✦ Sujit Sonowal | 69 |
| ☐ | Self-Help Groups and Rural Women's Development: A Case Study of Sivasagar District of Assam
✦ Bornali Hati Boruah | 87 |
| ☐ | Climate Change: The Phenomenon, Evidences and Problems of Discourses
✦ Dr. Pankaj Roy | 98 |
| ☐ | Empowerment of Women through Education: A Study of Karbi Women
✦ Sobita Tokbipi, Rajiv Thengal | 114 |
| ☐ | Identity Construction and It's Crisis: Locating Tea Tribes of Assam under Colonial State
✦ Paresh Borah | 121 |
| ☐ | Gender Discrimination, Media and Marginality: Status of women in Media
✦ Dr. Himashree Patowary | 139 |
| ☐ | Globalization and Marginalized Groups: A Paradigm Shift
✦ Rita Saikia | 156 |
| ☐ | Historical Victimization and Quest for Constitutional Rights: An understanding of Adivasis' struggle for autonomy and development in contemporary Assam
✦ Ankur Protim Mahanta | 172 |
| ☐ | Erosion of Fish Diversity of Upper Brahmaputra Basin; Issues and Concern
✦ Anurag Protim Das | 185 |
| ☐ | Material Culture
✦ L. Khika Gogoi | 193 |
| ☐ | A study on school adjustment and Indiscipline of secondary school students of Jorhat District
✦ Jayasree Saikia | 204 |
| ☐ | Impact of Digitalization in Karbi Anglong District of Assam
✦ Rini Kramsapi | 210 |
| ☐ | The Middle-Class in Colonial Assam
✦ Dipu Sarmah | 218 |

Empowerment of Women through Education: A Study of Karbi Women

Sobita Tokbipi, Rajiv Thengal

Assistant Professor

B.H.B. College, Sarupeta, Barpeta.

Introduction:

Women education means imparting knowledge to women and girls about how to improve the quality of life. At present context, every child enjoys equal right to education. The government of India has provided free and compulsory education up-to the age of 6 to 14 years without any discrimination of caste, sex, race, class, religion etc. Education is considered as one of the powerful instrument that can change the Nation. In the 21st century there is no difference between men and women in respect of socio-economic, political status that has provided by Government and State's law as equal. But in reality this equal status does not prevail in our society. Education builds self-confidence in women, develops personality and provides knowledge for all round development. Education impacts every aspect of human life whether it is political, economic, social empowerment of women or any other aspect, one must possess education. So more and more educates the women means more success in human development and women empowerment that leads to a prosperous and progressive society based on gender equity.

2. Profile of Karbi Anglong:

Karbi Anglong is considered the biggest district of the Assam. This district is the tribal region and karbi society is the major tribe inhabited in the district. The district is surrounded by Golaghat district on east, Morigaon district on the west, Nagaon district on the north and Dima Hasao district and Nagaland state on the south. This district is divided into two parts e.i Western part and Eastern part of Karbi Anglong. Karbi Anglong district has their own administrative headquarter which is now situated at Diphu. The Karbis enjoys the power of sixth schedule under the Indian constitution of India.

The present picture of education is not satisfied as according to the target of government. After independence various schemes were taken up by the Government in order to improve the rate of literacy. This district is still lacking behind in the field of education in compared with other districts of Assam.

3. Objective:

The prime objective of the paper is to analyze the Karbi women empowerment through Education and how education impact on political, economic and social empowerment of Karbi women.

4. Methodology:

The methodology is used descriptive, analytical and interview with Karbis women. The primary data is collected from Assam government's education department, Karbi Anglong Autonomous Council data on education, Census data and Interview data etc. The secondary source of data is collected from Books, Articles, Journals etc related to Karbi women empowerment and education.

5. Status of women education in Karbi Anglong:

The Karbi Anglong district is still suffering from socio-economic condition. Traditional this society followed the patriarchal system of social structure, but gradually this system is less practice because of the impact of education. The major

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

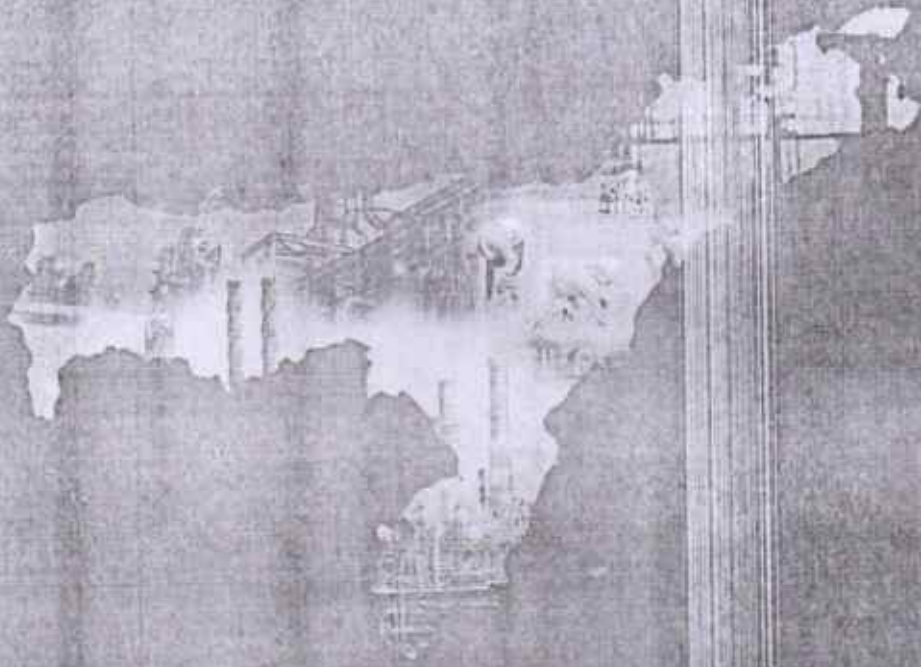
Total Articles in ISBN books by Mr. Sumit Ghosh: 03

Mr. Sumit Ghosh	Agricultural factor Market and India's Small Farmers Agricultural Risks and Crop Insurance Market in India	Agricultural Risks and Crop Insurance Market	2022	ISBN 978-93-5479-233-5	SAGE Publishing
Mr. Sumit Ghosh	Orthobebostha, Akhom aaru Ekobingsha Xotikaar Pratyahbaan	Akhomor Keitaaman Utthanmulok Orthoinit dhaara	2021	ISBN 978-81-950266-2-3	Maliyata Offset Press, Mirza
Mr. Sumit Ghosh	Orthobebostha, Akhom aaru Ekobingsha Xotikaar Pratyahbaan	Aay Ghorua aay aaru Jatiyo aay: Dharona Udbhabon aru maap Akhomor keitaaman Utthanmulok Orthoinit Dhaara	2021	ISBN 978-81-950266-2-3	Maliyata Offset Press, Mirza


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

অৰ্থব্যৱস্থা, অসম আৰু একবিংশ শতিকাৰ প্ৰত্যাহ্বান

সম্পাদক | নাহৰ্ঘ্য প্ৰসাদ বেজবৰুৱা
অমিয়া শৰ্মা



অৰ্থব্যৱস্থা, অসম আৰু একবিংশ শতিকাৰ
প্ৰত্যাশ্বান

সম্পাদক

মাধুৰ্য্য প্ৰসাদ বেজবৰুৱা
অমিয় শৰ্মা



মালিয়াটা অফছেট প্ৰেছ, মিৰ্জা

শাক্যৰ পদ্ধতিৰ পৰাও বহু কথা শিকিব পাৰি। উদাহৰণ হিচাপে
অনুপগোষ্ঠীয় লোকসকলৰ পাবম্পৰিক আৰ্হিত নিৰ্মাণ কৰা
আৰু বিজ্ঞানসন্মত, অসাময় আৰু খোৱা পানীৰ ব্যৱস্থাৰ সৈতে
শুধু কৰা হয়। আধুনিক দ্ৰব্য আৰু নিৰ্মাণশৈলীৰে নিৰ্মিত এনে
অনুপগোষ্ঠীয়ে বেছি প্ৰভাৱ পেলাব নোৱাৰে। বানপানীৰ বাবে
লোকচান হ্ৰাস কৰিবলৈ শিক্ষা অনুষ্ঠানবোৰৰ শৈক্ষিক
কাৰ্য্যবো প্ৰয়োজন আছে। ■

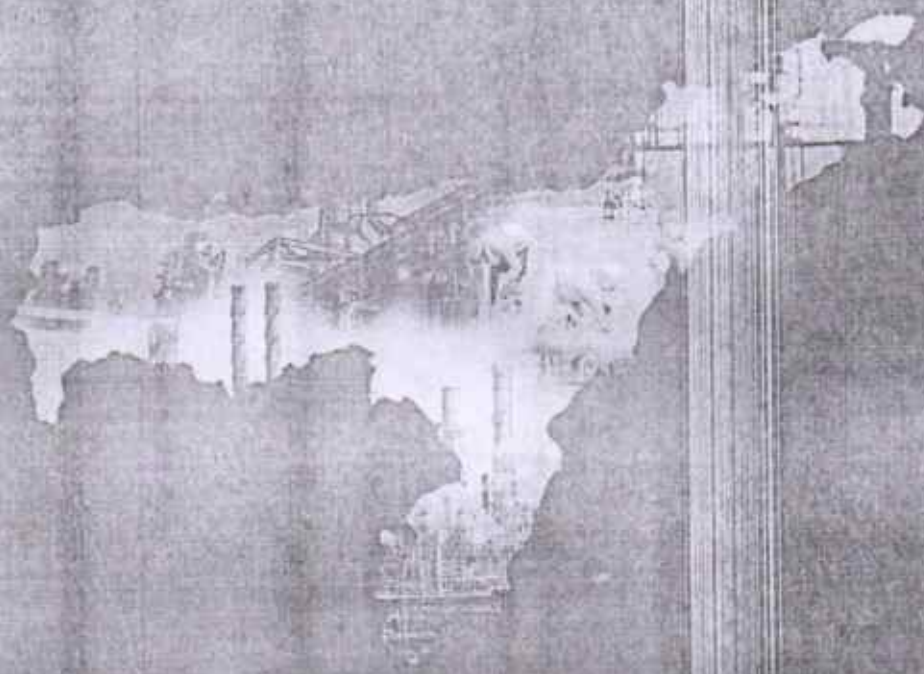
অসমৰ কেইটামান উত্থানমূলক অৰ্থনৈতিক ধাৰা

মাদুৰ্যা প্ৰসাদ বেজবৰুৱা
সুমিত গোস্ব

ঐতিহ্যৰ পৰা এই কালছোৱাৰ ত অসমৰ অৰ্থনীতিত
এক নিৰাশাসনিক প্ৰতিষ্ঠাৰে দেখা পোৱা যায়। অসমৰ
বিকাশৰ হাল সৰ্বকাৰতীয়া হ'ল এইক কাম, উদ্যোগিক
উৎপাদন হ্ৰাস আৰু কাৰিগৰুৰ সহায় ক্ষমতাৰ অপূৰ্ণ
ব্যৱহাৰ আদিৰ দৰে বিষয়বোৰে সাধাৰণতে অসমৰ
অৰ্থনীতিৰ ওপৰত হেমা অলোচনাত প্ৰাধান্য পায়।
ৰাজ্যখনৰ ভৌগোলিক বিচ্ছিন্নতা আৰু পৰিচাৰা সংকট
ফলত সঘনাই উদ্ভৱ হোৱা সামাজিক অৰাজকতা
ৰাজ্যখনৰ অৰ্থনৈতিক উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰত দুটা প্ৰধান বাধা
হিচাপে পৰিগণিত হৈ আহিছে। এই লিখনিৰ যোগেদি
শ্ৰীমতী পাঠকসকলক জনাবলৈ প্ৰয়াস কৰিম যে উক্ত
বক্তৃতাৰ ব্যাখ্যাসমূহ প্ৰাপ্ত কৰিবলৈ চেষ্টা কৰাটোৱে

অৰ্থব্যৱস্থা, অসম আৰু একবিংশ শতিকাৰ প্ৰত্যাহ্বান

সম্পাদক | মাধৱী প্ৰসাদ বেজবৰুৱা
অমিয় শৰ্মা



অৰ্থব্যৱস্থা, অসম আৰু একবিংশ শতিকাৰ
প্ৰত্যাহ্বান

সম্পাদক

মাধুৰ্য্য প্ৰসাদ বেজবৰুৱা
অমিয় শৰ্মা



মালিয়াটা অফছেট প্ৰেছ, মিৰ্জা

আয়, ঘৰুৱা আয় আৰু জাতীয় আয় : ধাৰণা, উদ্ভাৱন আৰু মাপ

মাধুৰ্য্য প্ৰসাদ বেজবৰুৱা
সুমিত্ৰ মোস

যিকোনো ব্যক্তি, পৰিয়াল বা দেশৰ অৰ্থনৈতিক অৱস্থাব এটা ধাৰণা নাথিলে হ'লে আমি প্ৰথমে লক্ষ্য কৰাে ব্যক্তিজনৰ, পৰিয়ালটোৰ বা দেশখনৰ আয়ৰ ওপৰত। ইয়াৰ পৰা যাকনা কৰিব পাৰি সে আয় হ'ল অৰ্থনৈতিক অৱস্থাৰ এক অক্ষৰপূৰ্ণ সূচক। কিন্তু আয়ৰ সংজ্ঞা বা ধাৰণা জনসাধাৰণকেই নালাগে বিশেষজ্ঞৰ মাজতো সদায় সুস্পষ্ট নহয়। আনকি বিভিন্ন অৰ্থনীতিবিদেও আয়ৰ ব্যৱহাৰে বেলেগ বেলেগ শব্দৰে ব্যক্তি কৰিছে। সাধাৰণ মানুহৰ মাজত বহুসময়ত আয়ৰ ধাৰণা আৰু Cash flow অৰ্থাৎ নগদ প্ৰবাহৰ ক্ষেত্ৰত বিভ্ৰান্তি সৃষ্টি হয়। ইয়াৰ বিভিন্ন সংজ্ঞা আৰু ওজ-অন্তজ ধাৰণা প্ৰচলিত থাকিলেও ইয়াৰ মাপৰ বাবে সচন্যতে যি সংজ্ঞা ব্যৱহাৰ কৰা হয়, সেইটো অৰ্থনীতিবিদ Hicks-এ দিয়া মূল সংজ্ঞাৰ ভেটিতে গঠিত। আমাৰ এই আলোচনা Hicks-ৰ সংজ্ঞাৰ ওপৰতে ভিত্তি কৰা

হৈছে। Hicks-ৰ মতে এছোৱা সময়ৰ (দিন, সপ্তাহ, মিজৰ সম্পদখিনি অক্ষয় ৰাখি আমি যি মাজাত আমাৰ পৰা, সেই পৰিমাণেই হৈছে আয়।

উদাহৰণস্বৰূপে, পৰিয়াল এটাৰ মাহেকীয়া আয় ক'ৰা যাক। ধৰা হওক পৰিয়ালটোৰ হাৰ-অস্থাৰৰ সম্পদটো এমাহত কিমান সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰাৰ পিছতো মাহে সম্পদ ২৫ লাখ টকাত অক্ষয় থাকিব? ইয়াৰ উত্তৰ যি হ'লে সেই পৰিয়ালটোৰ সেই মাহৰ আয়ৰ পৰিমাণ হ'ব। বৰলৈ পৰিয়ালবোৰে নিজৰ গোট্টেইখিনি আয় কৰা যাক, ওপৰোক্ত পৰিয়ালটোৱে উক্ত মাহত ২০ লাখ টকা সামগ্ৰী ব্যৱহাৰ কৰে। তেনেক্ষেত্ৰত মাহৰ শেষত নিজৰ বাহি হ'ব। এই বাহি পৰিমাণেই হৈছে পৰিয়ালটোৰ উল্লেখ্য যে সময় কেবল নগদ মনতাহ হ'ব এনে কথা হোৱা টকাৰ ৫ হাজাৰ টকা পৰিয়ালটোৱে নিজৰ গৃহ নিৰ্মাণৰ বাবে ২ হাজাৰ টকা বেংকৰ আমানতত জমা হাজাৰ টকা হ'ব পৰিয়ালটোৰ বিভিন্ন সময় আৰু ৫ লাখ সময়।

অৱশ্যে একোটা পৰিয়ালে প্ৰতি মাহতে সময় পৰাৰে উদাহৰণস্বৰূপে, পৰিয়ালটোৰ কোনো এজন উচ্চশিক্ষাৰ শিশুজনত বহুত খৰচ কৰিব লগা হ'ব পাৰে। ভোগ ব্যয় আয়তকৈ অধিক হ'ব পাৰে। ধৰা যাক, ৫ হাজাৰ টকা মাহেতে খৰচ কৰিবলগা হয়। অৰ্থাৎ আ টকা অতিৰিক্ত ব্যয় হয়। এই ব্যয় বহন কৰিবৰ বাবে পৰি আমানতৰ পৰা টকা উলিয়াব লাগিব বা ঋণ ল'ব লাগিব। যি পথই নলওক কিয়, মাহটোৰ সম্পদ মাহৰ আৰম্ভণিৰ সম্পদতকৈ কম হ'ব।

Due to global supply chain disruptions, we recommend ordering print titles early.



Agricultural Factor Markets and India's Small Farmers

Edited by:

Anup Kumar Das - Assistant Professor, Department of Economics, Rajiv Gandhi University, Arunachal Pradesh

Binoy Goswami - Assistant Professor (Senior Grade), Faculty of Economics, South Asian University, New Delhi

Madhurjya Prasad Bezbaruah - Professor, Department of Economics, Gauhati University,

are



sam

urses:

roduction to Development Studies | Rural Geography

2022 | 308 pages | SAGE India

Download flyer

DESCRIPTION

CONTENTS

Preface

Binoy Goswami, Anup Kumar Das and Madhurjya Prasad Bezbaruah

Introduction

Binoy Goswami and Maheshwar Giri

Land Market I: Realities and Suggested Reforms in Rental Arrangement

Madhurjya Prasad Bezbaruah and Faridus Mamun Khan

Land Market II: Outright Sale and Issues of Land Acquisition

Raju Mandal and Anup Kumar Das

Agricultural Labour Markets: Structure and Functioning

Mrinal Kanti Dutta and Jitu Tamuli

Groundwater Markets: Functioning and Issues

Anup Kumar Das

Rental Market of Farm Machineries and Equipment

Maheshwar Giri and Binoy Goswami

Reviving and Remodeling the Agricultural Extension Service

Abhijit Sharma and Prasenjit Bujar Baruah

Agricultural Credit in India: The Dominance of Informal Sources

Sumit Ghosh

Agricultural Risks and Crop Insurance Market in India

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Mrs. Preeti Rekha Dutta- 11

Mrs. Preeti Rekha Dutta	Neo-vaishnava Movement and Sankardeva	Sankardeva and assamese society	2018	ISBN 978-93-81-691-37-3	K.K. Publication
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Sayad Abdul Malik: Samogra Sahitya Porikrama	Sayad Abdul Malikor Kobita: Ek Aadhyayan	2018	ISBN 978-93-88458-15-3	Sri Ajay Kumar Dutta, Students' Stores, Guwahati
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Kabyabikshan: Chinta aru Samiksha	Ajit Baruah Aji Aako Mejankori Enga Sula Pindhi- Pathan Aru Adhayan	2022	ISBN 978-93-90706-15-0	Research and Publication Cell, Anundoram Borooh Academy Degree College
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Multidisciplinary Subjects for Research-vi Vol-1	Economic Thoughts of Srimanta Sankardeva	2021	ISBN 978-1-6671-4354-5	Red Shine publication
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Synergy	Ekobinsho Satikat Kritan Puthir Prasongikata: Ek Aadhyayan	2021	ISBN 978-81-948218-2-3	Ken Publication Barpeta Road


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

Mrs. Preeti Rekha Dutta	Horizon: A Collection of writing on Travel Narratives	Travelogues of Hem Baruah: An Observation	2022	ISBN 978-81-948216-7-0	Ken Publication Barpeta Road
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Anushilan: Bhasha-Sahitya-Sanskriti	Mahapurush Sankardevar Kirtan-Ghosha Puthi: Samprotik Prekshyapotot Eyar prasongikata	2022	ISBN 978-93-94095-45-8	Mahaveer Publication, Dibrugarh
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Jyoti Prasador geetor Aishrya-Ek Bishleshanatmok Adhayan	Life and Work of Jyoti Prasad Agarwala (Proceedings in Conference)	2022	ISBN 978-81-925415-1-8	LGB Girls' College, Tezpur
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Asomiya Geeti Sahitya Samikhya	Dwijendra Mohan Sharmar geet: Ek Samikha	2022	ISBN 978-93-93881-64-9	Purbayan Prakashan
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Anuronon	Mising Lokasahitya-Ek Bislexonatmak Aadhyayan	2023	978-93-92394-35-5	Chitralakha Silpashala, Jorhat
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Axomiya Bhaxa aaru Sahityar Itihas	Kanai Paar kora Hei' Lokogeetor Tatporjyo Bisar	2023	978-93-91403-96-6	Assam Book Trust

Total self-wriiten books with ISBN by Mrs. Preeti Rekha Dutta: 02

Mrs. Preeti Rekha Dutta	Sankardeva-'the Pioneer of Social Engineering		2022	ISBN 97-8935-396-9455	Monikanchan Publication, Majuli
Mrs. Preeti Rekha Dutta	Sahitya Chintan Bikhyan- A collection of Articles on Literary topics		2023	ISBN 978-93-5680-363-3	Seuj Prakashan, Sarupeta


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

International Chapter Book on

**MULTIDISCIPLINARY
SUBJECTS FOR RESEARCH-VI
Volume-2**

Chief Editor

DR. DILIPKUMAR A. ODE

Editor of Redshine Publication, Lunawada (Guj.)

Co- Editors

JIGESHKUMAR D. CHAUHAN

Assistant Professor

Christian College of Education, Anand. (Gujarat)

DR. BIRAJLAKSHMI GHOSH

Principal,

Gholdigrui Sikshan Mandir, Hooghly (West Bengal)

DR. VINOD KUMAR CHERUKURI

Academic Counsellor, Dept. of Political Science,
Centre for Distance Education, Acharya Nagarjuna University,
Guntur District, (Andhra Pradesh)

DR.G. HEMALATHA

Associate Professor

Jayamukhi College of Pharmacy
Moqdumpuram, Narsampet. (Telangana)

SUBRATA DAS

Assistant Professor,

Department of Commerce,
Vidyanagar College, Charashyamdas, South 24 Parganas (WB)

Legal Adviser

Yogeshkumar A. Ode

(Advocate)

red'shine
Publication

SWEDEN | INDIA

MULTIDISCIPLINARY SUBJECTS FOR RESEARCH-VI, VOLUME-2

Edited by: Dr. Dilipkumar A. Ode, Jigeshkumar D. Chauhan, Dr. Birajlakshmi Ghosh, Dr. Vinod kumar Cherukuri, Dr. G. Hemalatha & Subrata Das



RED'SHINE PUBLICATION INC.

62/5834 Harplingegränd 110,
LGH 1103. Älvsjö, 12573 Stockholm, Sweden
Call: +46 761508180
Email: info.redshine@swedenmail.com

=====

In Association with...

Headquarters (India): 88, Patel Street, Navamuvada,
Lunawada, India-389 230
Contact: +91 76988 26988
Registration no. GJ31D0000034



Book Text © *Authors (Including in the book)*, 2020
Cover page © RED'SHINE Studios, Inc, 2020



All right reserved. No part of this publication may be reproduced or used in any form or by any means- photographic, electronic or mechanical, including photocopying, recording, taping, or information storage and retrieval systems- without the prior written permission of the author.



The views expressed by the authors in their articles, reviews etc. in this book are their own. The Editor, Publisher and owner are not responsible for them. All disputes concerning the publication shall be settled in the court at Stockholm or Lunawada.



ISBN: 978-1-6671-4352-1 (Paperback)
ISBN-A: 10.978.1667143/521
DIP: 18.10.1667143/521
DOI: 10.25215/9781667143521

Price: \$ 25 USD
April, 2021 (First Edition)



www.redshine.co.in | www.redshine.co.se | info.redmac@gmail.com

Title ID: 7165038108

REGI. NO	NAME	CHAPTER TITLE
30.	RATHER TAJAMUL ISLAM Lecturer, Department of Economics, Government P.G. College Rajouri, Jammu and Kashmir – India. Mob: 7006122673 Email: tajamulislam20@gmail.com	GROWTH OF TOURISM INDUSTRY IN INDIA: ANALYSIS OF INTERNATIONAL AND DOMESTIC TOURISM DURING THE PAST TWO DECADES
31.	WASEEM AHMAD DAR Lecture, Department of English, Govt. P.G. College, Rajouri (Jammu and Kashmir) Mob: 7051861001 Email Id: wrsopat@gmail.com	DEPICTION OF WOMEN IN BAPSI SIDHWA'S NOVEL- 'THE PAKISTANI BRIDE' WITH A FOCUS ON THE PRACTICE OF PURDAH
32.	DR. GAUTAM S. JADHAV Assistant Director of Physical Education and Sports. A.E.S. Tuljaram Chaturchand College (Arts, Science and Commerce), Baramati, Pune, Maharashtra, India. Mob: 8208995252 E-mail: gismash@gmail.com	CONSTRUCTION AND STANDARDIZATION OF TWO BASE RUN TEST FOR SENIOR FEMALE BASEBALL PLAYERS
33.	MRS. AMANDEEP CHAULIA Assistant Professor, Department of Education L.L.R.M. College of Education, Dhudike, Moga. (Punjab) Mob: 8196813770 E-mail: computerlabllrm444@gmail.com	IMPORTANCE OF LEADERSHIP AND DIFFERENT STYLES IN ACADEMIC
34.	RIYA MARY PETER Lecturer Department of English, Catholicate College, Pathanamthitta, (Kerala) Mob: 9447956253 riyapeter96@gmail.com	LOCATING FEMALE RESILIENCE, ASSERTION AND IDENTITY IN INDIAN SCENARIO THROUGH BIOPIC SHAKUNTALA DEVI
35.		JOJI, A MODERN MACBETH: A STUDY OF MASCULINE PERFORMATIVITY
36.	DR. VINOD KUMAR CHERUKURI Academic Counsellor, Dept. of Political Science, Centre for Distance Education, Acharya Nagarjuna University, Nagarjunanagar, Guntur District, (Andhra Pradesh) Mob: 9491583571 E-mail: drvinodkumarcherukuri@gmail.com	VOTING BEHAVIOUR AMONG PEOPLE IN VEMURU ASSEMBLY CONSTITUENCY, GUNTUR DISTRICT, ANDHRA PRADESH Editor
37.	PREETI REKHA DUTTA Assistant Professor, Department of Assamese, B.H.B. College, Sarupeta, (Assam) preetirekhadutta09@gmail.com Mob: 8136048365	ECONOMIC THOUGHTS OF ŚRIMANTA ŚAŅKARADEVA
38.	DR. A.SUVARNA LATHA Faculty, Department of Biosciences and Sericulture, Sri Padmavati Mahila Visvavidyalayam (Woman's University) Tirupati- 517502, Andhra Pradesh, India. Mob: 6303115465 E-mail: suvarnalatha.2009@gmail.com	CLIMATE CHANGE AND ITS IMPACT ON YIELD AND PRODUCTION OF AGRICULTURE

PREETI REKHA DUTTA

Assistant Professor,
Department of Assamese,
B.H.B. College, Sarupeta, (Assam)

❖ ABSTRACT:

Śaṅkaradeva is considered as the master builder of the Assamese society. He was a great creative artist, an innovator, a motivator and a preacher of neo-vaiṣṇavite faith and ideals. Śaṅkaradeva laid the foundation of a culturally vibrant and rich Assamese society. The contribution of Śaṅkaradeva influenced the people of Assam as well as the economy to great extent. He always utilized the locally available materials and goods for his religious and cultural activity. The social reformative activities of Śaṅkaradeva had directly impacted the economy of the state. His persistent emphasis on improving the work culture among his disciples helped the enhancement of productivity in the economy. Utilization of his unique ideas of locally available materials boosted the economy of the society.

Keyword : Śaṅkaradeva, Vaiṣṇavite, Āhom, Economic, Environmental, Thought, Assamese.

I. INTRODUCTION:

Śaṅkaradeva contributed much for the upliftment of Assamese literature enriched it and proudly introduced Assamese literature to the world. So, it becomes the sacred duty for a researcher to know about the holy soul and his valuable creations towards the society. In present scenarios people are aware that Śaṅkaradeva was not only a 'Dharma Guru' but also he had a high managerial aptitude. The common people generally know him as a religious preacher, literary figure and cultural maestro. But he was more than that. He was a good innovator and planner. "Śaṅkaradeva evolved a new management style through his socio-cultural-religious innovations. His handling of people led to the development of a new approach in human resource management. Heterogeneous people came together and stayed together under his banner because of his Team Management and Feedback Management. He evolved his own style of project management. He showed the world about how to do Conflict Management. He trained a group of dedicated disciples and made them future leaders by his Decentralized Leadership Management. He impacted his unmatched knowledge among the teeming masses through his innovative Knowledge Management." (Souvenir, Srimanta Sankaradeva First International Festival, Guwahati, 2016, 74).

Simply, the definition of a manager is 'a person responsible for controlling or administering an organization or group of staff.' (www.businessdictionary.com) In general term a manager should have certain qualities either acquired or natural which makes his contribution towards achieving his desired goals in unique appropriate and efficient manner. Śaṅkaradeva was an expert of acquired and ability. By the help of natural ability or acquired ability Śaṅkaradeva successfully performed the role of a great manager of Assamese society.

2. OBJECTIVES:

The Study was conducted keeping certain objectives in view. These objectives are as- follows :-

- 1 To study how Śaṅkaradeva's activities impacted on Agricultural economy.
- 2 To find out how Śaṅkaradeva's economic thoughts impact on trade and commerce.
- 3 To analyse the relevance of Śaṅkaradeva's economic thoughts in present time.
- 4 To study how Śaṅkaradeva's movement had impacted the rural economy of Assam.

UGC Sponsored
NATIONAL SEMINAR
ON

LIFE AND WORKS OF JYOTI PRASAD AGARWALA

In collaboration with College Development Council (CDC), Gauhati University

Proceedings



L.G.B. Girls' College, Tezpur, Assam

■ তুলনামূলক দৃষ্টিৰে জ্যোতিপ্ৰসাদৰ নাটকৰ নাৰী চৰিত্ৰ আৰু পাশ্চাত্য নাটকৰ নাৰী চৰিত্ৰ ('কপালীম' আৰু 'কাৰেঙৰ লিগিৰী' নাটকৰ বিশেষ উল্লেখনেৰে)	অনুপমা বাড়া	১৪৮
■ অসমীয়া আধুনিক গীত আৰু নৃত্য পৰম্পৰাৰ চানেকি 'শোণিত কুঁৱৰী' নাট হিমাশ্ৰী হাজৰিকা		১৫৪
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটক, গল্প আৰু সংগীতৰ মাজেৰে প্ৰতিফলিত মানবীয়তা আৰু প্ৰকৃতিৰ ছবি	জ্যোতিকা কুলি	১৫৯
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটকৰ সংলাপ ('কাৰেঙৰ লিগিৰী, কপালীম' আৰু 'লভিতা' নাটকৰ আধাৰত)	দীপিকা বৰা	১৬৯
■ জ্যোতিপ্ৰসাদৰ 'শোণিত কুঁৱৰী' নাটকত পৌৰাণিক আখ্যানৰ সমল এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	শ্যামলী বৰুৱা	১৭৫
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ 'কাৰেঙৰ লিগিৰী' নাটকত লোকসাহিত্যৰ সমল	দীপিকা দত্ত	১৭৯
■ অসমীয়া সংস্কৃতিত জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালাৰ অৱদান	শান্তি দেৱী	১৮৩
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটকৰ গীত : এক অধ্যয়ন	ড° জ্যোতি বেথা গগৈ	
	গায়ত্ৰী নেৱাৰ	১৮৬
■ সংস্কৃতিৰ সাধকৰূপে জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা	ভাস্কৰজ্যোতি হালৈ	
	কৃত্তিকা ডেকা	১৯০
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ সাহিত্যত ৰুছ প্ৰসংগ	সীমান্ত দাস	১৯৫
■ জ্যোতিপ্ৰসাদৰ গীতৰ ঐশ্বৰ্য্য— এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	প্ৰীতিৰেখা দত্ত	২০৭
■ অসমীয়া বোলছবি জগতলৈ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাদেৱৰ অৱদান (সাহসিকতা, জাতীয় চেতনা আৰু নাৰী চৰিত্ৰৰ এটি চমু অৱলোকন)	বনজিত্ কুমাৰ ডেকা	
	বস্তুি বৰা	২১১
■ জ্যোতিপ্ৰসাদৰ নাটৰ নাৰী চৰিত্ৰ- এটি আলোচনা (শোণিত কুঁৱৰী, কাৰেঙৰ লিগিৰী আৰু কপালীম নাটৰ আধাৰত)	বিদিশা বুঢ়াগোঁহাই	২১৮
■ জ্যোতি প্ৰসাদৰ নাটকত নাৰী চৰিত্ৰ : এক বিশ্লেষণ	মৌচুম শইকীয়া	২২৩
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটকৰ পুৰুষ চৰিত্ৰ - এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন ('কাৰেঙৰ লিগিৰী' আৰু 'কপালীম' নাটকৰ বিশেষ উল্লেখনসহ)	ব'দালি সপোন বৰগোঁহাই	
	মৃগাল চন্দ্ৰ বৈশ্য	২২৮
■ জ্যোতিপ্ৰসাদৰ নাটকৰ নাৰী চৰিত্ৰ ('লভিতা' চৰিত্ৰৰ বিশেষ উল্লেখন সহ)	গীতাত্ৰী ফুকন	২৩৫
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটকত নাৰী চৰিত্ৰ	অৰুন্ধতী বৰা	২৩৯
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটকৰ নাৰী চৰিত্ৰ : কপালীম নাটকৰ বিশেষ উল্লেখনসহ এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	নিপম কলিতা	২৪৫
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ কপালীম নাটকৰ আধাৰত কপালীম আৰু ইতিভেন চৰিত্ৰৰ এক তুলনামূলক অধ্যয়ন	সংগীতা তেৰাংপী	২৫০
■ জ্যোতি প্ৰসাদৰ 'কপালীম' নাটকৰ চৰিত্ৰ চিত্ৰণ- এটি আলোচনা	তৰুলতা ডেকা	২৫৪
■ জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালাৰ শিশু কবিতা : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	সীমান্ত হাজৰিকা	২৫৮
■ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ সৃষ্টিৰাজিত বামপন্থী চিন্তাধাৰা- এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	মল্লিকা দেৱী	২৬৫
■ জয়মতী আৰু জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা	চুমি কলিতা	২৭০
■ জ্যোতি প্ৰসাদৰ জীৱনদৰ্শনত শংকৰদেৱৰ প্ৰভাৱ	ময়ুৰাঙ্কী দেৱী	২৭৩

জ্যোতিপ্ৰসাদৰ গীতৰ ঐশ্বৰ্য্য— এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন

প্ৰীতিবেদা দত্ত

অসমীয়া বিভাগ, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়

১.১ অৱতৰণিকা :

ভিন্ন সৃষ্টিৰে বহুধৰী প্ৰতিভাৰে অসমৰ জাতীয় জীৱন সমৃদ্ধ কৰি নিজকো মহান কবি থৈ যোৱা জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাদেৱৰ প্ৰাথমিক পৰিচয়ক প্ৰতিভাই হ'ল গা-মন শীত পেলাই যোৱা, অন্তঃপৰ্শী, কোমল অথবা ব্ৰজকঠিন শব্দৰ জুই সুৰীয়া জয়সুৰীয়া তেওঁৰ বীত অক সুৰ। এজন সুন্দৰ চক্ৰধাৰী গীতিকাৰ আৰু সুৰকাৰ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাই তেওঁৰ মাত্ৰ দুকুৰী আঠ বছৰীয়া জীৱন বৃন্তত নটক, গল্প, উপন্যাস, কবিতা, জীৱনী আৰু বিভিন্ন সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ক প্ৰবন্ধ লিখাৰ উপৰিও কিমান গীত লিখিছিল আৰু নিজে কিমান সুৰ বিহীন তাৰ সঠিক সংখ্যা এই পৰ্যন্ত নিৰূপণ হোৱা নাই, হ'বলৈও বৰ সহজসাধ্য নহয়। সম্প্ৰতি অসম প্ৰকাশন পৰিষদে প্ৰকাশ কৰি উলিওৱা জ্যোতিপ্ৰসাদ ৰচনাবলীত ৩৫৯ টা গীত সংগৃহীত হৈছে আৰু গ্ৰন্থখনৰ শেষৰফালে সংগ্ৰহ কৰা তালিকাত ৩৬৭ টা গীতৰ উল্লেখ কৰা হৈছে।^১ অনহাতে সেই গ্ৰন্থখনৰ মুখ্য সম্পাদক ড° সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই জ্যোতিপ্ৰসাদৰ গীতত চৰ্চাকাৰী আৰু তেওঁৰ ঘনিষ্ঠ দুই এজনৰ প্ৰসংগ টানি উল্লেখ কৰিছে যে এনে গীতৰ সংখ্যা ৬০০ ৰ পৰা ৭০০ মান হ'ব।^২ গতিকে এতিয়াও সম্ভৱত : অৰ্ধেকসংখ্যক গীত উদ্ধৃত হ'বলৈ বাকী আছে। উদ্ধাৰিত গীতবোৰৰ ভিতৰত নটক আৰু বোলছবিত অন্তৰ্ভুক্ত গীতৰ সংখ্যা ৫৩ টা। গীতৰ কথা আৰু সুৰক যদি আমি বেলেগ বেলেগ বিচাৰ কৰো এইবোৰৰ কথাত এফালে যেনেকৈ ভাবোম্মাসৰ ইংগিত বহন কৰে আনফালে পাও জ্যোতিপ্ৰসাদৰ সমাজতৰ্কৰ ভিত্তিত বক্তব্য জীৱনৰ সুস্থ বিশ্লেষণ। এফালে যেনেকৈ প্ৰকৃতি প্ৰেম আনফালে দেখো মানৱপ্ৰেম। মানৱপ্ৰেমৰ বৃন্ত ভিতৰতে স্বজাতিপ্ৰেম, স্বদেশপ্ৰেম আৰু বিশ্বপ্ৰেম একাকৰ হৈছে তেওঁৰ গীতবোৰত। গীতৰ ভাষাত আছে চহকী শব্দ ভাণ্ডাৰ, শব্দ চয়নত আছে আপোন মতৰ প্ৰাচুৰ্য আৰু তেনেকৈয়ে হৈছে গীতবোৰ আমাৰ মহান ঐশ্বৰ্য্য। এই গীতি সাহিত্যই সমৃদ্ধ কৰিছে অসমীয়া সাহিত্য।

১.২ বিষয়ৰ পৰিচয় :

আলোচনা পত্ৰখনৰ বিষয়বস্তু হ'ল "জ্যোতিপ্ৰসাদৰ গীতৰ ঐশ্বৰ্য্য— এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন।"

১.৩ আলোচনা পত্ৰৰ পৰিসৰ :

জ্যোতিপ্ৰসাদ মূলত আছিল এজন সৃষ্টিমুখী শিল্পী। সেয়ে সুৰ সৃষ্টিৰ ক্ষেত্ৰত গতানুগতিক বীতি বধ ক্ষেত্ৰত তেওঁ মানি চলা নাছিল। আত্মপ্ৰচাৰ বা সন্মান লাভৰ অভিপ্ৰায়েৰে অথবা কাৰোবাৰ তাগিদাত তেওঁ গীত ৰচনা কৰা নাছিল। অন্তৰৰ গভীৰ অনুভূতিয়েই আছিল তেওঁৰ সুৰ-সৃষ্টিৰ ঘাই উৎস। দুৰ্ভাগ্যৰ বিৰুদ্ধে যুঁজি কলাৰ মাজেৰে জীৱনটো সুন্দৰ কৰি মানুহক মানুহ কৰি থৈ যোৱাৰ উদ্দেশ্যেই তেওঁ গীত ৰচনা কৰি গৈছিল। জ্যোতিপ্ৰসাদৰ সুৰসৃষ্টি আছিল স্বতঃস্ফূৰ্ত আৰু ঘাইকৈ এই গুণটোৰ বাবেই তেওঁৰ সুৰ আৰু কথাৰ মাজত আমি এটা এটা স্বাভাৱিক পোনপটীয়া আবেদন পাওঁ। জ্যোতিপ্ৰসাদৰ গীতৰ ঐশ্বৰ্য্য এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন এনে এক বিস্তৃত বিষয় যাক কম পৰিসৰৰ ভিতৰত আলোচনা কৰাটো যথেষ্ট কঠিন। গতিকে সীমিত জ্ঞান তথা নিৰ্ধাৰিত শব্দৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি পত্ৰখনৰ পৰিসৰ বিস্তৃত নকৰি বিষয়বস্তু অনুসৰি অতি প্ৰয়োজনীয় তথ্যসমূহে দাঙি ধৰিবলৈ প্ৰয়াস কৰা হৈছে।

১.৪ বিষয়ৰ গুৰুত্ব আৰু উদ্দেশ্য :

মৌলিক সৃষ্টিৰ অন্যান্য দিশতো সমানে কৃতিত্বৰ স্বাক্ষৰ ৰাখি থৈ যোৱা জ্যোতিপ্ৰসাদৰ সৰ্বোৎকৃষ্টতম আত্মপ্ৰকাশ ঘটিছে গীত সৃষ্টিৰ ক্ষেত্ৰত। জ্যোতিসংগীতসমূহ অসমীয়া মানুহৰ হেঁপাহৰ আৰু অতি আদৰৰ। জ্যোতিৰ অনুভূতিৰ গভীৰতা, কলমৰ শক্তি আৰু সুৰ-সজ্জাৰ দক্ষতাই গীতবোৰক প্ৰদান কৰিছে এক অভূতপূৰ্ব বিশেষত্ব। এই বিশেষত্ব বিচাৰ কৰি চালে দেখা যায় যে বিষয়বস্তু, শব্দ প্ৰয়োগ আৰু সুৰ সজ্জাৰ মাজত তেওঁৰ কচিবোধ আৰু দৃষ্টিভংগী স্পষ্টভাৱে জিলিকি আছে। সমগ্ৰ জ্যোতি ৰচনাবলী অধ্যয়ন কৰাৰ পিছত যিজন জ্যোতিপ্ৰসাদক বিচাৰি পোৱা যায়, কেৱল গীতৰ মাজতেই আছে সেই একেজন মানুহ-কবি, শিল্পী, ভাবুক, জনতাপ্ৰেমী আৰু সুন্দৰৰ উপাসক। গীতিকাৰ তথা সুৰকাৰ হিচাপে জ্যোতিপ্ৰসাদৰ বিৰল দক্ষতাৰ লগতে তেখেতৰ ঐশ্বৰ্য্যশালী সংগীত পৰম্পৰা সম্পৰ্কে জনাৰ তথা অধ্যয়ন কৰাৰ অদমা হেঁপাহেই হ'ল পত্ৰখনৰ বিষয়বস্তুৰ মূল উদ্দেশ্য।

১.৪.১ তথ্য আহৰণৰ উৎস :

আলোচনা পত্ৰখনৰ বিষয়বস্তুৰ পদ্ধতি বৰ্ণনাত্মক আৰু বিশ্লেষণাত্মক।

১.৫ তথ্য আহৰণৰ উৎস :

NEO-VAISHNAVA
MOVEMENT
AND
SANKARDEVA

Edited by
Dr. Prafulla Kumar Nath
&
Nipom Kalita

Published by

K. K. PUBLICATION

Dewan Market, 1st Floor,
Bamunimaidam, Guwahati-781021

Opp: Anuradha Cinema Hall

Near SEBA and AHSEC

Mobile No. : 7086656607, 9132622624

WhatsApp No. : 8638894879

Website : www.kkpublication.in

e-mail : kkpublication10@gmail.com
info@kkpublication.in

'NEO-VAISHNAVA MOVEMENT AND SANKARDEVA' a reference book on Sankardeva movement of Assam, edited by Prafulla kumar Nath, professor of Assamese, Gauhati University and published by K K Publication, Bamunimaidam Guwahati-21, Assam, 1st edition, August, 2018. Price Rs.90.00 only

© Dr. Prafulla Kumar Nath

1st Edition : August, 2018

ISBN : 978-93-81691-37-3

Price : Rs. 90/-

Distributor

Kiran Prakashan, B.R. Book Stall, Book Valley, Book Land, D.K. Book Stall, Book Emporium, etc. **Panbazar, Guwahati-1.**

Printed at

Drona Offset Press
Guwahati

Development of Social and Cultural Identity of Assam 07

⇒ *Kaushik Kumar Baishya*

▶▶ Sankardeva, the Great Managerial Expert
of Assamese Society 79

⇒ *Preeti Rekha Dutta*

▶▶ Sankardeva: The Great Social Reformer of Assam 92

⇒ *Prof. Prafulla kumar Nath*

Sankaradeva, the Great Managerial Expert of Assamese Society

Preeti Rekha Dutta

1.0 Introduction :

Sankaradeva contributed much for the upliftment of Assamese literature enriched it and proudly introduced Assamese literature to the world. So, it becomes the sacred duty for a researcher to know about the holy soul and his valuable creations towards the society. In present scenarios people are aware that Sankaradeva was not only a 'Dharma Guru' but also he had a high managerial aptitude. The common people generally know him as a religious preacher, literary figure and cultural maestro. But he was more than that. He was a good innovator and planner. "Sankaradeva evolved a new management style through his socio-cultural-religious innovations. His handling of people led to the development of a new approach in human resource management. Heterogeneous people came together and stayed together under his banner because of his Team Management and Feedback Management. He evolved his own style of project management. He showed the world about how to do Conflict Management. He trained a group of dedicated disciples and made them future leaders by his Decentralized Leadership Management. He impacted his unmatched knowledge among the teeming masses through his innovative Knowledge Management." (Souvenir, Srimanta Sankaradeva First International Festival, Guwahati, 2016, 74).

শেখর আব্দুল মান্নান

মহাশয় মাহিগ-সম্বন্ধ



সম্পাদনা : অমল চন্দ্র দাস

SYED ABDUL MALIK : SAMOGRA SAHITYA-PARIKRAMA : A collection of articles on various aspects of Syed Abdul Mailk literature, written by a number of writers, edited by Amal Ch. Das, Senior Assistant Professor in Assamese and published by Students' Stores, Panbazar, Ghy-1, on behalf of Dergaon Sahitya Sabha, Dergaon. First Edition : December, 2018. Price : Rs. 350.00 only.



প্ৰতিষ্ঠাতা :

নৰেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ দত্ত, স্থাপিত : ১৯৪৫

চৈয়দ আব্দুল মালিক
সমগ্ৰ সাহিত্য-পৰিক্ৰমা
সম্পাদক : অমল চন্দ্ৰ দাস

ISBN 978-93-88458-15-3

প্ৰকাশক

শ্ৰীঅজয় কুমাৰ দত্ত

ষ্টুডেন্ট্‌চ্‌ ষ্ট'ৰ্‌চ্‌

কলেজ হোষ্টেল বোড, গুৱাহাটী-৭৮১০০১

পৰিবেশক

ভাৰতী বুক ষ্টল

মেইন বোড, গোলাঘাট-৭৮৫৬২১

প্ৰথম সংস্কৰণ : ডিচেম্বৰ, ২০১৮

© গ্ৰন্থস্বত্ব : দেৰগাঁও সাহিত্য সভা, দেৰগাঁও

প্ৰচ্ছদ : সঞ্জীৱ বৰা

মূল্য : ৩৫০.০০ টকা

মুদ্ৰক

আঙ্গিক প্ৰেছ

জি এন বি বোড, আমবাৰী, গুৱাহাটী-১

dibakarhaz@gmail.com

সূচীপত্ৰ

- শতবৰ্ষৰ পোহৰত চৈয়দ আব্দুল মালিক
 শ্ৰী বাসুদেৱ দাস ॥ ১
- আব্দুল মালিকৰ জীৱন, ব্যক্তিত্ব আৰু সাহিত্যৰ চমু পৰিচয়
 শ্ৰী ড° চিৰঞ্জিতা বৰা ॥ ৯
- মালিকৰ সাহিত্য আৰু নাহৰণি
 শ্ৰী নুৰুল চুলতান ॥ ১৮
- চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ কবিতা : এক অধ্যয়ন
 শ্ৰী প্ৰীতিৰেখা দত্ত ॥ ২৭
- মালিকৰ নাটক আৰু নাটকৰ মালিক
 শ্ৰী ড° জয়ন্ত কুমাৰ বৰা ॥ ৩১
- ঔপন্যাসিক চৈয়দ আব্দুল মালিক
 শ্ৰী ড° বৰিতা দত্ত ॥ ৪৫
- মালিকৰ উপন্যাস 'সূৰ্যমুখীৰ স্বপ্ন' : সম্ভাৱনা আৰু সীমাবদ্ধতা
 শ্ৰী ড° মদন শৰ্মা ॥ ৫৬
- মালিকৰ 'ৰূপাবৰিৰ পলস' : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন
 শ্ৰী পূৰ্বী কলিতা ॥ ৬৪
- চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ চুটিগল্পত নিম্নবৰ্গীয় চেতনা
 শ্ৰী ড° প্ৰাপ্তি ঠাকুৰ ॥ ৭২
- মালিকৰ গল্পত সমাজ-বাস্তৱতাবাদ
 শ্ৰী ড° পংকজ কুমাৰ বৰা ॥ ৮৬
- চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ 'আজোখা' গল্পত পুৰুষ মনস্তত্ত্বৰ প্ৰকাশ
 শ্ৰী বিজুমণি দত্ত ॥ ১১০
- চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ ভ্ৰমণ সাহিত্য
 শ্ৰী মনচুমী বৰা ॥ ১১৫
- চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ 'মোৰ জীৱনৰ নহ'লবোৰ' গ্ৰন্থত
 আত্মজীৱনীমূলক উপাদান
 শ্ৰী ড° জ্যোতিময়ী ভট্টাচাৰ্য ॥ ১২২

চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ কবিতা : এক অধ্যয়ন

প্ৰীতিৰেখা দত্ত

অসমীয়া সাহিত্যৰ বিশাল পথাৰখনৰ এক বুজন অংশ অমিকাৰ কবি আছে মালিকৰ অবদানে। বিশাল কেন্দ্ৰাঙ্কত অঁকা বিস্তৃত চৰিত্ৰৰ স্পষ্ট ছবি, সুদীৰ্ঘ কাহিনীৰ নাটকীয় উত্থান-পতন, গাব-ভুঁই, নগৰ-চহৰত থকা মানুহৰ ব্যক্তিগত আৰু সামাজিক সমস্যা, অসমৰ মাটি আৰু মানুহৰ গোন্ধ,— এইবোৰেই হ'ল মালিকৰ সাহিত্যৰ উপজীব্য। মালিকৰ সাহিত্যসমূহ অধ্যয়ন কৰিবলৈ যোৱাৰ প্ৰাক্-মুহূৰ্তত আমি থমকি ব'ব লগা হয় ইয়াৰ বিশালতা আৰু বিভিন্নতা দেখি। গল্প, কবিতা, নাটক, উপন্যাস, শিশু-সাহিত্য, প্ৰবন্ধ, গবেষণামূলক ৰচনা, ব্যংগ ৰচনা এই আটাইবোৰতে তেওঁ হাত ফুৰাইছে আৰু হৈ উঠিছে তেওঁ যুগজয়ী সৃষ্টিকাৰ। সাধাৰণতে সাহিত্যৰ প্ৰতিটো দিশতে কলম চলাব পৰা ব্যক্তি কম। মালিকৰ কলমে খোজ কাঢ়ে অনায়াস ছন্দেৰে। তেওঁৰ ক্ৰান্তিহীন কলমে অসমৰ প্ৰতিখন বিচিত্ৰ সমাজৰ, প্ৰতিজন বিচিত্ৰ মানুহৰ ছবি আঁকিছে।

উপন্যাস নাইবা চুটিগল্পৰ জনপ্ৰিয়তাৰ আঁৰত কবি চৈয়দ আব্দুল মালিকজন মাজে মাজে হেৰাই যোৱা যেন বোধ হয়। কিন্তু সহৃদয় হৃদয় সংবাদী কাব্যপ্ৰেমী পাঠকৰ বাবে মালিকৰ কবিতাৰ যথেষ্ট মূল্য আছে। মালিকৰ কল্পনাপ্ৰবণ মনটোৰেও শুধ ডেউকা মেলি বিচৰণ কৰি ভাল পায়। হয়তো সেইবাবেই আবেগত সিদ্ধ হ'লেই মালিকৰ গল্প-উপন্যাসৰ মাজলৈ নামি আহে কবিতাৰ লয়লাস। তেওঁৰ কবিতাবোৰত কেৱল ছন্দৰ লয়লাসেই নাই, আছে অনুভূতিক ঝংকাৰিত কৰিব পৰা শক্তিশালী ভাৱ। মালিকৰ মুঠ কবিতা পুথিৰ সংখ্যা পাঁচখন। আমাৰ অধ্যয়ন তথা আলোচনাৰ মূল বিষয় হ'ল 'মালিকৰ অপ্ৰকাশিত কবিতা।' তেখেতৰ অপ্ৰকাশিত কবিতাসমূহৰ ভিতৰত— 'কবিতা', 'প্ৰেমৰ কবিতা', 'এখন খিৰিকী ল'গে', 'শিশু কবিতা', 'তোমাৰ দুনিয়াখনত মই' ইত্যাদি অন্যতম। উত্তৰ প্ৰজন্মৰ মাজত হ'ব পৰা সম্ভাৱ্য প্ৰেমক পুৰণি বহী এখনত লিপিবদ্ধ হৈ থকা সৰু ভায়েকৰ এখন প্ৰেমৰ চিঠিৰে কল্পনা কৰিছে। অতীত আৰু ভৱিষ্যতৰ প্ৰেমক যেন কবিয়ে 'কবিতা' শীৰ্ষক কবিতাটিত একাকাৰ কৰি পেলাইছে। ভায়েকৰ কল্পনাৰ এজনী ধুনীয়া ছোৱালীক তেওঁ বিচাৰি পাইছে— 'এজনী ধুনীয়া ছোৱালী / নতুন কেঁচা প্ৰেম.../অভূতপূৰ্ব, অনবদ্য প্ৰেম।'

ইয়াত কেঁচা প্ৰেম শব্দটোৱে অপৈণত প্ৰেমৰ উক্ৰমুকনিৰ ইংগিত বহন কৰিছে। কবিৰ কল্পনা মৌ-মাখিৰ পাখিৰ বা দি ৰচা তেওঁৰ ভাইটোৰ প্ৰেমৰ পৰা কুৰিবহুৰৰ পাছৰ নাতিনীটোৰ প্ৰেমৰ কবিতা পৰ্যন্ত ব্যাপ্ত। কথোপকথনধৰ্মী গদ্য ভাষাৰ সৰলতাই 'কবিতা'

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : March, 2021

ISBN : 978-81-948218-2-3

Copyright © Publisher

Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

একবিংশ শতিকাত কীৰ্তন পুথিৰ প্ৰাসংগিকতা : এক অধ্যয়ন

প্ৰীতিবেখা দত্ত
সহকাৰী অধ্যাপক, অসমীয়া বিভাগ
বি এইচ্ বি মহাবিদ্যালয়, সৰুপেটা

১.০ প্ৰস্তাৱনা :

শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ দ্বাৰা ৰচিত 'কীৰ্তন ঘোষা' হ'ল অসমীয়া জাতিৰ সৰ্বকালৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ জনপ্ৰিয় গ্ৰন্থ। তত্ত্বজ্ঞান, সাহিত্য, কাব্য, ধৰ্ম, দৰ্শন আদি বিভিন্ন সমলেৰে ভৰপূৰ গ্ৰন্থখন অসমীয়া জাতিৰ চিৰকাল অক্ষয় অব্যয় হৈ থকা এক অমূল্য সম্পদ। অসমৰ সামাজিক, সাংস্কৃতিক আৰু আধ্যাত্মিক জীৱনৰ ওপৰত এই পুথিৰ প্ৰভাৱ অপৰিসীম। দ্বাদশ স্কন্ধ ভাগৱত, শ্ৰীমদ্ভাগৱত গীতা, পদ্মপুৰাণ, ব্ৰহ্মপুৰাণ আদি বিভিন্ন শাস্ত্ৰৰ সাৰভাগ সংগ্ৰহ কৰি শংকৰদেৱে ধৰ্মজীৱনৰ প্ৰাৰম্ভিক কালছোৱাতে বৰদোৱাত কীৰ্তনৰ ভালেখিনি অংশ ৰচনা কৰিছিল আৰু শেষ সময়ত কোচ ৰাজ্যত থকা কালত এই পুথি সম্পূৰ্ণ কৰে। ভিন ভিন সময়ত ভিন ভিন ঠাইলৈ স্থানান্তৰিত হৈ থকাৰ বাবে আৰু বিভিন্নজনে আওৰাবলৈ নিয়াৰ বাবে কীৰ্তনৰ ভিন ভিন অংশবোৰ ঠায়ে ঠায়ে সিঁচৰতি হৈ আছিল। শংকৰদেৱে তেওঁৰ প্ৰিয় শিষ্য মাধৱদেৱক সেইসমূহ একত্ৰিত কৰিবলৈ আজ্ঞা দিয়ে। মাধৱদেৱে বেহৰলৈ যাব লগা হোৱাত তেওঁ তেওঁৰ ভাগিন ৰামচৰণ ঠাকুৰক এই দায়িত্ব অৰ্পণ কৰে। শেষত অশেষ কষ্ট আৰু কঠিন পৰিশ্ৰমৰ ফলশ্ৰুতিত ৰামচৰণ ঠাকুৰে পুথিখনৰ অধ্যায়বোৰ একেলগ কৰি ১৫১৮ শকৰ জ্যৈষ্ঠ মাহত কোচবেহাৰত মাধৱদেৱৰ হাতত তুলি দিয়ে। এই বিষয়ে চৰিত পুথিত উল্লেখ আছে এইদৰে-

Horizon

ISBN: 978-81-948216-7-0
AN ENDEAVOUR OF THE DEPT. OF
ENGLISH, B.H.B. COLLEGE,
SARUPETA



Editors:

Swastishree Saikia
&
Nabamoni Saikia

HORIZON : This edited book is a collection of writings that provocatively focuses on diverse impulses such as colonialism, ecotourism, food culture, memories, diaspora, and others that have influenced travel and travel writings around the globe. The book is comprised of research paper and scholarly articles on varied perspectives connected to travel and travel narratives written by faculty members of different colleges in Assam, research scholar, independent writers and students.

Editors : Swastishree Saikia
Nabamoni Saikia

Volume : I

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail: mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : April, 2022

ISBN : 978-81-948216-7-0

Copyright © Author (individual paper writers)

Cover Design : Dhritishree Saikia

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. The responsibility lies on individual paper writers. All papers have been published in the original form.

CONTENTS

- Travel Narrative: Fictionality, Culture and Ideology
- Dr. Birinchi Kumar Das /1
- Travelogue as a Social Document: A Brief Introduction to a Nineteenth Century Account of Assam
- Dr Sultan Ali Ahmed /10
- Showcasing the Orient: Theroux' *The Great Railway Bazaar*
- Bikash Jyoti Saikia /18
- *The Missing*, The Dying Culture: Vulnerable to the Discourse of Tourism in Assam
- Surjya Kumar Doley /30
- Traverse through Culture: Vikram Seth's *From Heaven Lake*
- Karishma Mahanta /40
- Tales of a Travelling Wife: A Gendered Reading of the Travelogues of Lady Abala Bose
- Ankita Roy /48
- Travelogues of Hem Baruah: An Observation
- Preeti Rekha Dutta /65
- An Eco- Critical Perspective: Sight Seeing in Manas National Park
- Dr. Kalpana Baishya/72
- Postcolonial Aspects of V.S Naipaul Travelogues
- Palash Nath /82
- Postcolonial Situations in the Novel *A House for Mr. Biswas* by V.S. Naipaul
- Dhiraj Patgiri & Apran Jyoti Das /89

ISBN : 978-81-948216-7-0

Travelogues of Hem Baruah: An Observation

Preeti Rekha Dutta

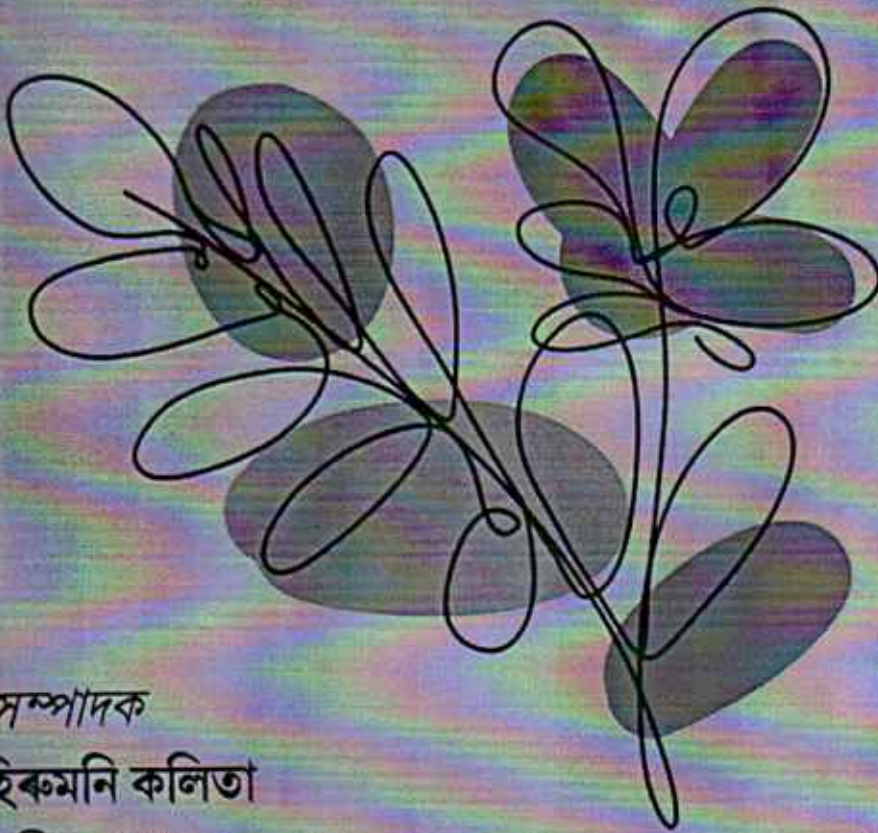
*Assistant Professor,
Department of Assamese,
B.H.B. College, Sarupeta.*

Abstract

In the realm of Assamese travel literature, Hem Baruah is a prominent figure. His contribution and efforts towards the development of Assamese travel literature are immense. His writing is informative and factual. The lucidity, simplicity of his writing style, skillful presentation of subject matter, minute observation and appropriate application of his analytical power are the features which make his writings great and unique. The brilliant narrative style makes all the travelogues of Hem Baruah pleasant to read. Like the study of most literary discourses, travel is also an important source of acquiring knowledge. Just like a systematic scholarly study of academic works helps us to identify a literary discourse and introduces us with the academic sections of other branches of knowledge, the travel narratives also not only identify literary or ideological perspectives but also selects the central and remote academic sides as points of discussion and evaluation. This is the difference between literature and travel related writings. A good blending of data and literary sentiment takes place in travelogues. Due to its connection with intertextuality, the taste of travelogues is different from the taste of the other branches of literature. In the field of Assamese travel literature, the name of Hem Baruah is remarkable for he pays attention to providing acute, factual information. There is a relevance of reading and learning of travel literature for the intellectual and cultural advancement of a society. Through this research

ISBN
978-93-90706-15-0

কাব্যবীক্ষণ চিন্তা আৰু সমীক্ষা



মুখ্য সম্পাদক
ড० হিব্বমনি কলিতা
সহকাৰী সম্পাদক
পৰিণীতা বড়ি
ড० টুটুমণি দাস
সঞ্জীৱ পাঠক



গৱেষণা আৰু প্ৰকাশন কোষ
আনন্দৰাম বৰুৱা একাডেমী ডিগ্ৰী কলেজ
পাঠশালা, বজালী, অসম

IV JUL 25, 2023, 16:50

KABYABIKSHAN: CHINTA ARU SAMIKSHA : A collection of research articles by several authors edited by Dr. Hirumani Kalita, Parinita Bori, Dr. Tutumoni Das & Sanjib Pathak and published by Dr. Ranjit Deka, Chairman, Research and Publication Cell, Anundoram Borooah Academy Degree College, Pathsala.

**Published by
Dr. Ranjit Deka
Chairman**

**RESEARCH AND PUBLICATION CELL
ANUNDORAM BOROAH ACADEMY DEGREE COLLEGE**

© Publisher

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner Author/Editors. Application for such permission should be addressed to the Publisher and Author/Editors. Please do not participate in or do not encourage piracy of copyrighted materials in violation of the author's rights. Purchase only authorized editions.

The responsibility for facts stated, opinion expressed or conclusions reached and plagiarism, if any, in this book is entirely that of the author. Neither the publishers nor the editor will be responsible for them whatsoever.

ISBN

978-93-90706-15-0

1st Edition

September, 2022

Setting & Layout

Binay Tamuli & Rubul Kalita

Price

Rs. 500/-

Printed at

Destiny Printing Press, Guwahati- 3

Email : destinyprintingpress5@gmail.com

- ২৭। আধুনিক অসমীয়া কবিতা আৰু কবিত্ৰয়ৰ তিনিটা কবিতা (হেম বৰুৱাৰ-মমতান
চিঠি, নীলমনি ফুকনৰ ব্ৰহ্মপুত্ৰত সূৰ্যাস্ত, নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ-দ্বৌপদী) ২২৮
ড° প্ৰসন্ন কুমাৰ নাথ
- ২৮। নৱকান্ত বৰুৱাৰ পলস : এক চমু পৰ্যালোচনা ২৪০
ড° চন্দ্ৰনা দাস
- ২৯। নৱকান্ত বৰুৱাৰ 'এটি প্ৰেমৰ পদ্য' : এটি পৰ্যালোচনা ২৪৭
ড° অনুস্মিতা তালুকদাৰ
- ৩০। অজিৎ বৰুৱাৰ 'অজিৎ আকৌ মেজাংকৰীৰ এগু চোলা পিন্ধি'
পঠন আৰু অধ্যয়ন ২৫৩
প্ৰীতিবেধা দত্ত
- ৩১। মহেন্দ্ৰ বৰাৰ 'সাপ' কবিতাটিৰ এক অধ্যয়ন ২৬২
পৰিণীতা বড়ি
- ৩২। নীলমনি ফুকনৰ 'ওলমি থকা গোলাপী জামুৰ লগ্ন' - এটি আলোচনা ২৬৯
ড° জয়জিৎ ডেকা
- ৩৩। হীৰেন ভট্টাচাৰ্যৰ কবিতা-চ'ত ফুৰা গান ২৭৪
ড° হীৰামণি হালৈ
- ৩৪। ৰাম গগৈৰ 'পথাৰ' ২৭৮
মনময়ুৰী কলিতা
- ৩৫। সমীৰ তাণ্ডীৰ 'এই উচুপনিবোৰ কাণ পাতি শুনা' : এক সামগ্ৰিক বিশ্লেষণ ২৮২
ড° চুমি কলিতা
- ৩৬। অসমীয়া বমন্যাসিক কবিতাৰ সামগ্ৰিক আলোচনা ২৯৫
পাৰুল ডেকা
- ৩৭। পৰিশিষ্ট ৩০৪

অজিৎ বৰুৱাৰ 'আজি আকৌ মেজাংকৰীৰ এঙা চোলা পিন্ধি' - পঠন আৰু অধ্যয়ন

প্ৰীতিৰেখা দত্ত

আধুনিক অসমীয়া কবিদলৰ এজন উল্লেখযোগ্য সচেতন কবি অজিৎ বৰুৱা আছিল অসমীয়া কাব্যসাহিত্যৰ এক অন্যতম নাম। তেওঁ একান্তই নিজা জগতখন অধ্যয়ন, অনুসন্ধিৎসা, পৰ্যবেক্ষণ আৰু নিজৰ নিয়ন্ত্ৰণেৰে সমৃদ্ধিশালী কবি গঢ়ি তুলিছে। তেওঁৰ কবিসত্তা লালিত হৈছিল ইতিহাসৰ ভাঁজবোৰৰ দৰে জীৱনৰ ভাঁজবোৰত, অধ্যয়নৰ বিশাল পথাৰত, প্ৰেমৰ জোপোহাবোৰত, বিৰহৰ গাঁতবোৰত অথবা নৈসৰ্গৰ প্ৰতি থকা অন্তৰঙ্গত।

অজিৎ বৰুৱাৰ জন্ম হৈছিল ১৯২৬ চনৰ ১৯ আগষ্টত গুৱাহাটীৰ উজান বজাৰত। তেখেতৰ মাতৃৰ নাম আছিল পদ্মলতা আৰু পিতৃৰ নাম চিত্ৰমল্লবৰুৱা। তেখেতে কটন কলেজিয়েট হাইস্কুল, কটন কলেজ আৰু কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ত শিক্ষা গ্ৰহণ কৰিছিল। কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰা ১৯৪৭ চনত তেওঁ ইংৰাজী বিষয়ত স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰী লাভ কৰাৰ উপৰিও গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰা আইনৰ স্নাতক উপাধি গ্ৰহণ কৰিছিল। নগাঁও মহাবিদ্যালয়ত ইংৰাজী বিভাগৰ অধ্যাপক হিচাপে কৰ্মজীৱন আৰম্ভ কৰা অজিৎ বৰুৱাই পৰৱৰ্তী সময়ছোৱাত ভাৰতীয় প্ৰশাসনিক সেৱাত যোগদান কৰে আৰু নামনি অসমৰ আয়ুক্ত হিচাপে অৱসৰ গ্ৰহণ কৰে।

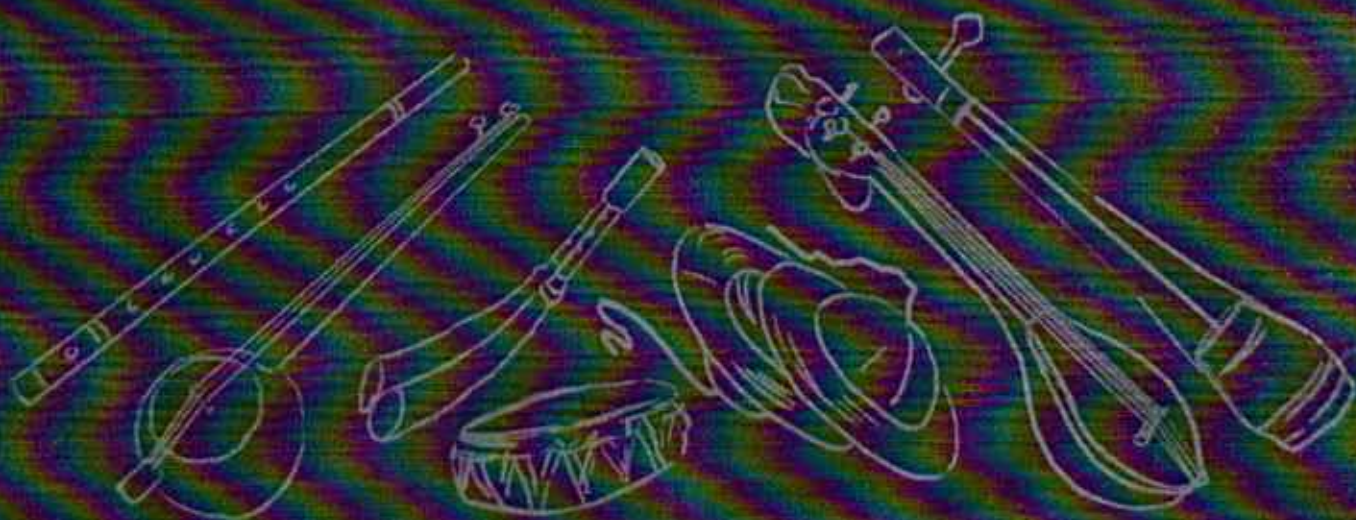
অজিৎ বৰুৱা আছিল একেধাৰে কবি, গীতিকাৰ, প্ৰবন্ধকাৰ, সাহিত্য সমালোচক আৰু অনুবাদক। কিন্তু তেওঁৰ ঘাই পৰিচয়টো হ'ল কবি হিচাপে। প্ৰায় এঘাৰ বছৰ বয়য়তেই প্ৰথম কবিতা ৰচনা কৰা বৰুৱাই ৰোমাণ্টিক আৰু আধুনিক এই দুইধৰণৰ কবিতাই ৰচনা কৰি থৈ গৈছে। অজিৎ বৰুৱাৰ কবিতাপুথিসমূহৰ ভিতৰত - 'কিছুমান পদ্য আৰু গান' (১৯৮২), 'ব্ৰহ্মপুত্ৰ ইত্যাদি



অসমীয়া গীতি-সাহিত্য সমীক্ষা

সম্পাদনা

ড° বিনীতা বৈশ্য



Asomiya Geeti Sahitya Samikhya :
A book on Assamese Lyrical Literature edited by Dr. Binita Baishya
and Published by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1,
Assam, India.

1st Edition : December, 2022

Rs. 990/-

ISBN : 978-93-93881-64-9

অসমীয়া গীতি সাহিত্য সমীক্ষা

প্রথম প্রকাশ : ডিচেম্বৰ, ২০২২

বেটুপাত : চিত্ৰলেখা

গ্রন্থস্বত্ব : সম্পাদক

মূল্য : ৯৯০ টকা

প্রকাশক :

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

যশোবন্ত বোড, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১, অসম

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

© ৯৮৬৪৪২২১৫৭

Printed at : Purbayon Publication Pvt. Ltd.
Panbazar, Guwahati- 1, Assam, India

- কেশব মহন্তৰ গীতত জাতীয় জীৱন-চেতনা
✕ ড° অৰ্চনা পূজাৰী/৫৬৭
- কেশব মহন্তৰ গীতত প্ৰকৃতি আৰু মানবতাবাদ : এক অধ্যয়ন
✕ জুমি বৰ্মন/৫৭৩
- তফজুল আলিৰ গীতৰ বিষয় : এটি আলোচনা
✕ পিনাকী দাস/৫৮১
- অজিত বৰুৱাৰ গীত
✕ ড° ঈশানজ্যোতি গগৈ/৫৮৯
- মীলা গগৈৰ গীত : এটি সামগ্ৰিক আলোচনা
✕ চুইটি বৰা/৬০৫
- ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়াৰ ভ্ৰাম্যমাণ মঞ্চ নাটকৰ গীত : পৰিচয়মূলক আলোচনা
✕ নীলাক্ষি ডেকা/৬২৩
- হীৰেণ ভট্টাচাৰ্যৰ গীত : এটি আলোচনা
✕ ড° বনলতা দাস/৬৩২
- নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ গীত : এটি সমীক্ষা
✕ ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ/৬৪৯
- লক্ষ্মীবা দাস আৰু তেওঁৰ গীতৰ শ্ৰাবণ ধাৰা
✕ ফেল্সী চুতীয়া/৬৬৮
- এলি আহমেদৰ গীতৰ এটি পৰ্যালোচনা
✕ ড° সুদক্ষিণা পাৰ/৬৭৯
- গীতিকাৰ নুৰুল হকৰ গীত : ব্যাপ্তি আৰু বৈশিষ্ট্য
✕ জুনু বৰা/৬৮৭
- গীতিকাৰ ইন্দ্ৰিছ আলিৰ সুৰমিতা : এটি আলোচনা
✕ ড° মঞ্জু লস্কৰ/৭০২
- গীতিকাৰ হেমন্ত দত্ত
✕ শিল্পীশিখা তালুকদাৰ/৭২৬
- নগেন বৰাৰ গীত : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন
✕ ড° নয়নজ্যোতি ভূঞা/৭৩৩
- দ্বিজেন্দ্ৰ মোহন শৰ্মাৰ গীত : এক সমীক্ষা
✕ প্ৰীতিৰেখা দত্ত/৭৪৫

দ্বিজেন্দ্ৰ মোহন শৰ্মাৰ গীত : এক সমীক্ষা

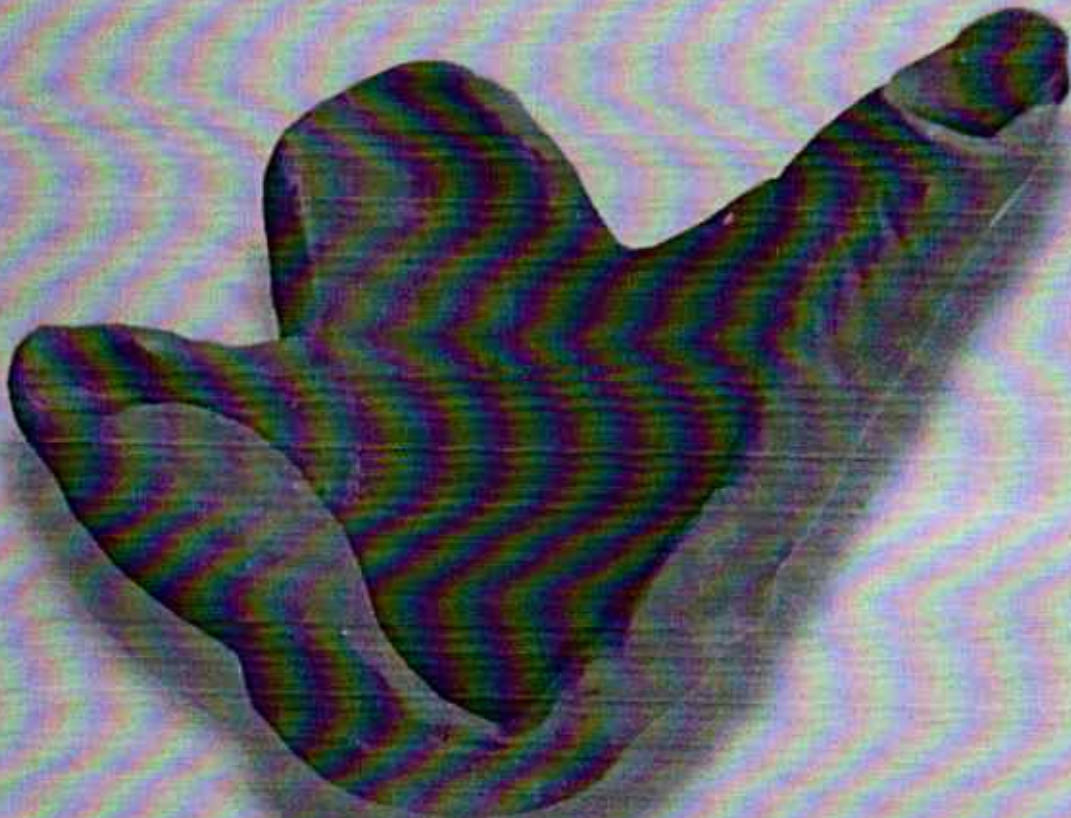
২২ প্ৰীতিৰেখা দত্ত

অসমীয়া সংগীতৰ পথাৰখনৰ এক জনপ্ৰিয় তথা পৰিচিত নাম হ'ল দ্বিজেন্দ্ৰ মোহন শৰ্মা। বহুতো কালজয়ী জনপ্ৰিয় গীতেৰে তেওঁ অসমীয়া সংগীতক এক অনন্য মাত্ৰা প্ৰদান কৰি থৈ গৈছে। ১৯৪৮ চনত গুৱাহাটীত জন্ম গ্ৰহণ কৰা শৰ্মাই গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰা স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰী গ্ৰহণ কৰি পাছত সাংবাদিকতাৰ ডিগ্ৰী লৈ হিন্দুস্তান সাৰ নিগমৰ জনসম্পৰ্কৰক্ষী আৰু বিজ্ঞাপন বিষয়া হিচাপে কামত আত্মনিয়োগ কৰে। সেই সময়তে তেওঁ আৰ্য্য আইন মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰবক্তাৰ দায়িত্ব পালন কৰিছিল। নৱম শ্ৰেণীত পঢ়ি থকাৰ সময়তে তেওঁ আকাশবাণীৰ গীতিকাৰ হিচাপে স্বীকৃতি লাভ কৰে। আকাশবাণীৰ গ্ৰাম'ফোন ৰেকৰ্ড, বোলছবি, কেছেট, চিডি ইত্যাদি বিভিন্ন মাধ্যমৰ বাবে তেখেতে বহুতো কালজয়ী গীত শ্ৰোতাসকললৈ আগবঢ়াই থৈ গৈছে। গীতিকাৰ-সুৰকাৰ পুৰুষোত্তম দাসৰ সান্নিধ্য লাভ কৰা শৰ্মাই মৃত্যুৰ আগমুহূৰ্তলৈকে পাঁচ শতাধিক গীত ৰচনা কৰি থৈ গৈছে। তেওঁৰ জনপ্ৰিয় গীতসমূহ সুদক্ষিণা শৰ্মা, ভূপেন হাজৰিকা, দিলীপ চৌধুৰী, চাৰু

ISBN : 978-93-91095-45-8

অনুশীলন

(ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি)



মুখ্য সম্পাদক

ৰূপালীম ঠাকুৰ

সহযোগী সম্পাদক

শিখামণি কোচ দেউৰী

ড° মনমী বৰুৱা

ANUSHILAN (অনুশীলন): Bhasha-Sahitya-Sanskriti : A collection of articles on different aspects of Assamese Language, Literature and Culture edited by Rupali Thakur, Sikha Koch Dewri and Dr. Monmi Baruah jointly on behalf of the Deptt. of Assamese DHSK College, Dibrugarh and published by Mahaveer Publications, Jain Mandir Road, Graham Bazar, Dibrugarh.

প্রকাশক

মহাবীৰ পাব্লিকেচনছ

জৈন মন্দিৰ পথ, ডিব্ৰুগড়

ভ্ৰাম্যভাষ : ৯৮৬৪৪-৩০০৮৪

গ্ৰন্থস্বত্ব :

সম্পাদকৰ দ্বাৰা সংৰক্ষিত

প্ৰবন্ধ স্বত্ব :

সংশ্লিষ্ট লেখকসকল

বেটুপাত পৰিকল্পনা :

দেৱকৃষ্ণ বৰুৱা

অক্ষৰ বিন্যাস :

দেৱজিৎ বৰা

মূল্য :

৫০০.০০ টকা মাত্ৰ

মুদ্ৰণ :

জিৎ প্ৰিণ্ট-ছফ্ট, ডিব্ৰুগড়

ভ্ৰাম্যভাষ : ৯৯৫৪৪৮১৩৬৭

ISBN : 978-93-94095-45-8

সম্পাদনা সমিতি :

- | | | |
|----------------|---|--|
| মুখ্য উপদেষ্টা | : | ড° শশীকান্ত শইকীয়া |
| উপদেষ্টা | : | অঞ্জুমণি ফুকন |
| সভাপতি | : | অনন্ত টেৰণ |
| মুখ্য সম্পাদক | : | কপালীম ঠাকুৰ |
| সহঃ সম্পাদক | : | শিখামণি কোচ দেউৰী, ড° মনমী বৰুৱা |
| সদস্য | : | বিস্মিতা কুমাৰ, স্মৃতিৰেখা দেৱী,
ভাস্কৰজ্যোতি দাস, ভাৰতী বৰগোহাই, বিশ্বজিৎ দত্ত
বাৰী গগৈ, চিমি বৰুৱা, সুভাস্ত বড়া, দেৱৰ্ষি দত্ত
গৌৰী সোনোৱাল |

বিষয়সূচী

অনুশীলন : বিষয় : ভাষা

- অসমত সিদ্ধম্ লিপিৰ বিকাশ শ্ৰী ভাস্কৰ বৰদলৈ ১৫
- কাৰবি সংখ্যাবাচক শব্দৰ ভাষাতাত্ত্বিক অধ্যয়ন শ্ৰী অনন্ত টেবল ৩০
- অসমীয়া ভাষাৰ পৰিবৰ্তনত বিশ্বায়নৰ ভূমিকা শ্ৰী ড° নিভা দাস ৫৪
- অসমীয়া বৈদ্যুতিন অভিধানৰ সম্ভাবনীয়তা শ্ৰী লক্ষীপ্ৰসাদ দিহিদীয়া ৬০
- তথ্য আৰু যোগাযোগ প্ৰযুক্তিৰ মাধ্যমেৰে
অসমীয়া ভাষাৰ সমৃদ্ধি আৰু সম্প্ৰসাৰণ শ্ৰী ড° স্বপ্নাৰাণী বৰা ৭১
- অনুৰাধা শৰ্মা পূজাৰীৰ উপন্যাসৰ ভাষিক-বৈচিত্ৰ্য
আৰু ভাষিক-সমান্তৰালতা : এক অধ্যয়ন শ্ৰী অপূ বৰা ৮৩

অনুশীলন : বিষয় : সাহিত্য

- ব্যতিক্ৰমধৰ্মী নাট মৃগাল মাহী শ্ৰী ড° উষাৰাণী বৰুৱা ১০৩
- মহাপুৰুষ শঙ্কৰদেৱৰ 'কীৰ্ত্তন-ঘোষা' পুথি :
সাম্প্ৰতিক প্ৰেক্ষাপটত ইয়াৰ প্ৰাসংগিকতা শ্ৰী প্ৰীতিৰেখা দত্ত ১১০
- নাম-ঘোষাত মাধৱদেৱৰ মহত্ব শ্ৰী ড° দীপালি গগৈ ১২৫
- লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ৰচনাত ব্যক্তিত্ব
বিকাশৰ পাঠ শ্ৰী ড° পল্লৱী ডেকা বুজবৰুৱা ১৩৫
- অসমীয়া জাতীয় জীৱনলৈ আৱাহন
আলোচনীৰ অবদান : এক অবলোকন শ্ৰী অঞ্জুমণি ফুকন ১৪৩

মহাপুৰুষ শঙ্কৰদেৱৰ 'কীৰ্ত্তন-ঘোষা' পুথি : সাম্প্ৰতিক প্ৰেক্ষাপটত ইয়াৰ প্ৰাসংগিকতা

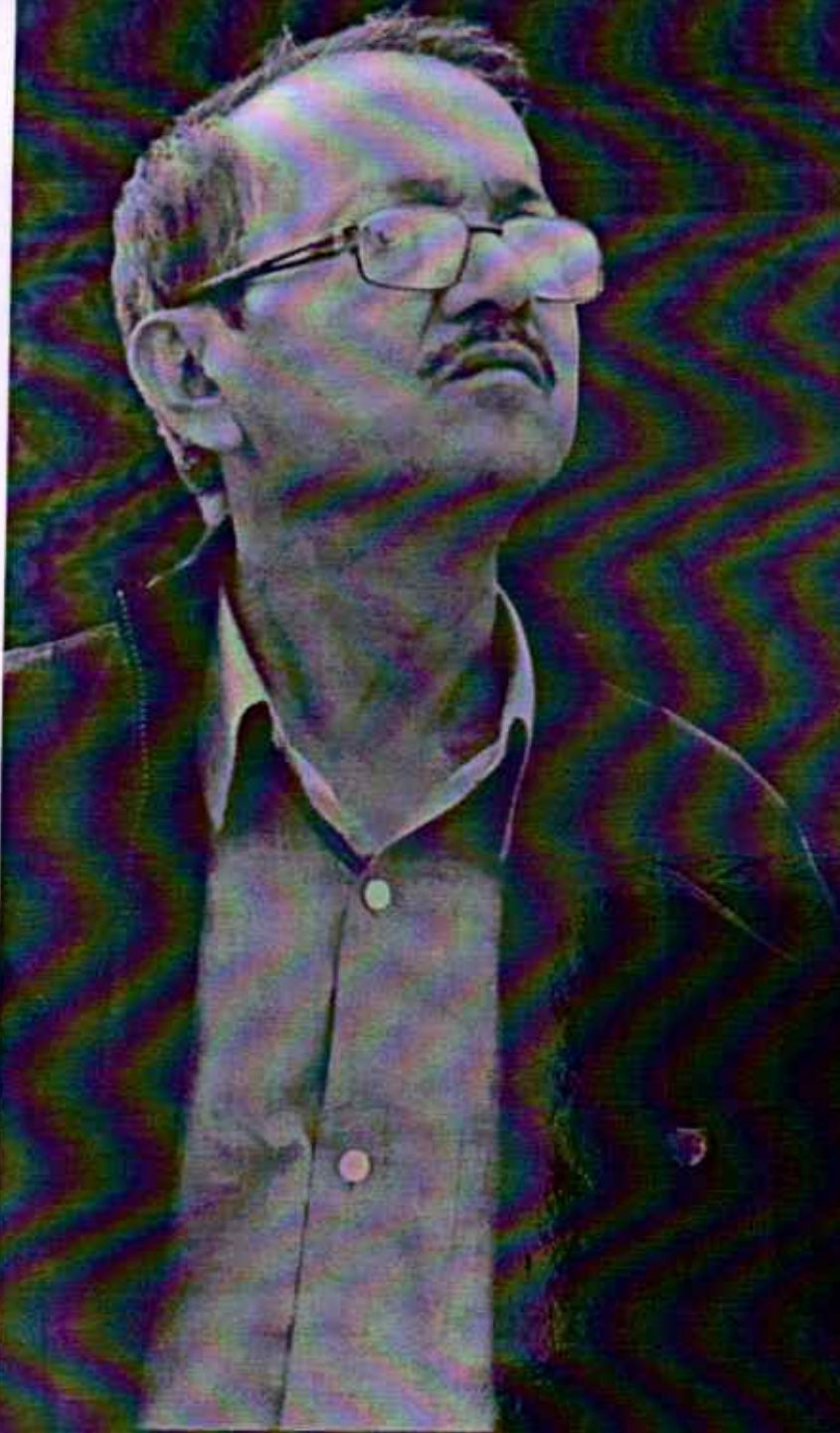
প্ৰীতিৰেখা দত্ত

প্ৰস্তাৱনা :

শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱৰ দ্বাৰা ৰচিত 'কীৰ্ত্তন-ঘোষা' হৈছে অসমীয়া জাতিৰ সৰ্বকালৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ জনপ্ৰিয় গ্ৰন্থ। তত্ত্বজ্ঞান, সাহিত্য, কাব্য, ধৰ্ম, দৰ্শন আদি বিভিন্ন সমলেৰে ভৰপূৰ গ্ৰন্থখন অসমীয়া জাতিৰ চিৰকাল অক্ষয় অব্যয় হৈ থকা এক অমূল্য সম্পদ। অসমৰ সামাজিক, সাংস্কৃতিক আৰু আধ্যাত্মিক জীৱনৰ ওপৰত এই পুথিৰ প্ৰভাৱ অপৰিসীম। দ্বাদশ স্কন্ধ ভাগৱত, শ্ৰীমদ্ভাগৱত গীতা, পদ্মপুৰাণ, ব্ৰহ্মপুৰাণ আদি বিভিন্ন শাস্ত্ৰৰ সাৰভাগ সংগ্ৰহ কৰি শঙ্কৰদেৱে ধৰ্মজীৱনৰ প্ৰাৰম্ভিক কালছোৱাতে বৰদোৱাত কীৰ্ত্তনৰ ভালেখিনি অংশ ৰচনা কৰিছিল আৰু শেষ সময়ত কোচ ৰাজ্যত থকা কালত এই পুথি সম্পূৰ্ণ কৰে। ভিন ভিন সময়ত ভিন ভিন ঠাইলৈ স্থানান্তৰিত হৈ থকাৰ বাবে আৰু বিভিন্নজনে আওৰাবলৈ নিয়াৰ বাবে কীৰ্ত্তনৰ ভিন ভিন অংশবোৰ ঠায়ে ঠায়ে সিঁচৰতি হৈ আছিল। শঙ্কৰদেৱে তেওঁৰ প্ৰিয় শিষ্য মাধৱদেৱক সেইসমূহ একত্ৰিত কৰিবলৈ আজ্ঞা দিয়ে। মাধৱদেৱ বেহাৰলৈ যাব লগা হোৱাত তেওঁ তেওঁৰ ভাগিন ৰামচৰণ ঠাকুৰক এই দায়িত্ব অৰ্পণ কৰে। শেষত অশেষ কষ্ট আৰু কঠিন পৰিশ্ৰমৰ ফলশ্ৰুতিত ৰামচৰণ ঠাকুৰে পুথিখনৰ অধ্যায়বোৰ একেলগ কৰি ১৫১৮ শকৰ জ্যেষ্ঠ মাহত কোচবেহাৰত মাধৱদেৱৰ হাতত তুলি দিয়ে। এই বিষয়ে চৰিত পুথিত উল্লেখ আছে এইদৰে-

শিক্ষাবিদ মহেন্দ্র নাথ হাজরিকা স্মারক-গ্রন্থ

অনুৰাগ



সম্পাদক :

দিগন্ত হাজরিকা

ANURANAN : A Collection of articles relating to Literature, society and culture, compiled and edited by Diganta Hazarika of Amguri, Sivasagar, Assam and Published by Chitralekha Silpasala, Kushal Nagar, Jorhat.

ISBN : 978-93-92394-35-5

প্রথম প্রকাশ : ১৯ এপ্রিল, ২০২৩

প্রকাশক : চিত্রলেখা শিল্পশালা,
কুশল নগৰ, যোৰহাট

সম্পাদনা সমিতি :

সভাপতি : ড° আছফিয়া চুলতানা

সম্পাদক : দিগন্ত হাজৰিকা

সদস্য : বিমান শেনচোৰা বৰুৱা
ড° দীপামণি বৰঠাকুৰ
ড° নিহাৰিকা দুৱৰা
দীপাঞ্জলি দেৱী
গৌতম হাজৰিকা

প্রচ্ছদ : দেৱব্রত মহন্ত

মুদ্রণ : লিপি অফছেট, যোৰহাট

(লেখক-লেখিকাসকলৰ দৃষ্টিভংগী আৰু তথ্য নিজ্ঞা। তাৰকাৰে
সম্পাদনা সমিতিৰ দায়বদ্ধ নহয়।)

সূচীপত্ৰ

- ❖ পদূলি মুখতে..... প্ৰয়াত মহেন্দ্ৰ হাজৰিকা মানুহজন ৫
- বিশেষ ৰচনা : সাহিত্য, সমাজ, কলা-সংস্কৃতিৰ এক অবলোকন
- ❖ *Majuli : A Short Introduction* ১৫
Dr. Dambarudhar Nath
- ❖ *Tāla System in Śāṅkarī Music of Assam: Their Applications in Different Bhadgis of Aṅkīyā dramas* ২৬
Sarangapani Bordoloi
- ❖ মহাকাব্যিক উপন্যাস 'ডক্টৰ ঝিভাগো' :
প্ৰেম আৰু বিপ্লৱৰ অনুপম দস্তাবেজ
বসন্ত হাজৰিকা ৪৫
- ❖ মিচিং লোকসাহিত্য - এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন ৫৬
প্ৰীতিৰেখা দত্ত
- ❖ গ্ৰীক পণ্ডিত ষ্ট্ৰছপ : শতাব্দীজোৰা ৰূপকথাৰ জগতজিনা আবেদন ৬৮
যোগেশ কিশোৰ ফুকন
- ❖ ঐতিহ্যৰ এষণাত পলাশনী, শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সঙ্ঘ আৰু কঢ়ালি মিশ্যন ৭২
ড° চিত্ৰা দুৱৰা
- ❖ কাৰ্বি জনগোষ্ঠীৰ এটি পৰিচয় আৰু তেওঁলোকৰ সাজপাৰ আৰু অলংকাৰ ৭৮
দীপাঞ্জলি দেৱী
- ❖ *Climate Change and Health* ৮২
Dr. Kabita Devi Kusre

তানুৰাগন



মিচিং লোকসাহিত্য : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন

প্ৰীতিৰেখা দত্ত

সহকাৰী অধ্যাপক, অসমীয়া বিভাগ
বি.এইচ.বি. মহাবিদ্যালয়, সৰুপেটা

লোক সাহিত্য লোক জীৱনৰ দাপোণ স্বৰূপ। লোক জীৱনৰ প্ৰতিচ্ছবি প্ৰতিবিম্বিত হয় লোক সাহিত্যৰ মাজেৰে। অসমৰ লোক সাহিত্য বুলিলে অসমৰ ভৌগলিক পৰিসীমাৰ ভিতৰত বসবাস কৰা অসমীয়া আৰু বিভিন্ন ভাষা-ভাষী জনগোষ্ঠীৰ মৌখিক পৰম্পৰাত প্ৰচলিত সাহিত্যকে বুজায়। অসম ভূ-ৰণ্ডৰ জনগোষ্ঠীয়, বহু ভাষিক সামাজিক, সাংস্কৃতিক ক্ষেত্ৰখনত স্বাভাৱিকভাৱেই লোক সাহিত্যৰ সংগ্ৰহ আৰু অধ্যয়ন কষ্টসাধ্য আৰু জটিল যদিও, এনেধৰণৰ উদ্যোগে ইয়াৰ থলুৱা জনগোষ্ঠীসমূহৰ পাৰস্পৰিক সম্পৰ্ক আৰু সৌহাদ্য বৃদ্ধি কৰাত সহায় কৰিব। অসমকে ধৰি উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ লোক-



অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাস

As per
NEP
Course

ৰাষ্ট্ৰীয় শিক্ষা নীতি, ২০২০ৰ আধাৰত গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ চাৰি বছৰীয়া
স্নাতক পাঠ্যক্রমৰ অসমীয়া বিষয়ৰ প্ৰথম যান্মাসিক শ্ৰেণীৰ বাবে প্ৰণীত

Course Level : 300-399

সম্পাদনা
ড° জলীন প্ৰকাশ চেতিয়া



Axomia Bhasa Aru Sahityar Itihas : A collection of articles on
History of Assamese language and literature (Upto 1826), edited
by Dr. Jalin Prakash Chetia and Published by Nitul Neog, Assam
Book Trust, Guwahati- 781001.

1st Edition : July, 2023

Price : Rs. 250/-

ISBN : 978-93-91403-96-6

অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাস (১৮২৬ চন পৰ্যন্ত)

প্ৰকাশক :

নিতুল নেওগ

অসম বুক ট্ৰাষ্ট

যশোবন্ত বোড, পাণবজাৰ

গুৱাহাটী- ১

প্ৰথম প্ৰকাশ : জুলাই, ২০২৩

বেটুপাত : পঞ্চজ পৰাণ

মূল্য : ২৫০ টকা মাত্ৰ

SPECIMEN

মুদ্ৰণ :

ইলোৰা অফ্‌চেট

হেদায়েৎপুৰ, গুৱাহাটী- ৩

সূচীপত্ৰ

প্ৰথম ভাগ : অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাস (১৮২৬ চন পৰ্যন্ত); ভাষিক
আৰু সাহিত্যিক পটভূমি, সাহিত্যিক আৰু সাহিত্য-কৰ্ম

ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাস (১৮২৬ চন পৰ্যন্ত) / ৭

ড° জলীন প্ৰকাশ চেতিয়া

দ্বিতীয় ভাগ : প্ৰত্ন (উদ্ভৱকালীন/প্ৰত্ন/মিশ্ৰ) অসমীয়া আৰু প্ৰাক্-শংকৰী যুগৰ
সাহিত্য

ভাৰতীয় দৰ্শনত মায়া-মৃত্যু চেতনা আৰু গোবালপৰীয়া লোক-সংগীত 'একবাৰ
হৰিবল মন বসনা' / ৩১

ড° বিতোপন দাৰ

✓ 'কানহি পাৰ কৰা হে' লোকগীতৰ তাৎপৰ্য বিচাৰ / ৩৭

প্ৰীতিবেধা দত্ত

চৰ্যাপদ / ৪৪

শিল্পী শৰ্মা

বড়ু চণ্ডীদাসৰ শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তন আৰু জন্মখণ্ড / ৫৩

ড° জলীন প্ৰকাশ চেতিয়া

হেম সৰস্বতীৰ 'প্ৰহ্লাদ চৰিত্ৰ' / ৭৯

সমুজ্জ্বল শইকীয়া

মাধৱ কন্দলি : 'লংকাৰ বিৰবণ' ('সুন্দৰাকাণ্ড', বামায়ণ) / ৯০

ড° বিভা দত্ত নেওগ

‘কানহি পাৰ কৰা হে’ লোকগীতৰ তাৎপৰ্য বিচাৰ

প্ৰীতিবেশা দত্ত

অসমীয়া জাতিৰ সামগ্ৰিক ঐতিহ্য, জাতিৰ অস্তিত্ব আৰু জাতীয় জীৱনচৰ্যা আদি সকলোবোৰ প্ৰতিফলিত হৈ উঠা অমূল্য সম্পদসমূহৰ ভিতৰত অন্যতম হ’ল অসমৰ লোকগীতসমূহ। লোকগীতসমূহৰ ইতাহাস অধ্যয়ন কৰিলে এটা কথা স্পষ্ট হয় যে, কৃষিজীৱি সমাজখনৰ প্ৰাথমিক আহিলাই হৈছে কৰ্মসংস্কৃতি আৰু এই কৰ্মসংস্কৃতিৰ লগত অংগাগীভাৱে জড়িত হৈ থাকে যাদুমূলক কৃত্য আৰু ধ্যান-ধাৰণাসমূহ। এই ধ্যান-ধাৰণাসমূহৰ পৰাই মন্ত্ৰৰ সৃষ্টি হৈছে। মৌখিক সাহিত্যৰ অন্তৰ্গত এই মন্ত্ৰসমূহেই মানুহৰ মুখ বাগৰি কৃষিজীৱি মানুহৰ কৰ্মৰ প্ৰেৰণাৰ উৎস হৈ প্ৰসাৰ লাভ কৰি সহৃদয় হৃদয়সংবাদী প্ৰতিজন অসমীয়াৰ বুকুৰ আপোন গীত হৈ পৰিল। এই গীতসমূহকেই পাছলৈ লোকগীত আখ্যা দিয়া হয়।

বিভিন্ন দিশৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি অসমৰ লোকগীতসমূহক প্ৰধানতঃ দুটা ভাগত বিভক্ত কৰিব পাৰি - অনুষ্ঠানমূলক লোকগীত আৰু আখ্যানমূলক লোকগীত। অনুষ্ঠানমূলক লোকগীতসমূহক ভক্তিমূলক আৰু ধৰ্মনিৰপেক্ষ এই দুই ভাগত ভগাব পাৰি। ঠিক তেনেকৈ আখ্যানমূলক লোকগীতসমূহকো কিংবদন্তি আৰু বুৰঞ্জীমূলক এই দুটা ভাগত বিভক্ত কৰিব পাৰি। আঞ্চলিক বৈশিষ্ট্যৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি অসমীয়া লোকগীতসমূহক প্ৰধানতঃ দুটা ভাগত ভাগ কৰা হয়—

ক) গোৱালপৰীয়া লোকগীত আৰু

খ) কামৰূপী লোকগীত

ŚAÑKARADEVA

- the pioneer of
Social Engineering

Preeti Rekha Dutta



ŚAṆKARADEVA - the Pioneer of Social Engineering: A research based book delineating the life, philosophy and social contribution of Śrimanta Śaṅkaradeva by Preeti Rekha Dutta, Assistant Professor, B.H.B. College, Sarupeta and published by Monikanchan Publication, Majuli, Assam.

© Author

First publication : October, 2020

Price : ₹ 180/-

ISBN : 978-93-5396-945-5

Published by : Monikanchan Publication,
Majuli, Assam

Printed at : Deba Printers,
Majuli, Assam
Email : debaprinters@gmail.com

CONTENTS

Chapter (I) Introduction

Chapter (II) Śaṅkaradeva and Social Engineering

a) Life of Śaṅkaradeva

b) Revolutionary Activities of Śaṅkaradeva
as a Social Engineer

c) Utilization of Modern Concept

Chapter (III) Economic Thought of Śaṅkaradeva

a) Economic Contributions Towards the Society

b) Relevance of Śaṅkaradeva's Economic
Thoughts in Present Time

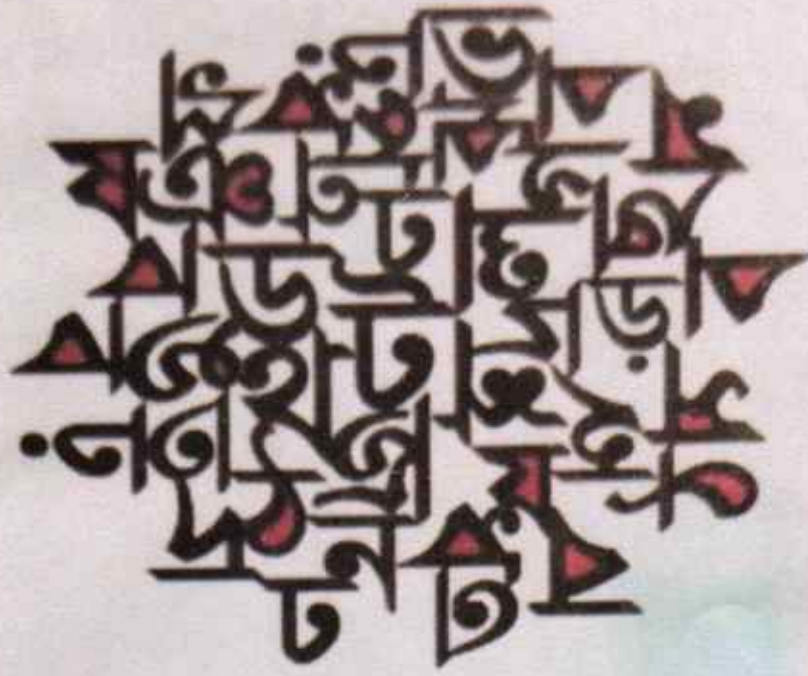
Chapter (IV) Śaṅkaradeva and Managerial Aptitude

a) Śaṅkaradeva, the Great Managerial
Expert of Assamese Society

b) Improvement of Cultural Work

Conceptual Framework

Bibliography



সাহিত্যঃ চিত্তন-বিস্ময়

প্রীতিবেখা দত্ত

SAHITYA: CHINTAN-BIKHYAN : A collection of articles on literary topics written by Mrs. Preeti Rekha Dutta, published by Seuj Prakashan, Pathsala, Dist. Barpeta, Assam e-mail: seujprakashan@gmail.com.

© লেখকৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত

প্ৰথম প্ৰকাশ : জানুৱাৰী, ২০২৩

বেটুপাত : অভিজিৎ চলিহা

মূল্য : ₹ ১২০ টকা

ISBN : 978-93-5680-363-3

প্ৰকাশক : সেউজ প্ৰকাশন, সৰুপেটা,
বৰপেটা, অসম
seujprakashan@gmail.com

মুদ্ৰক : সেউজ প্ৰকাশন, সৰুপেটা,
বৰপেটা, অসম।
৮৮২২৯৬১৩৭১ (মো)

সূচীপত্ৰ

১। চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ অপ্ৰকাশিত কবিতা	-	১০
২। অজিৎ বৰুৱাৰ 'আজি আকৌ মেজাংকৰীৰ এঙা চোলা পিন্ধি' - পঠন আৰু অধ্যয়ন	-	১৬
৩। সমালোচনা সাহিত্যিক সমৃদ্ধ কৰা ড° হীৰেন গোহাঁইৰ 'সাহিত্য, সত্তা আৰু সাধনা'	-	২৭
৪। মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ চুটিগল্পত বিধবা নাৰীৰ প্ৰসংগ	-	৩৩
৫। অজিৎ বৰুৱাৰ মন-কুঁৱলী সময়	-	৪১
৬। প্ৰাপ্ত সাহিত্যৰ পুনৰীক্ষণৰ অধাৰত অপূৰ্ব শৰ্মাৰ বাঘে টাপুৰ ৰাতি	-	৪৬
৭। হেম বৰুৱাৰ ভ্ৰমণ সাহিত্য - এক অৱলোকন	-	৫৩
৮। মহাপুৰুষ শঙ্কৰদেৱৰ ৰুক্মিণী হৰণ নাট : এক সামগ্ৰিক আলোচনা	-	৫৯
৯। জ্যোতিপ্ৰসাদৰ শিশু কবিতা	-	৬৬
১০। মিচিং লোকসাহিত্য - বৈচিত্ৰতা, বিবিধতা আৰু সত্তাবনা	-	৭৬

১১। একবিংশ শতিকাত কীৰ্তন পুথিৰ প্ৰাসংগিকতা -	৮৬
১২। অসমীয়া নাটকত ওজাপালি লোকনাট্যৰ আংগিক আৰু কলাকৌশল -	৯৮
১৩। সামাজিক উপন্যাস হিচাপে হোমেন বৰগোহাঞিৰ 'হালধীয়া চৰায়ে বাওধান খায়' -	১০৬
১৪। কবিতা সৃষ্টিত এলিয়টৰ নৈৰ্ব্যক্তিকতাৰ তত্ত্ব -	১১৪
১৫। দ্বিজেন্দ্ৰ মোহন শৰ্মাৰ গীতঃ এক সমীক্ষা -	১২০
১৬। অতিবাস্তবাদ আৰু মামণি বয়ছম গোস্বামীৰ 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' -	১৩৩
১৭। নাৰীবাদ আৰু নিৰুপমা বৰগোহাঞিৰ 'অভিযাত্রী' -	১৪১
১৮। প্ৰাঞ্জল শৰ্মা বশিষ্ঠৰ 'অম্বৰতীৰ ইতিহাস' - পঠন অভিজ্ঞতা -	১৪৯
১৯। সাম্প্ৰতিক প্ৰাসংগিকতাৰে জ্যোতিপ্ৰসাদৰ ৰচনাত ধৰ্মীয় ঐতিহ্য -	১৫২

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342


Total Articles in ISSN Journals by Mr. Prabodh Kalita- 04

Mr. Prabodh Kalita	Issues in Indian Economy (Semester-III)	Social Sector	2021	ISBN978-93-91026-32-5	Krishna Kanta Handiqui State Open University
Mr. Prabodh Kalita	Population: Socio-Economic Issues and Challenges: A Collection of Research Papers and Articles	Development is the best Contraceptive in Controlling High Population Growth in Assam: An Analysis	2021	ISBN 978-81-948216-0-1	Ken Publication, Barpeta Road
Mr. Prabodh Kalita	TET, Teacher Eligibility Test, Paper II, for class VI to VIII	Financial institutions	2019	ISBN 978-81-244-0598-7	Chandra Prakash, Guwahati
Mr. Prabodh Kalita	Shikshykar Jogyata Parikshya (TET)	Basic Concepts of Economics	2019	ISBN 978-81-244-0594-9	Chandra Prakash, Guwahati


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

Edited books with ISBN by Mr. Prabodh Kalita: 02

Mr. Prabodh Kalita	Synergy: A Collection of Research Papers and Articles	2021	ISBN 978-81-948218-2-3	Ken Publication, Barpeta Road
Mr. Prabodh Kalita	Population: Socio-Economic Issues and Challenges: A Collection of Research Papers and Articles	2021	ISBN 978-81-948216-0-1	Ken Publication, Barpeta Road


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

PGEC S3 02
Exam Code: IIE

Issues in Indian Economy

SEMESTER-III

ECONOMICS

BLOCK- 1



[Handwritten signature]

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

Subject Experts

Professor Madhurjya Prasad Bezbaruah, Dept. of Economics, Gauhati University
Professor Nissar Ahmed Barua, Dept. of Economics, Gauhati University
Dr. Gautam Mazumdar, Dept. of Economics, Cotton University, Guwahati

Course Coordinator: Dr. Bhaskar Sarmah, Economics, KKHSOU

SLM Preparation Team


Units	Contributors
1	Dr. Pooja Sikka, University Institute of Laws, Panjab University Regional Centre, Ludhiana.
2	Malabika Goswami, Research Scholar, KKHSOU.
3	Malabika Goswami, Research Scholar, KKHSOU. Dr. Bhaskar Sarmah, Assistant Professor in Economics, KKHSOU.
4	Ranjan Bhattacharyya, Nalbari, Assam.
5	Dr. Sarmistha Rani Baruah, Assistant Professor, Discipline of Economics, KKHSOU
6	Sunny Sreya Dutta, Research Scholar, KKHSOU.
7	Prabodh Kalita, Research Scholar, KKHSOU.

Editorial Team

Content : Dr. Joydeep Baruah, Professor & Director, SKBSSS, KKHSOU.
Dr. Parag Dutta, (Unit 3) Associate Professor in Economics, KKHSOU.
Structure, Format & Graphics : Dr. Bhaskar Sarmah

July, 2021

ISBN: 978-93-91026-32-5

 This Self Learning Material (SLM) of the Krishna Kanta Handiqui State Open University is made available under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-Share Alike 4.0 License (international): <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Printed and published by Registrar on behalf of the Krishna Kanta Handiqui State Open University

Head Office : Patgaon, Rani Gate, Guwahati-781 017
City Office : NH-37, Resham Nagar, Khanapara, Guwahati : 22
Web: www.kkhsou.in

The University acknowledges with thanks the financial support provided by the Distance Education Bureau, UGC for preparation of this material.

UNIT 5 : Changing Dynamics in Indian Agriculture

84-101

Diversification in Agriculture: Pattern of Diversification in Agriculture, Factors responsible for Agricultural Diversification, Drivers of Agricultural Diversification; Contract Farming: Meaning of Contract Farming, Beginning of Contract Farming in India, Regulatory Structure for Contract Farming in India, Models of Contract Farming; Subsidy to Farmers; Government Schemes and Policies for Subsidies, Types of Agricultural Subsidies; Agriculture and Environment: Relationship between Agriculture and Environment, Crop Residue Burning and Environment, Measures to reduce Agricultural Impact on Environment, WTO and Agriculture: WTO Agreement on Agriculture

UNIT 6 : Indian Industry

102-127

Growth and Pattern of Industrialisation: Industrial Pattern on the Eve of Planning, Industrial Pattern and the Five Year Plans, Structural Transformation of Indian Industries; Industries having India's Comparative Advantage: Some Large Scale Industries in India, Information Technology and Knowledge Economy, Small Scale Enterprise; Industrial Sickness in India; Disinvestment

UNIT 7 : Social Sector

128-147

Meaning, Importance and Major Issues of Social Sector: Importance of Social Sector, Major Issues Relating to Development and Management of Social Sector; Performance of Social Sector and Social Infrastructure: Education, Health, Housing; Recent Government Policies and Programmes in the Social Sector: Major Policies and Programmes in the Education Sector in India, Major Policies and Programmes in the Health Sector in India, Major Policies and Programmes in the Housing Sector in India

UNIT 7: SOCIAL SECTOR

UNIT STRUCTURE

- 7.1 Learning Objectives
- 7.2 Introduction
- 7.3 Meaning, Importance and Major Issues of Social Sector
 - 7.3.1 Importance of Social Sector
 - 7.3.2 Major Issues Relating to Development and Management of Social Sector
- 7.4 Performance of Social Sector and Social Infrastructure
 - 7.4.1 Education
 - 7.4.2 Health
 - 7.4.3 Housing
- 7.5 Recent Government Policies and Programmes in the Social Sector
 - 7.5.1 Major Policies and Programmes in the Education Sector in India
 - 7.5.2 Major Policies and Programmes in the Health Sector in India
 - 7.5.3 Major Policies and Programmes in the Housing Sector in India
- 7.6 Let Us Sum Up
- 7.7 Further Reading
- 7.8 Model Questions

7.1 LEARNING OBJECTIVES

- After going through this unit, you will be able to –
- discuss the meaning, importance of social sector in an economy
 - trace the major issues relating to the social sector in the Indian economy
 - discuss the performance of the key social sectors, viz., education, health and housing

ISBN: 978-81-948216-0-1

An Edited Book

**POPULATION
SOCIO-ECONOMIC
ISSUES
AND
CHALLENGES**

A Collection of Research Papers & Articles



prabodh kalita

Population: Socio-economic Issues and Challenges: This edited book is a collection of papers presented in the UGC sponsored National Seminar on "Population: Socio-Economic Issues and Challenges" organized by Department of Economics, B. H. B. College, Sarupeta in collaboration with Dhamdhama Anchalik College, Nalbari on 8th and 9th February, 2017.

Editor: Prabodh Kalita

Published by:

Ken Publication

Barpeta Road, Simlaguri Baksa, Assam-781313

E-mail : mailtokenpublication@gmail.com

Cont. : 7099951417

Distributor: Shivam Books, Book Bazaar, M N Road,
Pan Bazaar, Guwahati-781001

Copyright © Author (Individual paper writers)

ISBN: 978-81-948216-0-1

Printed at :

Design space printing solution
Bamunimaendam, Guwahati.-21

Cover Design : Prabodh Kalita

Price: ₹1000.00

Edition : May, 2021

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. Responsibility lies with individual paper writers. All papers have been published in the original form.

Editorial Board

Advisory Board

Dr. Bhupen Kumar Sarma, *Principal*

Mrs. Rina Rani Deka, *Vice-Principal*

Dr. Durgeswar Barman, *HOD, Department of Economics*

Editorial Board

Editor : Mr. Prabodh Kalita

Members : Mr. Pranjal Deka
Miss Bhupali Choudhury
Mr. Nilkamal Kalita
Mr. Dimpal Medhi

in making the seminar a grand success. We are optimistic that views and findings of the papers will be of immense help in understanding the challenges and major issues of population growth from different new-fangled angles.

We are thankful to our Principal Dr. Bhupen Kumar Sarma and all the members of the GB, Co-ordinator of IQAC Prof. Phanidhar Mech, teaching and non-teaching staff and all the contributors for their support in bringing out this publication on this auspicious occasion.

We are also thankful to Dhamdhama Anchalik College Family, Nalbari for their well-collaboration and well-support in achieving the objective of the seminar.

With Thanks

Prabodh Kalita
Editor



CONTENTS

- Population Dynamics in Bodoland and Its Socio-Economic Implications
Arabinda Kherkatary / 1
- Empowerment of Women through Entrepreneurship Development: Some Related Issues
Dr. Gayatri Medhi / 24
Karabee Medhi
- Population and Employment: Issues and Challenges
Kashyap Baishya / 41
Deep Sekhar Sapkota
Alpana Deka
- Population Trend and Discrepancy in Education: A Study in Bongaigaon District of Assam
Atowar Rahman Khan / 55
Rajib Sarmah
- Migration and Population Growth in Assam
Jugal Kumar Deka / 69
- "Development is the Best contraceptive" in Controlling High Population Growth in Assam: An Analysis
Prabodh Kalita / 84
- Population Growth and Migration
Dr. Dipti Kalita / 97
- Population Trend of Assam: Are We Losing Sustainability?
Parthapratim Choudhury / 104
- Efficient Communication is Key to Handle Social Unrest
Bijoy Sankar Saikia / 113
Dr. Namita Das

"Development is the Best Contraceptive" in Controlling High Population Growth in Assam: An Analysis

Prabodh Kalita

Assistant Professor

B.H.B. College, Sarupeta, Barpeta, Assam

I. Introduction:

Sky has no limit. There is no limit of the aspirations of human beings. Therefore, a specified state of growth or advancement or development is required by each and every country. Development is the process of producing or creating something new or more advanced, a new or advanced product or idea (Oxford Learner's Dictionary). There are, of course, some differences in between development-economic development and economic growth. Economic development is focused on quality improvements, risk mitigation, innovation, and entrepreneurship that place the economy of a higher growth trajectory. While economic growth is tied to macroeconomic conditions and a function of market forces, economic development represents the conditions that determine the microeconomic functioning of the economy, affecting both the quality of inputs and the opportunity set for firms. Economic development is associated with institutions, social capital, labour and capital mobility, and income and wealth equity (Fagerberg et al. 2013).

The ultimate goal of economic development is to create economic prosperity and high quality of life. Intermediate goals - for example, to increase innovation or to reduce barriers to entrepreneurship and private sector investment - are the means to the ultimate end of creating this prosperity. The investment challenge is to ascertain progress towards these goals in complex environments, and under conditions for which impact is difficult to attribute to any one specific investment. It is certainly possible to consider the impact of investment on outcomes for individual firms. However, economic development investments aim to build capacity that extends beyond individual firms to benefit the larger ecosystem. Advancing the public interest requires finding balance that scaffolds economic transactions while not over emulating, provides support and incentives without discouraging initiative and enables all economic actors to realize their potential (Feldman, et al).

Population of an area are positively and definitely effects its economic growth. It is because manpower provides human labour essentially needed for economic development and growth. Adam Smith strongly believed in the close relationship of population growth with economic development. According to him, increase in population influences development (Raj 2003). But in this paper, an attempt is made to review the relationship of economic development and population growth in reverse order keeping in mind that increase in economic development will reduce the high growth rate of population.

Therefore, specifically, there are two main objectives set aside in this paper to review:

1. To investigate the growth rate of population in Assam
2. To investigate the relationship between economic development and population growth rate

TEACHER ELIGIBILITY TEST

শিক্ষকৰ যোগ্যতা পৰীক্ষা

T E T



দ্বিতীয় প্রশ্ন কাকত যষ্ঠ শ্ৰেণীৰ পৰা অষ্টম শ্ৰেণীৰ শিক্ষকৰ বাবে

ডঃ ভৱানী কান্ত শৰ্মা
ডঃ পৰাগ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য
ডঃ বিলাশ চন্দ্ৰ দাস
ডঃ ভূপেন শইকীয়া
ডঃ গায়ত্ৰী মেধি
ডঃ কমল চৌধুৰী
ডঃ নৰকান্ত অধিকাৰী
ডঃ সঞ্জীৱ কুমাৰ গোস্বামী
ডঃ হেমেন চন্দ্ৰ মজুমদাৰ
ডঃ লিখনেশ্বৰ ঘাটোৱাৰ
ডঃ তপন ঠাকুৰীয়া

হিতেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা
ডঃ জয়শ্ৰী দাস
ডঃ কন্দৰ্প ফুকন
ডঃ দুৰ্লেভ নাথ
প্ৰবোধ কলিতা
ৰঞ্জন কুমাৰ দাস
দীপক চন্দ্ৰ ভট্টাচাৰ্য
মলয়া ভট্টাচাৰ্য
সৰিতা দেৱী
প্ৰতিষ্ঠা অধিকাৰী
ভানু ডেকা

CHANDRA PRAKASH

Panbazar Guwahati-1

HIKSHYAKAR JOGYATA PARIKSHYA (TET) : A guide book for Teacher Eligibility Test (TET), Assam, Paper II (from Class VI to VIII), written by Dr. Bhabani Kanta Sarma, Dr. Kamal Choudhury, Dr. Hemen Ch. Mazumdar, Dr. Tapan Thakuria, Ranjan Kr. Das, Hitendra Nath Sarma, Malaya Bhattacharya, Dr. Parag Kr. Bhattacharya, Dr. Bhupen Saikia, Sabita Devi, Dr. Bilash Ch. Das, Dr. Narakanta Adhikari, Dr. Gayatri Medhi, Prabodh Kalita, Dr. Likhneswar Ghatowar, Dr. Jayashree Das, Dr. Sanjib Kr. Goswami, Dr. Kandarpa Das, Dr. Dulendra Nath, Pratistha Adhikari, Bhanu Deka, Dipak Ch. Bhattacharya and published by Rajendra Mohan Sarma & Dr. Rabindra Mohan Sarma on behalf of Chandra Praskah, Panbazar, Guwahati-1

ISBN : 978-81-244-0594-9

প্রকাশক : বাজেন্দ্র মোহন শর্মা

ডা° ববীন্দ্র মোহন শর্মা

চন্দ্র প্রকাশ

পানবজাৰ, গুৱাহাটী-১

দূৰভাষ : ৮৮১১০-৮১০০১

Email : chandra.publisher@gmail.com

© প্রকাশক

বেটুপাত : প্রদীপ নাথ

নতুন সংস্কৰণ : ২৮ ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৯

মূল্য : ৮৫০.০০ টকা মাত্ৰ।

ডি.টি.পি. :

চিটি ছুটীং

চান্দমাৰী, গুৱাহাটী-৩

মাইক্ৰোগ্ৰাফট্ ডি. টি. পি. চেণ্টাৰ

লখিমী পথ, আৰ.জি. বৰুৱা ৰোড

গুৱাহাটী-২৪

শৰাইঘাট ফটো টাইপছ

কথাৰ পাব আৰু এনে অভাৱ পূৰণৰ দ্বাৰা বিদৰে সৰ্বাধিক সমৃদ্ধি লাভ কৰিব পৰা যায় সেই বিষয়ে
আলোচনাত কিছুমান ধাৰণা বা শব্দ এক সুকীয়া অৰ্থত ব্যৱহাৰ হয়। এনেধৰে ব্যৱহাৰ কিছুমানে
(Production) : সাধাৰণ অৰ্থত উৎপাদন বুলিলে পাৰ্শ্বিক বস্তু সৃষ্টি কৰাকে বুজায়। কিন্তু অকল্পিত
। অৰ্থবিজ্ঞানত উৎপাদন বুলিলে প্ৰকৃতিপ্ৰদত্ত বস্তুসমূহৰ উপযোগিতা সৃষ্টি কৰা বা বৃদ্ধি কৰাকেই উৎপাদন

সূচীপত্র

● শিশুৰ বিকাশ আৰু শিক্ষণ বিজ্ঞান (Child Development and Pedagogy)	1 – 76
● অসমীয়া (Language I – Assamese)	A-1 – A-66
● ইংৰাজী (Language II – English)	B-1 – B-72
● বুৰঞ্জী (History)	C-1 – C-62
● ৰাজনীতি বিজ্ঞান (Political science)	D-1 – D-34
● অৰ্থবিজ্ঞান (Economics)	E-1 – E-48
● ভূগোল (Geography)	F-1 – F-58
● গণিত (Mathematics)	G-1 – G-78
● পদাৰ্থ বিজ্ঞান (Physics)	H-1 – H-42
● ৰসায়ন বিজ্ঞান (Chemistry)	I-1 – I-42
● জীৱ বিজ্ঞান (Biology)	J-1 – J-42



শিশুৰ বিকাশ আৰু শিক্ষণ বিজ্ঞান (Child Development and Pedagogy) ৰ অধীনত শিশুৰ বিকাশৰ বিভিন্ন দিশৰ লগতে শিক্ষণৰ কাৰ্যপন্থা স্বকলমেৰে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰিব আৰু এনে অভাৱ পূৰণৰ বাবে বিদ্যৰে সৰ্বাধিক সজ্জীৱিত কৰিব পৰা যায় সেই বিষয়ে সঠিক পদাৰ্থ বিজ্ঞানৰ আলোচনাত কিছুমান বাবদ্য বা শব্দ এক সুকীয়া অৰ্থত ব্যৱহাৰ হয়। এনেদৰেৰে বাবদ্যৰ কিছুমান তলত উল্লেখ কৰা হৈছে।
(Production) : সাধাৰণ অৰ্থত উৎপাদন বুলিলে পাৰ্থক্য বস্তু সৃষ্টি কৰাকে বুজায়। কিন্তু প্ৰকৃততে মানৱে কোনো বস্তুৰ উৎপাদন বুলিলে প্ৰকৃতিপ্ৰসূত বস্তুসমূহৰ উপযোগিতা সৃষ্টি কৰা বা বৃদ্ধি কৰাৰ উৎপাদন বোলে। উৎপাদন

অধ্যায়-১ অর্থবিজ্ঞানৰ মূল ধাৰণা (Basic Concepts of Economics)

অর্থবিজ্ঞান হ'ল এটা অতি গতিশীল বিষয়। সমাজ পাতি বাস কৰা তেজ-মত্তহেৰে গঢ় লোৱা জীৱিত মানুহৰ অৰ্থনৈতিক কাম-কাজখনে অর্থবিজ্ঞানৰ মূল বিষয়বস্তু। আমি জানো যে মানুহৰ অভাৱ সীমাহীন। কিন্তু যিবোৰ উপায় বা আহিলাৰ (Means) দ্বাৰা মানুহৰ অভাৱ কৰিব পাৰি, সেইবোৰ সদায় সীমিত (Scarce)। তদুপৰি অভাৱ পূৰণ কৰিব পৰা আহিলাবোৰৰ বিকল্প ব্যৱহাৰ আছে। অৰ্থাৎ একেবিধ জিনিস বা মুদ্ৰাক একে সময়তে বিভিন্ন অভাৱ পূৰণ কৰাৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰি। সেয়েহে প্ৰত্যেক ব্যক্তি, পৰিয়াল, সমাজ, ৰাজ্য বা দেশৰ নিজৰ নিজৰ সীমাহীন অভাৱবোৰ সীমিত তথা বিকল্প ব্যৱহাৰযোগ্য আহিলাৰ দ্বাৰা পূৰণ কৰিবলৈ অগ্ৰসৰ হওঁতে পছন্দ সমস্যাকে ধৰি সমস্যাসমূহ সন্মুখীন হ'বলগীয়াত পৰে। অর্থবিজ্ঞানত মূলতঃ এই সমস্যাসমূহৰ লগত জড়িত বিভিন্ন বিষয় অথবা অৰ্থনৈতিক কাম-কাজৰ অধ্যয়ন কৰা হয়।

ইতিমধ্যে উল্লেখযোগ্য যে সময়ৰ বিবৰ্তনৰ লগে লগে গতিশীল বিষয় হিচাপে অর্থবিজ্ঞানৰ অধ্যয়নৰ বিষয়বস্তুৰো কিছু পৰিবৰ্তন কৰা হৈছে। চেমুবেলচনৰ মতে, "মুদ্ৰাক ব্যৱহাৰ অথবা ব্যৱহাৰ নকৰাকৈ মানুহ আৰু মানৱ সমাজে কেনে ধৰণেৰে বিকল্প ব্যৱহাৰ কৰা গতিশীল মুদ্ৰাকৰ আৰু ভৱিষ্যতৰ উপভোগৰ অৰ্থে বিতৰণৰ কাৰণে মনোনীত কৰে— তাকেই অৰ্থশাস্ত্ৰত অধ্যয়ন কৰা হয়।"

এই সাজোটাৰে অর্থবিজ্ঞানক যথেষ্ট গতিশীলকৰণ আৰু দিয়াৰ লগতে ইয়াৰ পৰিসৰো যথেষ্ট বৃদ্ধি কৰাত ইচ্ছন যোগাইছে। গতিশীল অর্থবিজ্ঞানত অভাৱৰ ক্ৰমতঃ পূৰণ হোৱাৰ লগে লগে উৎপাদনৰ পৰিমাণ বৃদ্ধি, আয়ৰ পৰিমাণ বৃদ্ধি আৰু নিয়োগৰ পৰিমাণ বৃদ্ধিৰ মাজত এক গভীৰ সম্পৰ্ক আছে, তাৰ বিষয়ে স্পষ্টভাৱে উল্লেখ কৰি চেমুবেলচনে অর্থবিজ্ঞানৰ এক বাস্তৱসম্মত ব্যাখ্যা আগবঢ়াইছে। এক কথাত ইয়াৰ নিৰ্ধাৰণৰ লগত জড়িত বিষয়সমূহৰ অধ্যয়ন হিচাপেও গণ্য কৰিছে।

অর্থবিজ্ঞান হ'ল এক সমাজ বিজ্ঞান। সমাজ বিজ্ঞান হিচাপে অর্থবিজ্ঞানে বিকল্প ব্যৱহাৰযোগ্য আহিলা বা উপায়সমূহক মানুহৰ সীমাহীন কাম-কাজৰ অৰ্থে কিদৰে যথোচিতভাৱে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰি সেই বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়ায় আৰু সেয়েহে ইয়াৰ অধ্যয়নে ব্যক্তিক কল্যাণ বা কল্যাণ সৰ্বোচ্চ কৰাত সহায় কৰে।

অর্থবিজ্ঞানৰ লগে লগে জনসংখ্যাৰ ক্ৰমতঃ পূৰণ হৈ আছে আৰু বিশ্বৰ সকলো দেশতে উৎপাদন, ভোগকাৰ্য, দৰিদ্ৰতা, নিবনুৱা আদি নানা সমস্যাই সম্প্ৰসাৰণ লাভ কৰিছে। অর্থবিজ্ঞানৰ অধ্যয়নে এনেবোৰ সমস্যাৰ বিষয়ে বিস্তৃত জ্ঞান দিয়াৰ লগতে সমস্যাৰ সমাধান কৰিব পাৰি, সেই বিষয়েও অর্থবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ পৰা জ্ঞান লাভ কৰিব পাৰি।

অর্থবিজ্ঞানৰ সকলো শ্ৰেণীৰ নাগৰিক, যেনে— ব্যবসায়ী, সমাজকৰ্মী, ৰাজনীতিবিদ, সাধাৰণ নাগৰিক আদিৰ বাবে অর্থবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ অত্যাৱশ্যকীয়তা আছে। সেই বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ লোকৰ নিজ নিজ কৰ্মক্ষেত্ৰত সফলতা লাভ কৰিবলৈ অর্থবিজ্ঞানৰ অধ্যয়নৰ যথেষ্ট উপযোগিতা আছে।

অর্থবিজ্ঞান নথকা কোনো ৰাজনীতিবিদে মানৱ জাতিৰ কল্যাণ সাধন কৰাৰ লক্ষ্যত উপনীত হ'ব নোৱাৰে। কাৰণ দেশ এখনৰ আৰ্থ-নৈতিক কাৰ্যকলাপৰ পৰিসৰ নিৰ্ধাৰণ কৰে। দেশ এখনৰ কৃষিক্ষেত্ৰ, উদ্যোগক্ষেত্ৰ, ব্যৱসায়-বাণিজ্য, সেৱাশিল্প আদিৰ কাৰ্যকলাপে সফল ৰাজনীতিবিদ হিচাপে দেশৰ শাসনৰ গাৰ্হী দখল কৰাৰ লগতে নিজৰ কাৰ্যপন্থা সফলভাৱে সম্পাদন কৰিব পাৰে।

অর্থবিজ্ঞানৰ প্ৰণালীবদ্ধ আৰু বিস্তৃত জ্ঞানে প্ৰতিজন ব্যক্তিকে সীমিত উপাৰ্জন আৰু সময়ৰ প্ৰয়োগ কৰি কেনেভাৱে সীমাহীন কল্যাণ কৰিব পাৰি আৰু এনে অভাৱ পূৰণৰ দ্বাৰা কিদৰে সৰ্বাধিক সন্তুষ্টি লাভ কৰিব পৰা যায় সেই বিষয়ে শুদ্ধ পথৰ সন্ধান দিয়ে।

উৎপাদনৰ আলোচনাত কিছুমান ধাৰণা বা শব্দ এক সুকীয়া অৰ্থত ব্যৱহাৰ হয়। এনেবোৰ ধাৰণাৰ কিছুমান তলত উল্লেখ কৰা হ'ল—

উৎপাদন (Production) : সাধাৰণ অৰ্থত উৎপাদন বুলিলে পাৰ্থিৱ বস্তু সৃষ্টি কৰাকে বুজায়। কিন্তু প্ৰকৃততে মানুহে কোনো বস্তু সৃষ্টি কৰাৰ বাবে অর্থবিজ্ঞানত উৎপাদন বুলিলে প্ৰকৃতিপ্ৰদত্ত বস্তুসমূহৰ উপযোগিতা সৃষ্টি কৰা বা বৃদ্ধি কৰাকেই উৎপাদন বোলে। উদাহৰণস্বৰূপে

TEACHER ELIGIBILITY TEST

TET



Paper II

For Class vi to viii

Dr. Bhabani Kanta Sarma
Dr. Parag Kr. Bhattacharyya
Dr. Bilash Ch. Das
Dr. Bhupen Saikia
Dr. Gayatri Medhi
Dr. Kamal Choudhury
Dr. Narakanta Adhikari
Dr. Sanjib Kr. Goswami
Dr. Hemen Ch. Mazumdar
Dr. Likhaneswar Ghatowar
Dr. Tapan Thakuria

Dr. Jayashree Das
Hitendra Nath Sarma
Dr. Kandarpa Phukan
Dr. Binoy Kumar Nath
Prabodh Kalita
Dipak Ch. Bhattacharyya
Malaya Bhattacharyya
Surajit Saha
Pratistha Adhikari
Bhanu Deka
Mukut Choudhury

CHANDRA PRAKASH
Panbazar Guwahati-1

TEACHER ELIGIBILITY TEST (TET) : A guide book for Teacher Eligibility Test (TET), Assam, Paper (Class VI to VIII), written by Dr. Bhabani Kanta Sarma, Dr. Parag Kumar Bhattacharyya, Dr. Bhupen Saikia, Dr. Likhaneswar Ghatowar, Dr. Bilash Ch. Das, Dr. Gayatri Medhi, Prabodh Kalita, Dr. Kamal Choudhury, Dr. Jayashree Das, Dr. Hemen Ch. Mazumdar, Dr. Tapan Thakuria, Dr. Kandarp Phukan, Hitendra Nath Sarma, Mukut Choudhury, Dr. Sanjib Goswami, Surajit Saha, Dr. Narakanta Adhikar, Dr. Binoy Kumar Nath, Pratistha Adhikari, Bhanu Deka, Dipak Ch. Bhattacharyya, Malaya Hattacharyy and published by Rajendra Mohan Sarma and Dr. Rabindra Mohan Sarma on behalf of *Chandra Prakash* Panbazar, Guwahati - 1.

ISBN : 978-81-244-0598-7

Published by : Rajendra Mohan Sarma
Dr. Rabindra Mohan Sarma
Chandra Prakash
Panbazar, Guwahati -1
Phone : 8811081001
Email : chandra.publisher@gmail.com

© Publisher

Published on : 23rd October, 2019

Price : Rs. 890.00 only

D.T.P.
Microsoft D.T.P. Centre
Lakhimi Path, R.G.B Road, Guwahati -24

City Screen
Chandmari, Guwahati - 781003

Saraighat Photo Types Pvt. Ltd.
Bamunimaidam, Guwahati - 21

Printed at :
Saraighat Photo Types Pvt. Ltd.
Bamunimaidam, Guwahati - 781021

- CONTENT -

● Child Development and Pedagogy	1-108
● (Language I – Assamese)	A-1-A-66
● (Language I – Bengali)	B-1-B-84
● (Language II – English)	C-1-C-72
● (History)	D-1-D-60
● (<u>Economic</u>)	E-1-E-62
● (Geography)	F-1-F-48
● (Political Science)	G-1-G-42
● (Mathematics)	H-1-H-112
● (Physics)	I-1-I-34
● (Chemistry)	J-1-J-74
● (Biology)	K-1-K-42



CHAPTER-7

Financial Institutions

Role of Financial Institutions in Economic Development:

Financial sector plays an indispensable role in the overall development of a country. The most important constituent of this sector is the financial institutions, which act as a conduit for the transfer of resources from net savers to net borrowers, that is, from those who spend less than their earnings to those who spend more than their earnings. The financial institutions have traditionally been the major source of long-term financing for the economy. These institutions provide a variety of financial products and services to fulfill the varied needs of the commercial sector. Besides, they provide assistance to new enterprises, small and medium firms and firms in backward areas to the industries established in backward areas. Thus, they have helped in reducing regional disparities and inducing widespread industrial development. The role of financial institutions are analysed below:

Motivating the Financial Sector

Generally Financial Institutions will only use their resources for the benefit of their interest - i.e. to make profits, either directly or indirectly. The considerations are important because with the development of institutions there is rise in the investment business in the country. With presence of financial institutions there will be motivation in the financial area to perform better and take steps for the strengthening of country.

Financing the Small Scale Sector

Credit is the key input for sustained growth of small scale sector and its availability is thus a matter of importance. The provision of short term credit is supplied to small businesses for its day to day requirements, say, for purchasing raw material and other inputs like water, electricity, etc.

Development and Support Services

With the existence of different organizations development and support services in the form of grants and loans to different agencies working for the promotion and development of industries like associations and chambers are available. It is possible with the help of financial institutions.

Micro Finance Credit

Micro Credit is offered to the poorest sector of country. This active step to facilitate growth of the micro finance sector in country is very commendable.

Introduction of more Institutions

The Financial Institutions and Banking system play an important role in the economy. First and foremost is in the form of catering to the requirement of credit for all the sections of society. The recent economic growth in the world have developed mostly by making best use of the credit availability in their systems. This experience can help the investors for the introduction of more Financial Institutions in the country.

Mopping up Savings

The banks and financial institutions also accommodate to another important need of the society that is mopping up small savings at sensible rates with several options. The common man has the choice to park

229/21 71

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

- Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita
- Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417
- Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001
- Edition : March, 2021
- ISBN : 978-81-948218-2-3
- Copyright © Publisher
- Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar
- Price : ₹1000.00 (INR)
- Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaidam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

Editorial Board

Advisory Board

Dr. Birinchi Kumar Das, Principal
Mrs. Rina Rani Deka, Vice-Principal
Dr. Durgeswar Barman, Co-ordinator, IQAC

Editorial Board

Convenor : Mr. Mrinal Dutta
Convenor, Publication Cell, IQAC

Editors : Mr. Prabodh Kalita
Mr. Himendra Kalita

Members : Dr. Dipul Talukdar
Dr. Namita Das
Dr. Purabi Talukdar

Editorial...

As its very name suggests, Synergy is the result of the collaborative efforts of the stakeholders to achieve higher levels of success in academic meadow. This collection of scholarly articles, penned by many well-known writers as well as by some first-timers, throws ample light on subjects taken up for exhaustive analysis.

In this book, research papers and articles on topics covering humanities, social sciences and pure sciences have been covered. The end-notes and references given by the contributors have been kept untouched preserving the writers' sovereignty. However, some editorial modifications have been made where it was felt necessary. It is thought that the readers will be benefited by the valuable original thoughts of the scholars and researchers.

We would like to place on record our heartfelt gratitude to all those who have rendered all possible help both directly and indirectly. For a second time, we shall be failing our duty, if we do not thank publisher Ken Publication, Guwahati, for the interest taken in bringing out the volume so quickly and that so nicely. We are equally thankful to Mr. Mrinal Dutta and Mr. Jayanta Sarkar who have extended valuable support to us on the way. Furthermore, we must also have to express appreciation to all the contributors of articles and papers whose determined efforts have made this publication possible. Lastly, thanks to the Advisors/Members of the Editorial Board for investing their valuable points in time and suggestions.

March 2021
Sarupeta

Prabodh Kalita
Himendra Kalita

CONTENTS

- Role of Pradhan Mantri Jan Dhan Yojana (PMJDY) in uplifting Rural Economy of Assam
Bhrijujyoti Rabha /1
- Public Distribution System as a Food Security means for Mitigating Rural Poverty with reference to Amar Dukan in Assam
Prabodh Kalita/16
- Robindra Nath Tagore's Contribution to the Field of Education
Pranab Kalita/35
- Major Concerns of Transgender Employees in Kochi Metro
Sibi K I /43
- Growth and Development of the Regional Rural Banks of Assam
Dr. Mahanta Talukdar/59
- International Yoga Day: Impact on Higher Education in India
Dr. Anupam Kalita/73
- Role of Teacher in Bringing Social Reform
Amalendu Goswami /77
- Evolution of Human Rights in India
Ashok Tahbildar /88
- Domestic Violence Against Women: Causes and Remedies
Dr. Rabin Sarma /100
- Insurgency and Its Impact on Human Development
Benudhar Kalita /108

Public Distribution System as a Food Security means for Mitigating Rural Poverty with reference to Amar Dukan in Assam

Prabodh Kalita

*Assistant Professor, Department of Economics
B.H.B. College, Sarupeta, Barpeta, Assam*

Abstract

Though Poverty is declining rapidly in Assam since the inception of the economic planning, yet, Assam's record of poverty reduction and growth has been among the lowest in the country which is more seen in the rural area of the economy. Therefore, during the plan period many policies and projects were taken into account by the Government primarily to ensure food security and supply of the essential commodities to the rural poor. This paper made an attempt to explore the operation and effectiveness of the Public Distribution System (PDS) in achieving food and nutritional security in the state. For this objective, there are so many papers are already published by different researchers from different view points, but here the conclusion is derived by considering the performance of Amar Dukan as a feature of food security policies for the rural poor. The PDS with the help of Amar Dukan has the potential to act as a solution to food insecurity in Assam if the operational inefficiencies are met up by adequate policy reforms.

Keywords : Public Distribution System, poverty, food security, and Amar Dukan

1. Introduction

Food is the utmost one of the three fundamental needs. Food insecurity is a situation of limited access to safe and healthy food [FAO, 2015], while food security refers to a situation when 'all people, at all times, have physical, social, and economic access to sufficient, safe and nutritious food that meets their dietary needs and food preferences for an active and healthy life' [FAO, 1996]. The familiarity of food insecurity has been seen to be more severe among the rural poor. As our economy is rural based, that's why, to develop the economy or to increase the work participation of the rural poor, we have to overcome rampant poverty by supplying adequate food security to them. Public distribution system in India, a government created system intended to ensure food security and supply of other essentials to the rural poor since its inception in the leaves of history to protect the interests of the poor. PDS is supplying the essential commodities to the rural poor at an affordable price. In this case, Amar Dukan are functioning an important role for eradicating poverty and thereby helps for the upliftment of the rural society. As well as, there are some hurdles in well-implementing of the functioning of the PDS.

2. Food Security and PDS

In literature we have found that different agencies have defined the concept of food security in different way. World Development Report (1986) defined food security "as access by all people at all times to enough food for an active, healthy life. According to Food and Agriculture Organisation, food security is "ensuring that all people at all times have both physical and economic access to basic food

ISBN: 978-81-948216-0-1

An Edited Book

POPULATION
SOCIO-ECONOMIC
ISSUES
AND
CHALLENGES

A Collection of Research Papers & Articles

Pr

prabodh kalita

**Terrorism in North-East India
A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS AND
ARTICLES PAPERS PRESENTED IN THE
UGC SPONSORED NATIONAL SEMINAR
ON
"TERRORISM: A CHALLENGE TO THE
PEACE AND COMMUNAL HARMONY IN
THE SOCIETY OF INDIA**

8th and 9th September, 2017

Organised by
Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta
Dist: Barpeta, Assam, Pin- 781318

In collaboration with Agro Development and Social Welfare
Organization (NGO), Bhabanipur

Chief Editor :
Dr. Dipri Kalita

Editors :
Mr. Ratul Kumar Das
Mr. Rajiv Thengal
Miss Silpasree Das

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : March, 2021

ISBN : 978-81-948218-2-3

Copyright © Publisher

Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

Advisory Board

Dr. Birinchi
Mrs. Rina
Dr. Durgas

Editorial Board

Convener

Editors

Members

Population: Socio-economic Issues and Challenges: This edited book is a collection of papers presented in the UGC sponsored National Seminar on "Population: Socio-Economic Issues and Challenges" organized by Department of Economics, B. H. B. College, Sarupeta in collaboration with Dhamdhama Anchalik College, Nalbari on 8th and 9th February, 2017.

Editor: Prabodh Kalita

Published by:

Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa, Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417
Distributor: Shivam Books, Book Bazaar, MN Road,
Pan Bazaar, Guwahati-781001

Copyright © Author (Individual paper writers)

ISBN: 978-81-948216-0-1

Printed at :
Design space printing solution
Bamunimaindam, Guwahati -21

Cover Design : Prabodh Kalita

Price: ₹1000.00

Edition : May, 2021

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. Responsibility lies with individual paper writers. All papers have been published in the original form.

Advisory Board

Dr. Bhupen Kumar
Mrs. Rina Ram
Dr. Durgeswar

Editorial Board

Editor

Members

OFFICE OF THE PRINCIPAL
BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -
Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D
Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Mrs. Sobita Tokbipi - 01

Sobita Tokbipi	Terrorism in North-East India	Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal	2019	ISBN 97881-939714-4-4	Young Publications
----------------	-------------------------------	---	------	-----------------------	--------------------

Self-written books with ISBN by Mrs. Sobita Tokbipi: 01

Sobita Tokbipi	Cultural Life of Karbi Community	2022	ISBN 978-81-948216-8-7	Ken Publication
----------------	----------------------------------	------	------------------------	-----------------


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

Terrorism
in North-East India



Chief Editor:

Dr. Dipati Kalita

Editors :

Mr. Ratul Kumar Das

Mr. Rajiv Thengal

Terrorism in North-East India



ISBN : 978-81-939714-4-4



Young Publications
Exploring Knowledge...



Terrorism in North-East India
A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS AND
ARTICLES PAPERS PRESENTED IN THE
UGC SPONSORED NATIONAL SEMINAR
ON
"TERRORISM: A CHALLENGE TO THE
PEACE AND COMMUNAL HARMONY IN
THE SOCIETY OF INDIA

8th and 9th September, 2017

Organised by
Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta
Dist: Barpeta, Assam, Pin- 781318

In collaboration with Agro Development and Social Welfare
Organization (NGO), Bhabanipur

Chief Editor :
Dr. Dipti Kalita

Editors :
Mr. Ratul Kumar Das
Mr. Rajiv Thengal
Miss Silpasree Das

Terrorism in North-East India: A book which comprises of seminar papers and research articles on terrorism written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars and students, edited by Dr. Dipti Kalita, Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal and Silpasree Das published by Young Publication, Simglaguri, Barpeta.

Publisher : **Young Publications**
Reg. Office : Simglaguri, Barpeta Road-781313
E-mail : youngpublicationsbprd@gmail.com

Distributor: **Shivam Books**
M.N. Road, Book Bajar, Panbazar
Guwahati-1, Ph.: 9859572724/9678955765

© Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-939714-4-4

Edition : April, 2019

Price: 1000/-

Disclaimer: Editorial Board and editors are not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Printed at : Arindam Offset & Imaging Systems
Rajgarh Road, Guwahati-3

Editorial Board

- Chairman** : Dr. Bhupen Kumar Sarma, Principal, B.H.B. College, Sarupeta.
- Chief Editor** : Dr. Dipti Kalita, HOD, Department of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Editor** : Mr. Ratul Kumar Das, Rajiv Thengal, Miss Silpasree Das, Assistant Professors, Dept. of Political Science, Sarupeta.
- Co-ordinator** : Mr. Ratul Kumar Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Co-ordinator** : Miss Kankana Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, Miss Silpasree Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta.

strategy must recognize that terrorist acts not only ruin innocent lives , but also divide our society , create discord among people and cause lasting damage to the fabric of the society.

References

Hoffman , Bruce. Inside Terrorism, New York , Columbia university press, 1998.

Lal, AK Neo-Terrorism : An Indian Experience, Gyan Publishing House, New Delhi, 2005

Byman, Danniell. " The logic of Ethnic Terrorism studies in conflict and Terrorism, Vol. 21.

Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal

Mr. Rajiv Thengal
Miss Sobita Tokbipi
Assistant Professors,
B.H.B. College, Sarupeta

Introduction:

Insurgency is a group of local people, fight against the state in an organized way for the cause of ideological, ethnicity, religion, language, cultural differences, socio-political and economic reasons, fundamentalism and extremism. Insurgent group tries to garner the support of common people by showing the causes for which the insurgency group formed. The activities of insurgency are illegal and anti-constitutional. As it fights violently against the established authority and tries to destabilize the state mechanism to fulfill its goal.

North-East India is a hotbed for insurgency activities. A number of Insurgent groups are operating in this peripheral region entangling its 98% border areas with international border. This lingering insurgency problem is facing by the State of India since Independence when Angami Japu Phizo started to fight against the Government of India for segregating the Nagaland through Naga Underground Army (1953). Assam is also confronting the insurgency problem. The so-called idea of insurgency comes to Assamese mind from the influence of Naga insurgency. The main resentment of the Assamese people was that the natural resource of Assam was being exploited by the Government of India in a colonial way. A section of Assamese tries to resist this

CULTURAL LIFE OF KARBI COMMUNITY

Sobita Tokbipi



CULTURAL LIFE OF **KARBI COMMUNITY** - Sobita Tokbipi



 Ken Publication
Expanding Knowledge
Panbazar, Guwahati 01



OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Mr. Nabamoni Saikia- 01

Nabamoni Saikia	Terrorism in North-East India	Impact of Terrorism on the Economic Development of Northeast India	2019	ISBN 978-81-939714-4-4	Young Publications
-----------------	-------------------------------	--	------	------------------------	--------------------

Edited books with ISBN by Mr. Nabamoni Saikia: 01

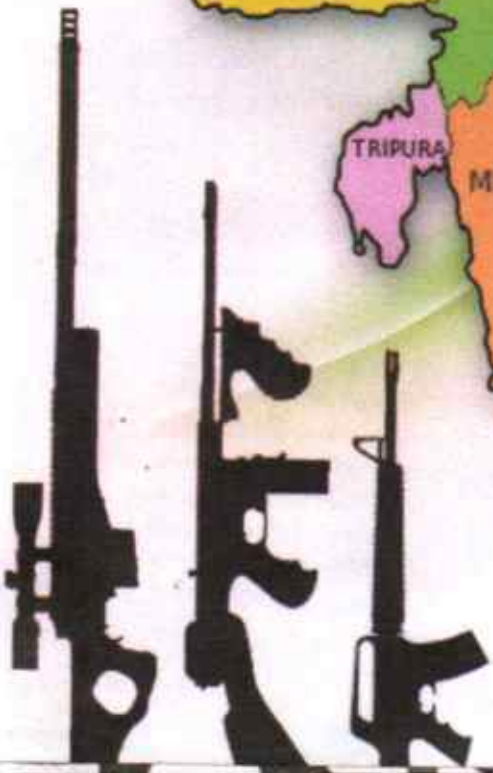
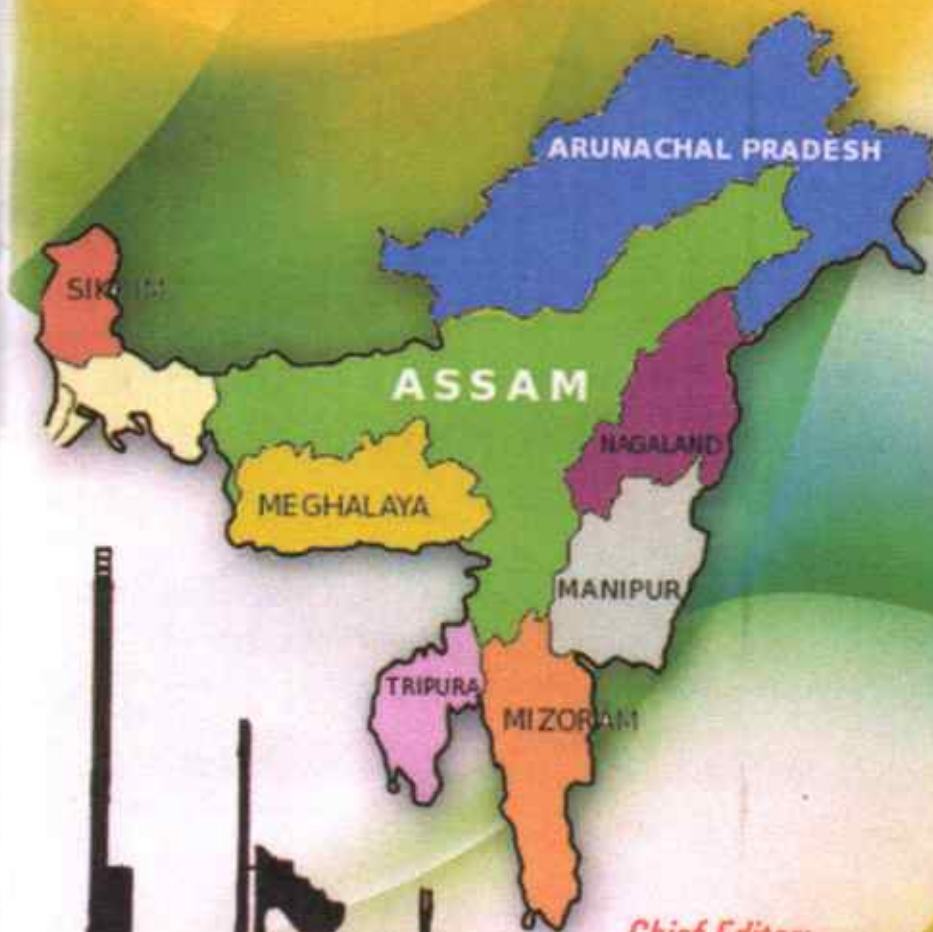
Nabamoni Saikia	Horizon: A Collection of writing on Travel Narratives	2022	ISBN 978-81-948216-7-0	Ken Publication, Barpeta Road
-----------------	---	------	------------------------	-------------------------------


Principal
B.H.B. College, Sarupeta



Terrorism

in North-East India



Chief Editor:

Dr. Dipti Kalita

Editors :

Mr. Ratul Kumar Das

Mr. Rajiv Thengal

Miss Silpasree Das

Terrorism in North-East India: A book which comprises of seminar papers and research articles on terrorism written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars and students, edited by Dr. Dipti Kalita, Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal and Silpasree Das published by Young Publication, Simlaguri, Barpeta.

Publisher : Young Publications

Reg. Office : Simlaguri, Barpeta Road-781313

E-mail : youngpublicationsbprd@gmail.com

Distributor: Shivam Books

M.N. Road, Book Bajar, Panbazar

Guwahati-1, Ph.: 9859572724/9678955765

© Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-939714-4-4

Edition : April, 2019

Price: 1000/-

Disclaimer: Editorial Board and editors are not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Printed at : Arindam Offset & Imaging Systems
Rajgarh Road, Guwahati-3

Editorial Board

- Chairman** : Dr. Bhupen Kumar Sarma, Principal, B.H.B. College, Sarupeta.
- Chief Editor** : Dr. Dipti Kalita, HOD, Department of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Editor** : Mr. Ratul Kumar Das, Rajiv Thengal, Miss Silpasree Das, Assistant Professors, Dept. of Political Science, Sarupeta.
- Co-ordinator** : Mr. Ratul Kumar Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Co-ordinator** : Miss Kankana Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, Miss Silpasree Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta.

Contents

Terrorism and its Impact in the North East Economy in India

✧ *Abdus Salam Ahmed, Dr. Mozibur Rahman, Dr. Ruzena Khatun/1*

Terrorism: Threat Towards National Integrity in India

✧ *Bijukan Baro/9*

Impact of Terrorism on the Economic Development of Northeast India

✓ ✧ *Mr. Alok Ragon, Mr. Nabamoni Saikia/18*

Causes of Terrorism in North East India

✧ *Dr. Tarali Das/32*

Terrorism: A threat towards national integrity & peace building process in India

✧ *Ratul Kumar Das/41*

Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal

✧ *Mr. Rajiv Tbengal, Miss Sobita Tokbipi/47*

A Statistical Analysis of Migration in Assam and Its Impact on the Infant and Maternal Mortality Rate: A Case Study in Barpeta District

✧ *Dr. Dipul Talukdar/56*

The Maoist Militia in Chhattisgarh: An Analysis

✧ *Pbanidhar Mech/71*

Economic Consequences of Terrorism and Developed and Developing Countries

✧ *Md. Shahjahan Ali/77*

Terrorism and Gandhian Strategy for Solving the problem of Terrorism

✧ *Nipan Thakuria, Jehin Sultana/88*

Terrorism and Gandhian Maxim An Ethical-analysis

✧ *Juhi Asma Alam, Ankita Bhagawati/100*

Multifaceted Terrorism: An Overview

✧ *Haribar Deka/107*

Terrorism and its Impact in the North East Economy in India

✧ *Ankur Jyoti Borman/116*

Impact of terrorism in Assam: with special reference to BTAD area

✧ *Mitumani Talukdar, Parishma Barman/126*

Terrorism and North-East India

✧ *Garima Sarma/140*

Anti-terrorist Laws: A Critical Analysis in The Case of India

✧ *Manasi Ghose/162*

Assam Politics and Terrorism: A case of the Bodos

✧ *Manasi Hajowary/175*

Impact of Terrorism on the Economic Development of Northeast India

Mr. Alok Regon

MA in Economics, Dibrugarh University

Mr. Nabamoni Saikia

Assistant Professor, BHB College, Sarupeta

Introduction:

Almost every state in the north-east is affected by insurgent activities. Many parts of the north-east have been declared as 'disturbed areas' under the Armed Forces Special Powers Act, 1958 (Government of India 1996). There is an array of insurgent outfits, many of whom have emerged very recently. The region is characterized by widespread conflicts which are related to the geography of the region, the multi ethnicity of its population and the political and economic feeding grounds of discontent. There are a number of common features among these groups, beginning with their varied political demands starting from statehood within the constitution of India to re-demarcation of interstate borders to the expulsion of 'foreigners' and outsiders. A number of them are fighting against the Union of India and have been demanding separation from the Indian Union, some of them since pre-independence times. Since most of them are well equipped with sophisticated weaponry, they seldom hesitate to resort to violence particularly against the state armed forces. Sometimes this violence is extended against a particular community or a group leading to arson, destruction and mass killings. Many of these groups are said to have been working in

close co-ordination with each other within and outside the north-east. A more notable phenomenon is their connection with extraterritorial forces including China and the ISI of Pakistan. The leadership of many of these outfits is known but untraceable as they live outside India, in Bangladesh, Bhutan and Thailand. Many of them have resorted to large-scale extraction of money from both the government and private agencies. Terrorism can impose costs on a targeted region through a number of avenues. Terrorist incidents have economic consequences by diverting foreign direct investment (FDI), destroying infrastructure, redirecting public investment funds to security, or limiting trade. If a developing region like north east loses enough FDI due to terror activities then it may also experience reduced economic growth. Terrorism activities and counter terrorism campaign greatly reduce capital inflows which causes lost of economic activity in the terrorism-ridden region and in some instances; it may impact specific industries too. Another consideration is the influence of terrorism on the factors of production (such as labor, capital) which are in turn negatively affected. Moreover, economic decision units; production, consumption, savings and investment decisions give rise to negative externalities by creating uncertainty in the economic structure.

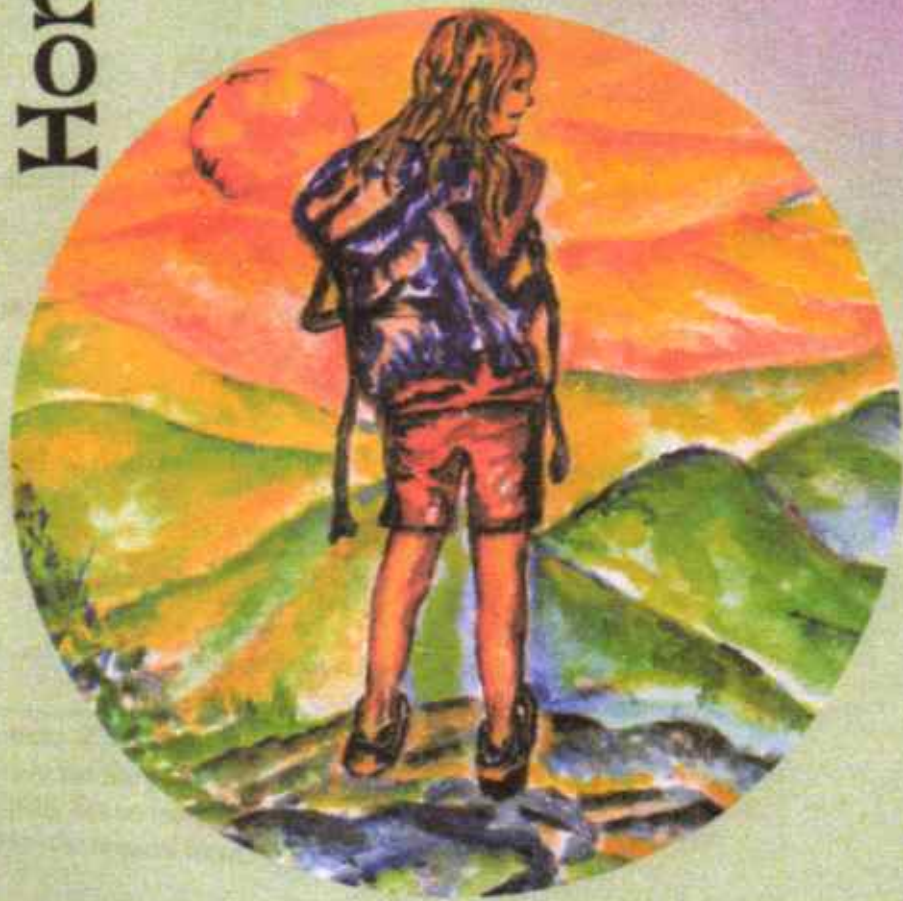
Objectives:

Through this paper, an attempt has been made to discuss the following issues:

- (a) To study the impact of terrorism on economic development in North East India.
- (b) To analyze the impact of terrorism on different economic activities and economic structure of the region.
- (c) An attempt has also been made to highlight the socio political impact of terrorism and counter terrorism.

Horizon

ISBN: 978-81-948216-7-0
AN ENDEAVOUR OF THE DEPT. OF
ENGLISH, B.H.B. COLLEGE,
SARUPETA



Editors

*Swastishree Saikia
&
Nabamoni Saikia*

HORIZON : This edited book is a collection of writings that provocatively focuses on diverse impulses such as colonialism, ecotourism, food culture, memories, diaspora, and others that have influenced travel and travel writings around the globe. The book is comprised of research paper and scholarly articles on varied perspectives connected to travel and travel narratives written by faculty members of different colleges in Assam, research scholar, independent writers and students.

Editors : Swastishree Saikia
Nabamoni Saikia

Volume : 1

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail: mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : April, 2022

ISBN : 978-81-948216-7-0

Copyright © Author (individual paper writers)

Cover Design : Dhritishree Saikia

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. The responsibility lies on individual paper writers. All papers have been published in the original form.

*But I, being poor, have only my dreams;
I have spread my dreams under your feet;
Tread softly because you tread on my dreams.*

– W.B. Yeats
(Aedh Wishes for the Cloths of Heaven)

Editorial Board

Chief Advisor :

Dr. Birinchi Kumar Das, Principal

Advisors:

Dr. Durgeswar Barman, Academic Incharge

Mr. Phanidhar Mech, Coordinator, IQAC

Mr. Mrinal Dutta, Convenor, Publication Cell, IQAC

Mr. Prabodh Kalita, Convenor, Publication Cell, IQAC

Dr. Diganta Borgohain, HoD, Department of English

Mr. Nayan Jyoti Talukdar, Assistant Professor, Dept. of English

Editors:

Swastishree Saikia

Nabamoni Saikia

Foreword

Travel to a new place is in a way an attempt to rediscover one's own self and a travel narrative is often a documentation of this rediscovery. When a traveller makes a travel to a place, they not only see the new place but also perceive it by going deep into its entire being, and in this process, match their own inner world to this perceived world.

It's for this reason that a travel writing is so significant in our intellectual pursuit. A travel writing makes us witness how two different worlds meet and negotiate between themselves, leaving enough space for the reader to make an entry into. To understand the nature of modern travel writing, we can delve deep into how famous travel writer Tom Miller defined it. According to Miller, "Great travel writing consists of equal parts curiosity, vulnerability and vocabulary. It is not a terrain for know-it-alls or indecisive. The best of the genre can simply be an elegant natural history essay, a nicely wrote sports piece, or a well-turned profile of a bar band and its music. A well-grounded sense of place is the challenge for the writer. We observe, we calculate, we inquire, we look for a link between what we already know and what we're about to learn. The finest travel writing describes what's going on when nobody's looking."

In this collection of essays under the editorship of Swastishree Saikia and Nabamoni Saikia, efforts have been made to explore various issues pertaining to travel writing as a literary genre. This is one of the small contributions of B. H. B. College, Sarupeta towards literary studies, and we believe that while, to quote famous poet Julia Carney, "Little drops of water,/Little grains of sand,/Make the mighty ocean/And the pleasant land.", every little drop has its own significant role to make the ocean. Our book is a little drop, but significant in the vast ocean of literary study.

Dr. Birinchi Kumar Das

Principal, B.H.B. College, Sarupeta

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total edited books with ISBN by Mrs. Swastishree Saikia- 01

Swastishree Saikia	Horizon: A Collection of writing on Travel Narratives	2022	ISBN 978-81-948216-7-0	Ken Publication, Barpeta Road
--------------------	---	------	------------------------	-------------------------------

Total articles in ISBN books by Mrs. Swastishree Saikia-02

Swastishree Saikia	Contemporary Indian English Drama: An Exegesis	Identifying Spatial Relation in 'My Big fat City'	2019	ISBN 978-93-88593-99-1	Purbayon Publication
Swastishree Saikia	Women of Northeast India: Their Folklore and Folklife	The Gothic and the Folklore: The Study of the Monster in Don't Run My Love	2021	ISBN 978-93-90870-53-0	Akhand Publishing House, New Delhi


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

Contemporary Indian English Drama: An Exegesis is a collection of research articles on various dimensions of contemporary Indian plays in English. The anthology provides a comprehensive account of current perspectives on Indian drama in English. The book is edited by Narayan Ch. Gahatraj and is published by Purbayon Publication, Guwahati, Assam.

Edition: October, 2019

Rs. 300/-

ISBN : 978-93-88593-99-1

Contemporary Indian English Drama: An Exegesis

First Edition
October, 2019

© Editor, for selection and editorial matters
Copyright for the individual articles is held by the contributors

Price : 300/-

Cover : Sanjib Bora

Published by:
Purbayon Publication
Jaswanta Road

Near Panbazar Aadarsha Prathamik Vidyalaya
Panbazar, Guwahati- 1, Assam, India
Email-purbayonindia21@gmail.com
website: purbayonpublication.com
Contact No. +91-9864422157

Since the papers in this collection are based on research work of the individual authors, the responsibility regarding the facts, views and plagiarism, if any, is entirely that of the authors; the editor and the publisher bear no responsibility for them.

Foreword

Drama is a powerful medium of art. Bertolt Brecht believed that drama can be used as a weapon for social change. Towards the end of 1920, Brecht began to adopt Marxist view of society. He developed a conception of theatre which believes that drama can be used as a tool for bringing fundamental change in the society. Drama can surely play the role of a critic of the society exposing the social evils. From Shakespearean criticism of race in 'Othello' to Girish Karnad's criticism of power in 'Tughlak', dramatists irrespective of time and language have played the role of conscious critics as well as torch bearers of new thought and philosophy. Who can forget Bernard Shaw who said that he wrote nothing without purpose?

A group of young scholars have taken the important task of analyzing this powerful medium of art in a praiseworthy manner. All the essays are noteworthy contributions to the study of Indian English drama. However, the anthology could have been more inclusive. It could have included Jyotiprasad Agarwala's noted plays or Arun Sarma or Bisnu Rabha's reputed dramas. Anyhow, it is a sincere effort. Hope the anthology will help both the students and the common readers in appreciating this powerful medium of art.

Dr. Arupa Patangia Kalita
Former Head
Dept. of English, Tangla College

which emphasizes the gender biased justice of patriarchy. *Naga-Mandala* thus proves that chastity is a myth and if chastity is spiritual or psychological, Rani has not lost it though she slept with Naga before the judgement. This play raises questions on the moral code of behavior which claims loyalty of a wife to her husband but not the loyalty of a husband to his wife.

Works Cited

Karnad, Girish. *Naga-Mandala*. New Delhi: Oxford University Press, 1990. Print.

-----, *Three plays*. New Delhi: Oxford University Press, 1994. Print.

Identifying Spatial Relations in *My Big Fat City*

Swastishree Saikia

Mahesh Dattani is a multifaceted Indian dramatist who is known for his experimental dramas. His plays are better staged than read as he focuses more on being a craftsman than a writer. He is responsible for introducing the technique of 'thought' instead of asides in his plays. This usage of 'thought' is followed by the 'voice-over' technique to commensurate the inward desires of his characters. He is often judged as a critique of traditional constraints that restricts an individual's true expression. However, his innovations are not confined to themes or stagecraft. His inventiveness is characterised by his ability to dilute the space between reality and fiction. It is in these condensed spaces that his characters are no longer an extension of speech and dialogues but an interactive medium between the playwright and the audience. Dattani comments, "If you look at my plays, you would find that each character, every character has, you know his or her space in the play, which an actor can develop". (Katyal 2000, quoted in Bijoy Kumar Das, 126).

Dattani acts as an omnipotent character himself in his plays to initiate discussions among his characters. The dynamic medium of the play gives him the freedom to make his plays self-referential to some extent. This is a characteristic feature of postmodern literature. In the play, *My Big Fat City*, he makes Lolly use his caricatured name to define the serious, moral intensions and purposes of his plays. In Act I, Sc I of the play, Lolly is seen to have a conversation with Sailesh where she says that she has quit soap operas to participate in serious theatrical works of "Hamesh Dattani" but the

Published by



AKHAND PUBLISHING HOUSE

Publisher, Distributor, Exporter having an Online Bookstore

Head Office : L-9A, First Floor, Street No. 42,
Sadatpur Extension, Delhi-110094 (INDIA)
Phone No.: 9968628081, 9555149955 & 9013387535
E-mail : akhandpublishinghouse@gmail.com,
akhandpublishing@yahoo.com
Website : www.akhandbooks.com

Women of Northeast India Their Folklore and Folklife

© Editors
1st Edition 2021
ISBN 978-93-90870-53-0

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner Author/Editors. Application for such permission should be addressed to the Publisher and Author/Editors. Please do not participate in or do not encourage piracy of copyrighted materials in violation of the author's rights. Purchase only authorized editions.

The responsibility for facts stated, opinion expressed or conclusions reached and plagiarism, if any, in this book is entirely that of the author. Neither the publishers nor the editors will be responsible for them whatsoever.

Printed in India

Published by Jhapsu Yadav for Akhand Publishing House. Cover Designed and Laser Typesetting at VM Graphic and Printed at Aama Enterprises, Delhi.

Editorial

Women do participate in the socio-cultural life of a human society. But, generally, their cultural participation is viewed at from the context of patriarchal culture and its norms. Women have been defined in terms of men. Men often undervalued and under-represented them and assigned them a role subordinate to their own thereby, failing to give a more complete view of the cultural participation of the womenfolk. One of the ways in which women are represented culturally is through the segregation of certain kinds of cultural practices to them, which are seen as both inferior and feminine. For instances, cultural practices like pottery-making is generally done by women and is subsequently considered to represent the delicacy and decorativeness of the feminine, and this can be contrasted with practices like net-making, which entails the same skills, but which is exclusively considered masculine. The male transmitters often overlooked or ignored the differentiable cultural performances that had flourished within the domain of women. Therefore, in the scholarly writings of such male transmitters, little is known about women's cultural performances.

Feminism had a transforming impact on Cultural Studies through the 1980s. In *Women's Folklore, Women's Culture* (1985), the editors, Rosan A. Jordan and Susan J. Kalchik argue that until recently, folklorists concentrated their attention only on males' cultural performances. In the process of exploring folklore and culture, those folklorists ignored or overlooked folklore and culture that had flourished within the domain of women. The genres that demonstrated women's unified culture were often considered 'minor genres' or 'just gossip'. It was only performances that were characteristic of men that had most interested folklorists as worthy of studies.

6. Bhattacharya, Joyati : "Gender, Peacemaking and The Case of North-east India." *The Indian Journal of Political Science*, 71.(1), 2010 : 233-239. Print

Web Sources :

- 1) Kikon, Dolly : "Gendering Infrastructure in North-east India." *Perspective Asia: Asia for Future*. Heinrich Boll Stiftung, 19 March, 2019. < <https://in.boell.org/en/2019/03/19/gendering-infrastructure-northeast-india>>
- 2) Shriya : "Six Women's Movements from the North-East." *Feminism in India*, 4 May, 2017 < <https://www.google.com/amp/s/feminismindia.com/2017/05/04/six-womens-movements-northeast/%3famp>>
- 3) Das, N. K. : "Identity Politics and Social Exclusion in India's North-East : The Case for Redistributive Justice." *GSDRC. Institute of Development Studies, 2009* < <https://gsdrc.org/document-library/identity-politics-and-social-exclusion-in-indias-north-east-the-case-for-redistributive-justice/>>
- 4) Vamuzo, Meneno: "Narratives of Peace : Naga Women in the Self-determination Struggle." *Intensions. AMPD at York University*, 2012 < <http://www.yorku.ca/intent/issue6/articles/menenovamuzo.php>>

The Gothic and the Folklore: The Study of the Monster in *Don't Run My Love*

Swastishree Saikia

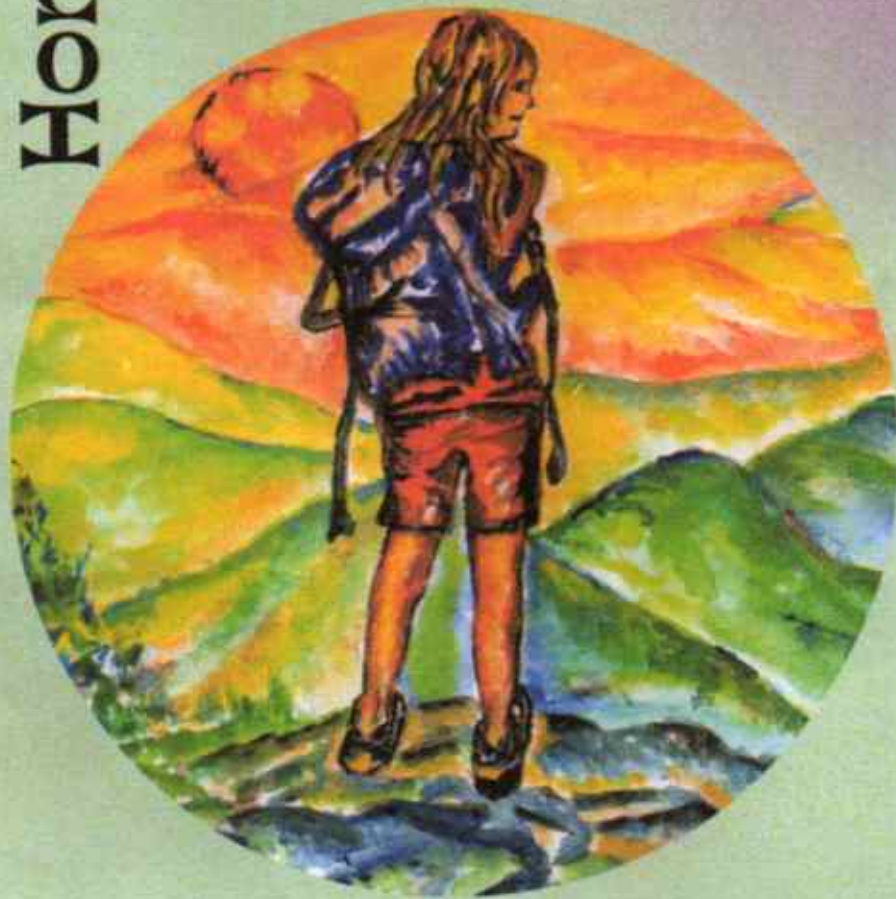
"Why did you form a monster so hideous that even you turn from me in disgust."

—*Frankenstein*

Folklore carries the themes and tropes of the mysterious and mystic world of the supernatural and therefore, acts as an important source for Gothic fiction. The gothic and the folklore share an association and fascination with the supernatural and they often transgress the peripheries of rationality. Jason Marc Harris claims "the Gothic and other literary traditions of the fantasy and fantastic have extended stylized motifs and metaphysics that were long-standing in folklore to begin with." (Harris, 2008) Folktales were glorified in the golden age of the past. With the passage of time, these folktales were broken down into myths and more conceivable forms of oral literature. The individual's encounter with the ancient lore and his interpretation and perception of the lore embodies the figments of gothic fiction. Gothic fiction gives a vent to amorphous fears and impulses that often resonate in fairy tales, romances and folklore. Thus, an interjection of the gothic and the folklore results in the creation of a literary narrative that revolves around the power play of the past

Horizon

ISBN: 978-81-948216-7-0
AN ENDEAVOUR OF THE DEPT. OF
ENGLISH, B.H.B. COLLEGE,
SARUPETA



Editors

*Swastishree Saikia
&
Nabamoni Saikia*

HORIZON : This edited book is a collection of writings that provocatively focuses on diverse impulses such as colonialism, ecotourism, food culture, memories, diaspora, and others that have influenced travel and travel writings around the globe. The book is comprised of research paper and scholarly articles on varied perspectives connected to travel and travel narratives written by faculty members of different colleges in Assam, research scholar, independent writers and students.

-
- Editors : Swastishree Saikia
Nabamoni Saikia
- Volume : 1
- Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail: mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417
- Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001
- Edition : April, 2022
- ISBN : 978-81-948216-7-0
- Copyright © Author (individual paper writers)
- Cover Design : Dhritishree Saikia
- Price : ₹1000.00 (INR)
- Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. The responsibility lies on individual paper writers. All papers have been published in the original form.

*But I, being poor, have only my dreams;
I have spread my dreams under your feet;
Tread softly because you tread on my dreams.*

— W.B. Yeats
(Aedh Wishes for the Cloths of Heaven)

Editorial Board

Chief Advisor :

Dr. Birinchi Kumar Das, Principal

Advisors:

Dr. Durgeswar Barman, Academic Incharge

Mr. Phanidhar Mech, Coordinator, IQAC

Mr. Mrinal Dutta, Convenor, Publication Cell, IQAC

Mr. Prabodh Kalita, Convenor, Publication Cell, IQAC

Dr. Diganta Borgohain, HoD, Department of English

Mr. Nayan Jyoti Talukdar, Assistant Professor, Dept. of English

Editors:

Swastishree Saikia

Nabamoni Saikia

Foreword

Travel to a new place is in a way an attempt to rediscover one's own self and a travel narrative is often a documentation of this rediscovery. When a traveller makes a travel to a place, they not only see the new place but also perceive it by going deep into its entire being, and in this process, match their own inner world to this perceived world.

It's for this reason that a travel writing is so significant in our intellectual pursuit. A travel writing makes us witness how two different worlds meet and negotiate between themselves, leaving enough space for the reader to make an entry into. To understand the nature of modern travel writing, we can delve deep into how famous travel writer Tom Miller defined it. According to Miller, "Great travel writing consists of equal parts curiosity, vulnerability and vocabulary. It is not a terrain for know-it-alls or indecisive. The best of the genre can simply be an elegant natural history essay, a nicely wrote sports piece, or a well-turned profile of a bar band and its music. A well-grounded sense of place is the challenge for the writer. We observe, we calculate, we inquire, we look for a link between what we already know and what we're about to learn. The finest travel writing describes what's going on when nobody's looking."

In this collection of essays under the editorship of Swastishree Saikia and Nabamoni Saikia, efforts have been made to explore various issues pertaining to travel writing as a literary genre. This is one of the small contributions of B. H. B. College, Sarupeta towards literary studies, and we believe that while, to quote famous poet Julia Carney, "Little drops of water,/Little grains of sand,/Make the mighty ocean/And the pleasant land.", every little drop has its own significant role to make the ocean. Our book is a little drop, but significant in the vast ocean of literary study.

Dr. Birinchi Kumar Das
Principal, B.H.B. College, Sarupeta

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

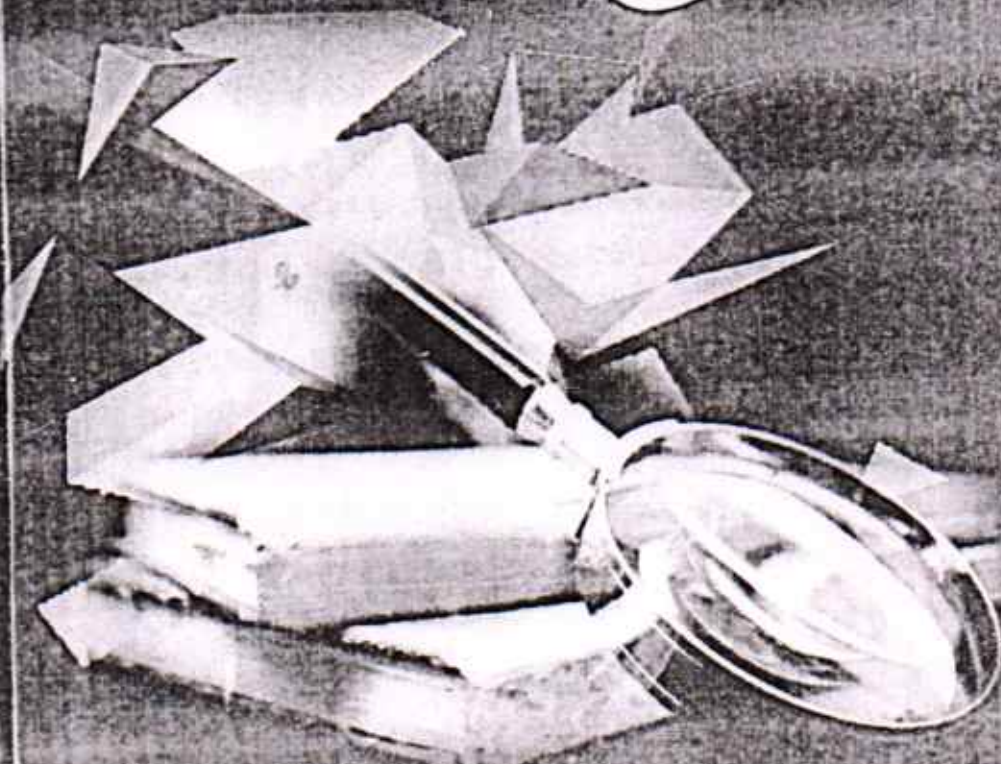
Total Articles in ISBN books by Dr. Diptimoni Goswami- 02

Dr. Diptimani Goswami	Resonance	Abhijnanasakuntalam Aru Samaj Citran	2019	ISBN 978-93-81859-71-1	Techno Ed Publication, Pathshala
Dr. Diptimani Goswami	Focus	Historical Survey of Nyaya-System of Indian Philosophy	2021	ISBN 978-81-948218-3-0	Ken Publication


Principal
B.H.B. College, Sarupeta.

 **TECHNO ED**
PUBLICATION

RESONANCE



Editor : **RAMEN KALITA**

RESONANCE: A collection of multi-lingual research articles edited by Ramen Kalita & Published by Navajyoti Dev Choudhury on behalf of publisher cell, Garozech Degree College, Mashedi Assam

RESONANCE

|| Editorial Board ||

Advisors : Dr. Gunajit Pathak, Principal
Dr. Tapan Chandra Kalita, Co-ordinator, Publication Cell

Editor : Ramen Kalita

Members : Aniya Sarma, HOD, Education; Dr. Utpal Deka, HOD, Economics;
Chandra pd. Ghimire, HOD, Nepal; Dr. Anupam Kalita, HOD,
P.Sc.; Mahidhar Rajbongshi, HOD, Assamese; Jishu Kumar
Sarma, HOD, History; Kanak Haloi, HOD, Geography; Augustine
Anil Kujur, HOD, Philosophy

* All authors bear the responsibility of their articles.
* Publisher or their Editor do not bear any responsibility.

Publisher : Navajyoti Dev Choudhury
Techno Ed Publication
Pathscala Assam
2019

First Edition : 978-93-81859-71-1

ISBN : Navajyoti Dev Choudhury

Cover Designing : Techno Ed

DTP Design : Pathscala Assam

Price : RS 500 / Only

EDITORIAL



Editorial

As its very name suggests, the quality in a sound of being deep, full and reverberating. It is a collection of scholarly articles, penned by many well-known writers and they are trying to highlight various issues and challenges of the society.

In this book, research papers and articles on topics covering humanities and social science have been covered. However some editorial modifications have been made where it was felt necessary. We are hopeful that this multilingual research journal and articles will help the readers by the valuable original thoughts of the scholars and researchers.

I would like to express my sincere gratitude to all the contributors, who have rendered all possible help both directly and indirectly. I am equally thankful to all the members of our team, Garozech Degree College

|| CONTENTS ||

01	A study on the current issue to develop Psycho-Social skills like interpersonal relationship skills, effective communication skills. - <i>Amiya Sarma</i>	7
02	Movement for Bodoland - <i>Dr. Anupam Kalita</i>	14
03	Pig Industry in Assam. - <i>Mr. Ashok Tahbildar</i>	25
04	The Oraons in the tea plantations of Assam. - <i>Augustine Anil Kujur</i>	32
05	Commerce Education in India - <i>Dr. Hemanta Chakravarty</i>	60
06	A Study of the importance of Environmental Education with special reference to India. - <i>Rafijul Hussain</i>	64
07	Empowering women through self-help group an analytical study. - <i>Manabendra Barman</i> ,	72
08	A Study on the Mythological Motifs in Raja Rao's <i>Kanthapura</i> . - <i>Om Prakash Pokhrel</i>	78
09	Sustainable development and 17 Sustainable development goals proposed by UN. - <i>Ramen Kalita</i>	85
10	Roadmap to develop OER in Rural Area Institution - <i>Mrinal Dutta</i>	91
11	A Study on Role of Forest for maintaining Environmental pollution. - <i>Babul Dutta</i>	96
12	The Agricultural Sector in Assam: It's Importance - <i>Dr. Utpal Deka</i>	108
13	Tourism and Its Importance in the	126

	Economic Development of Assam –Dr. Nripesh Kalita	
২৬	Demands of Plain Tribes of Assam with Special Reference to the Bodo People. An Analysis –Dr. Tapan Chandra Kalita	145
২৭	Importance of skills in personal development –Alpana Das	154
২৮	Digital Shift in Higher Education in India –Dr. Robin Sarma	162
২৯	Motivation in Teaching learning process under class-room situation –Binay Barman	167
৩০	অসমীয়া বিয়াপীত : এক পর্যালোচনা — ডঃ পুনঃশিলা পাণ্ডা	171
৩১	চৰ চাপৰিবৰ মিশ্ৰ মুছলমান জনগোষ্ঠীৰ কৃষিভিত্তিক উৎসৰ, বীজ-মাত আৰু পৰিবৰ্তন : এটি অধ্যয়ন — ডঃ হীৰাৰাজ বৰুৱা	178
৩২	সোণেশ্বৰ দাসৰ গল্প 'বৰদেউতা' : এটি পর্যালোচনা — অক্ষয়জিৎ দাস	192
৩৩	'বানপ্ৰস্তু' গল্পৰ এটি পর্যালোচনা — ডঃ হিমালী হাজি	200
৩৪	শ্ৰীমন্তাগৰদ বীতাৰ ভক্তিগত সত্ত্ব আৰু নিৰ্ভৰ উপাসনা — বিষ্ণু কলুগিৰি	206
৩৫	অভিজ্ঞানশকুন্তলম আৰু সমাজ চিত্ৰণ — ডঃ বিন্দুমাৰ্গি গোস্বামী	208
৩৬	মিজা ভাৰী বাথী বোহোৰীমাৰ বেণি জাথমা : সুদৰ্শন বিজয়নাথ –Mrunali Ramchiary	212
৩৭	বৰ'ফোৰনি লাগা বাহাখনাথ, জনোমনিফাথ দিনেমিম: সুদ সাহাৰাখনাথ –Mantu Ramchiary	219
৩৮	নেপালী কবিতামা লোকচেতনা: এক অধ্যয়ন —বন্দুপ্ৰসাদ গিলৈ	224

অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ আৰু সমাজ চিত্ৰণ

— ড० দীপ্তিমণি গোস্বামী

সহকাৰী অধ্যাপিকা, সি. এইচ. বি. মহাবিদ্যালয়, সন্দৰপেটা

সাহিত্য সমাজৰ দাপোণ স্বৰূপ। সাহিত্যিকসকলে তেওঁলোকৰ লিখনিত মানৱ চৰিত্ৰৰ লগতে সেই সময়ৰ নীতি-নীতি সমাজ ব্যৱস্থাৰ প্ৰতিচ্ছবিও দাঙি ধৰে। কাৰণ সমাজ আৰু ব্যক্তিৰ সম্পৰ্ক অতি ওতপোত।

'অভিজ্ঞানশকুন্তলম্' নাটকতো মহাকাব্য কালিদাসে ভাৰতীয় সভ্যতাসংস্কৃতিৰ লগতে সেই সময়ৰ সমাজৰ পটভূমিত ব্যক্তি চৰিত্ৰৰ পৰিপূৰ্ণ ৰূপ দিয়ে। নাটকখনত সমাজ ব্যৱস্থাৰ প্ৰথমে দৃষ্টিগোচৰ হোৱা দিশটো হ'ল— বৰ্ণাশ্ৰম প্ৰথা। ব্ৰাহ্মণ, ক্ষত্ৰিয়, বৈশ্য আৰু শূদ্ৰ—এই চাৰি বৰ্ণৰ লোকৰ চিত্ৰ নাটকখনত দেখা যায়। বৰ্ণশ্ৰেষ্ঠ ব্ৰাহ্মণ আৰু তপস্বীসকলক সৰ্ব্বমুখ সন্মান দেখুওৱা দেখা যায়। পুৰুষাৰ্থে প্ৰদীপ হৰুপ ক্ষত্ৰিয় শ্ৰেষ্ঠ বজা দুযাত্ৰই কথাসমূহত প্ৰবেশৰ সময়ত— "কুলাশ্ৰমশ্ৰেণীনাং পুনীমহে", "বিনীতবেশেন প্ৰবেষ্টবানি তপোবনানি নাম" আদি সন্মানসূচক মন্তব্য।

ক্ষত্ৰিয়সকল দেশ বন্ধৰ কামত ব্যস্ত। বজা, কিছু সংখ্যক ৰাজবিষয়া আৰু সৈন্যসকল ক্ষত্ৰিয় বংশৰ। নাটকখনত বজা আৰু ৰাজবিষয়াসকলৰ বহুতো প্ৰশংসা কৰা দেখা যায়। তাৰ পৰা অনুমান কৰিব পাৰি যে তেওঁলোক মানৱীয় সকলো গুণৰ অধিকাৰী আছিল। বৈশ্যসকল বেপাৰ-বাণিজ্যত পাকৈত আছিল। তেওঁলোকে কৃষি কৰি জীৱন নিৰ্বাহ কৰাৰ উপৰিও ১/৬ অংশ ৰাজভঁৰাললৈ কৰ দিছিল। ধৰ্মমিত্ৰৰ কথাৰ পৰা জানিব পাৰি যে তেওঁলোকে সমূহ পথেৰে অন্ন

নিজ নিজ ব্যৱসায়বোৰ সশ্ৰদ্ধাবে চলাইছিল।

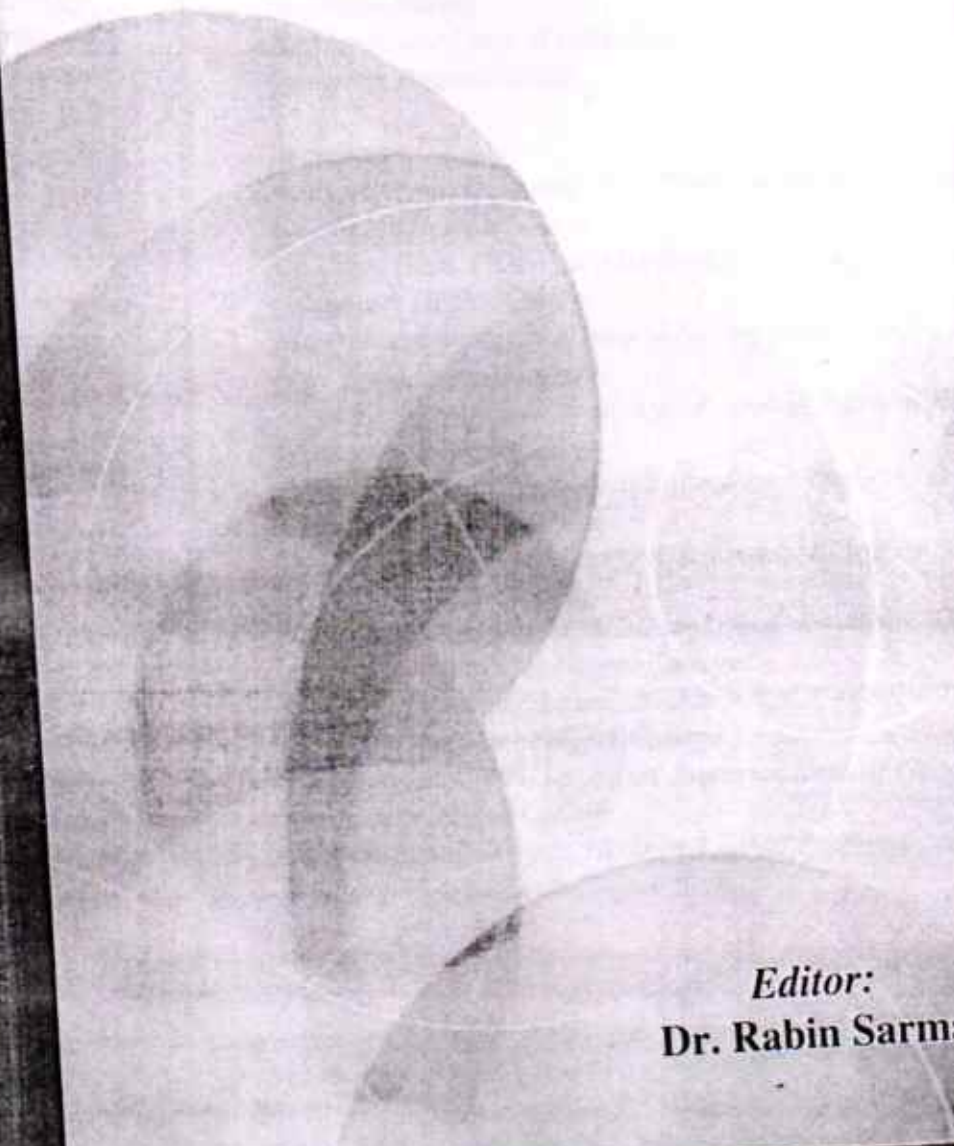
নাটকখনৰ পৰা অনুমান কৰিব পাৰি যে সেই সময়ত বহু বিবাহ পদ্ধতি প্ৰচলিত আছিল। বজা দুযাত্ৰৰ কথোপকথনৰ পৰা ক'ব পাৰি যে তেওঁ বহুপত্নীক আছিল। ভাৰতবৰ্ষত বৈদিক কালৰ পৰাই ভিন্ন প্ৰকাৰৰ বিবাহৰ প্ৰচলন আছিল। ধৰ্মশাস্ত্ৰত আঠ প্ৰকাৰৰ বিবাহ পোৱা যায়। নাট্যকাৰ কালিদাসে তেওঁৰ নাটকবোৰত প্ৰায় গন্ধৰ্ব বিবাহৰ বিষয়ে কোৱা দেখা যায়। 'অভিজ্ঞানশকুন্তলম্' নাটকৰ তৃতীয়া অংকত বজা দুযাত্ৰই শকুন্তলাক কয়— "হে ভীৰু, গুৰুজনলৈ ভয় নকৰিবা। ধৰ্মজ্ঞানী পিতৃয়ে বিয়াৰ কথা জানিলে একো দোষ নধৰে। কাৰণ আগতেও বহুতো ৰাজৰি কন্যাৰ বিবাহ গন্ধৰ্ব প্ৰথামতে অনুষ্ঠিত হৈছিল, তাৰ লিছত সেই বিবাহ পিতৃৰ দ্বাৰা অনুমোদিত হোৱা কথা শুনা যায় (ভীৰু অলং গুৰুজনভয়েন...)"।

প্ৰাচীন কালৰ পৰাই অৰ্থাৎ বৈদিক যুগৰ পৰাই ভাৰতবৰ্ষত "স্ত্ৰী শিক্ষা" পুৰুষৰ সমানে প্ৰচলিত আছিল। উপনিষদত উল্লেখিত গাৰ্গী, মৈত্ৰেয়ী আদি নাৰীৰ পাণ্ডিত্যৰ পৰাও স্ত্ৰী-শিক্ষাৰ উমান পোৱা যায়। ৰামায়ণ, মহাভাৰত আদি মহাকাব্যসমূহতো নাৰী শিক্ষাৰ বিষয়ে পোৱা যায়। 'অভিজ্ঞানশকুন্তলম্' নাটকত উল্লিখিত গৌতমী, শকুন্তলা, অনসূয়া, প্ৰিয়ম্বদা আদিও শিক্ষিত নাৰী। তেওঁলোকৰ কথোপকথনৰ পৰা গম পোৱা যায় যে তেওঁলোকৰ পুৰাণ, ইতিহাস, উপাখ্যান আদিবোৰে জ্ঞান আছিল। শকুন্তলাৰ বজা দুযাত্ৰৰ প্ৰতি প্ৰণয়-পত্ৰ লিখা, সেইদৰে সখীসকলৰ 'ইতিহাস' প্ৰভৃতিৰ পৰা লাভ কৰা প্ৰেমিক-প্ৰেমিকাৰ বৃত্তান্ত জানে তাৰ পৰিচয় দিয়ে। ইয়াৰোপৰি তেওঁলোকে ভিন্ন ঋষি-মুনিৰ ওচৰত নানা ধৰ্মমূলক আখ্যান শুনি শুনিও শিক্ষা লাভ কৰিছিল। শকুন্তলাৰ অপূৰ্ণ শ্লোক বচনাৰ পৰা ক'ব পাৰি যে তেওঁৰ শিক্ষা প্ৰাথমিক ভৰতকৈ ওপৰ আছিল। লিখা-পঢ়া, সাধাৰণ শিক্ষাৰ উপৰিও চিত্ৰাংকন আদি কলাবিদ্যাতো পুৰুষ-নাৰী সকলোৰে জ্ঞান আছিল। বজা দুযাত্ৰৰ অঁকা এটা চিত্ৰফলকে তাৰ অসাধাৰণ নৈপুণ্যতাৰ পৰিচয় বহন কৰে। সূত্ৰধাৰ পত্নীৰ সংগীতৰ মাদুৰ্যতা, হংসপাদিকৰ নিযুট সংগীত চৰ্চাৰ পৰা ক'ব পাৰি যে কালিদাসৰ সময়ত সংগীত বিদ্যাৰ প্ৰচলন আছিল।

অনসূয়া, প্ৰিয়ম্বদা, শকুন্তলা, ৰজাৰ মাজত হোৱা কথোপকথনৰ মাজেৰে তেওঁলোকৰ মৰ্জিত আচাৰ-আচৰণৰ পৰিচয় পোৱা যায়। নাটকখনৰ চতুৰ্থ অংকত কছমুণিয়ে শকুন্তলাক দিয়া উপদেশবোৰৰ পৰা সু-গৃহীণীৰ দায়িত্ব সম্পৰ্কে জনা যায়। কছমুণী কৈছে— "শুশ্ৰূষয় গুৰুং কুৰু প্ৰিয়মখীকৃতিং সপত্নীজ্ঞানেনভূত্বিপ্ৰকৃ-ত্বিক-ৰহণতয়া মাংস প্ৰতীকং গম্য। হৃদিত্য ভৱ দক্ষিণা পৰিজনৈ জ্যোগোদনংসংক্ৰিতী"

Focus

a collection of articles and research papers



Editor:
Dr. Rabin Sarma

EDITORIAL BOARD

Advisor:

Dr. Gunajit Pathak

Principal, Gyanpeeth Degree College

Editor:

Dr. Rabin Sarma

Asst. Professor, Dept. of Education
Gyanpeeth Degree College

Members :

**Amiya Sarma, HOD and Asst. Professor, Dept. of Education
Gyanpeeth Degree College**

**Dr. Utpal Deka, HOD and Asst. Professor, Dept. of Economic
Gyanpeeth Degree College**

**Mantu Ramchiary, HOD and Asst. Professor, Dept. of Bod
Gyanpeeth Degree College**

**Jishu Kr. Sarma, HOD and Asst. Professor, Dept. of Histor.
Gyanpeeth Degree College**

**Ramen Kalita, HOD and Asst. Professor, Dept. of Englis.
Gyanpeeth Degree College**

**Dr. Anupam Kalita, HOD and Asst. Professor, Dept. of Scienc
Gyanpeeth Degree College**

**Mahidhar Rajbongshi, HOD and Asst. Professor, Dept.
Assamese, Gyanpeeth Degree College**

**Chandra Prasad Ghimire, HOD and Asst. Professor, Dept.
Neapali, Gyanpeeth Degree College**

**Kanksen Haloi, HOD and Asst. Professor, Dept. of Geograph
Gyanpeeth Degree College**

**Augustin Anil Kujur, HOD and Asst. Professor, Dept.
Philosophy, Gyanpeeth Degree College**

ber, 2021

on and editorial matters

ividual articles is held by the contributors

o part of this publication may be reproduced,
system or transmitted in any form or by any
mechanical, photocopying, recording or
ie prior permission of the copyright owner.

78-81-948218-3-0

1000.00 (INR)

en Publication, Barpeta Road, Simalguri,
ssam- 781313

mail: mailtokenpublication@gmail.com

ontact No. +91- 7099951417

ivani Graphics
xmile, Guwahati-22

injib Kalita

his collection are based on research work of
s, the responsibility regarding the facts, views
is entirely that of the authors; the editors and
responsibility for them. All the papers have
original form.

ge from the Principal

to learn that 'Focus', a collection of articles is going to be published by the Department of Education, Gyanpeeth Degree College under the Editorship of Dr. Gunajit Pathak. You know we all the concerned are aiming to transform the college into a research hub along with the Department of Higher Education to the remote areas of the Barak District of Assam. Supplying some inputs in the form of research papers plays a significant role in the development of the institution. The teachers in the form of innovative, exploring, enquiring and investigating in the present world.

The authenticity and originality of the articles and their contribution in the 'Focus' will be 'an example'.

Dr. Gunajit Pathak

*Principal
Gyanpeeth Degree College
Nikashi, Baksa, Assam*

Content

- Methods of Research and Exploratory Data Analysis: A Brief Introduction
- **Bapan Kalita/09**
Women Weavers of Sualkuchi Silk Industry
 - **Dr. Bijuli Deka, Dr. Utpal Kalita/23**
Small Tea Growers of Assam It's Impact on Society
 - **Babul Dutta/32**
Programme in Assam
 - **Pallavi Hazarika/38**
Relevance of Gandhian Concept of Non-violence in Present Society:
 - **Alpana Das/49**
A study on social awareness programs on swatch-Bharat/water plant/Aids awareness Vanamahastavam in a village
 - **Amiya Sarma/56**
Urbanisation and the Development Process in India
 - **Ashok Tahbildar/62**
An Evaluative Study On Opportunities & Challenges In New Education Policy
 - **Dr. Rabin Sarma/72**
Impact of Green Revolution in India
 - **Dr. Anupam Kalita/77**
Effect of COVID-19 Pandemic on Education in India
 - **Dr. Purabi Talukdar/80**
A study on parent-child relationships with special reference to adolescence
 - **Dr. Rafijul Hussain/89**
Politics of Autonomy Movement of the Tribes of Assam : A Historical Inquiry
 - **Dr. Tapan Chandra Kalita/100**

- **Mrs. Durga Kalita/111**
Swaraj in The Eyes of Gandhiji
- **Jishu Kr. Sarma/116**
Issues and challenges of higher education in India
- **Kandarpa Nath/122**
Higher Education in Rural Area : Issues & Challenges
- **Kunja Mukul Gogoi/131**
Empowering Women Through Self-help Group
An Analytical Study
- **Manabendra Barman/138**
Challenges Of Implementing Inclusive Education: A Study
- **Mr. Tapan Deka/144**
Exploring the theme of Existentialism in T.S. Eliot's Poetry
A brief study on 'The Hollow Men'.
- **Om Prakash Pokhrel/152**
Quality Maintenance- Role of Teachers and Students
- **Mainul Ali/162**
Uses of Scripts of Bodo Language since inception
- **Mantu Ramchiary/167**
ब्रजेन्द्र कुमार ब्रह्मनि 'दैधुन' खन्धाइयाव बेरखांनाय माकर्सवाद सानलि: मोनसे सावर
- **मृदुल बसुमतारि/171**
A study on the Emerging Trends of Teacher Education
Gandhi: Ethics of Ahimsa
- **Rumi Deka/176**
Historical Survey of Nyaya System of Indian Philosophy
- **Dr. Diptimani Goswami/183**
Regional Rural Banks and their
Challenges in Assam
- **Prabodh Kalita/190**
Corruption And Rural Economy
- **Dr. Utpal Deka/203**
A study on Samkhya Philosophy
- **Arpana Sarkar/207**
Women Empowerment: Its Impact on Socialization
- **Binoy Kherkatary/218**

torgiveness humanity patience and
ants to build a new social order on new
the trend of human progress is inevitably
wards a federation of free nations based on
d understanding.

7 Indian Philosophy.

tsyayan.

Ethics-Jadunath Sinha.

His Ideas, Gandhi : Young India
by Bharatan Kamarapara, 1958)

■■■

Historical Survey of Nyaya System of Indian Philosophy

Dr. Diptimani Goswami

Assistant Professor, Dept. of Sanskrit
B.H.B.College, Sarupeta

The Nyaya System is one of the six orthodox system of Indian Philosophy. The oldest name of Nyaya is Anviksiki. Anviksiki means the science of inquiry. It coprises Atma-vidya and the theory of reasons. Mane has used the term Anviksiki to mean Atma-vidya and his followers also called Anviksiki as a branch of the vedas.¹

Kautilya has included the Samkhya, yoga and Lokayata in the Anviksiki.² The time of the formation of Anviksiki as a distinct branch of learning was about 650 B.C.³ Anviksiki was called Hetu-sastra or Hetu-vidya as it dealt predominantly with the science of reasoning. This meaning of Anviksiki is found in the Manusamhita,⁵ Mahabharata⁶ etc. It is also known as Tarkavidya⁷ the art of debate or Vada-vidya, the art of discussion, In later times Anviksiki has come

The authorship of Anviksiki is ascribed to Gotama or Gautama. It is sated in the yajnavalkyasmrti that Nyaya is included in the fourteen principal branches of learning.⁸

In the Matsya-purna it is pointed out that Nyaya-vidya along with the vedas, proceed from the mouth of Brahma.⁹ Many tenets of Nyaya are found in the Santi-parva of the Mahabhrata.⁹

However, there were many teachers who propounded Nyaya philosophy. It is said in the Adiparva of the Mahabhrata

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Dr. Dipul Talukdar- 02

Dr. Dipul Talukdar	Terrorism in North East India	A Statistical Analysis of Migration in Assam and its Impact in the Infant and Internal Mortality Rate- A Case study in Barpeta District	2018-2019	Young Publications
Dr. Dipul Talukdar	Synergy	Socio Demographic factors Affecting Synergy Infant Mortality rate in Assam	2021	Ken Publication


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles



Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri, Baksa, Assam-781313

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

- Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita
- Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417
- Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001
- Edition : March, 2021
- ISBN : 978-81-948218-2-3
- Copyright © Publisher
- Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar
- Price : ₹1000.00 (INR)
- Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The

Editorial Board

Advisory Board

- Dr. Birinchi Kumar Das, Principal
Mrs. Rina Rani Deka, Vice-Principal
Dr. Durgeswar Barman, Co-ordinator, IQAC

Editorial Board

- Convenor : Mr. Mrinal Dutta
Convenor, Publication Cell, IQAC
- Editors : Mr. Prabodh Kalita
Mr. Himendra Kalita
- Members : Dr. Dipul Talukdar
Dr. Namita Das
Dr. Purabi Talukdar

Editorial...



As its very name suggests, Synergy is the result of the collaborative efforts of the stakeholders to achieve higher levels of success in academic meadow. This collection of scholarly articles, penned by many well-known writers as well as by some first-timers, throws ample light on subjects taken up for exhaustive analysis.

In this book, research papers and articles on topics covering humanities, social sciences and pure sciences have been covered. The end-notes and references given by the contributors have been kept untouched preserving the writers' sovereignty. However, some editorial modifications have been made where it was felt necessary. It is thought that the readers will be benefited by the valuable original thoughts of the scholars and researchers.

We would like to place on record our heartfelt gratitude to all those who have rendered all possible help both directly and indirectly. For a second time, we shall be failing our duty, if we do not thank publisher Ken Publication, Guwahati, for the interest taken in bringing out the volume so quickly and that so nicely. We are equally thankful to Mr. Mrinal Dutta and Mr. Jayanta Sarkar who have extended valuable support to us on the way. Furthermore, we must also have to express appreciation to all the contributors of articles and papers whose determined efforts have made this publication possible. Lastly, thanks to the Advisors/Members of the Editorial Board for investing their valuable points in time and suggestions.

Prabodh Kalita
Himendra Kalita

March 2021

Contents

CONTENTS

- Role of Pradhan Mantri Jan Dhan Yojana (PMJDY) in uplifting Rural Economy of Assam**
Shrigujyoti Rabha /1
- Public Distribution System as a Food Security means for Mitigating Rural Poverty with reference to Amar Dukan in Assam**
Prabodh Kalita/16
- Rabindra Nath Tagore's Contribution to the Field of Education**
Pranab Kalita/35
- Major Concerns of Transgender Employees in Kochi Metro**
Sibi K I /43
- Growth and Development of the Regional Rural Banks of Assam**
Dr. Mahanta Talukdar/59
- International Yoga Day: Impact on Higher Education in India**
Dr. Anupam Kalita/73
- Role of Teacher in Bringing Social Reform**
Amalendu Goswami /77
- Evolution of Human Rights in India**
Asok Tahbildar /88
- Domestic Violence Against Women: Causes and Remedies**
Dr. Rabin Sarma /100
- Insurgency and Its Impact on Human Development**
Benedhar Kalita /108

Significance of Multiple Cropping Patterns in BTAD Area

Dr. Utpal Deka /122

Global Warming

Rabin Chandra Sarma /126

Analysis on Tagore's Philosophy of Education

Dr. Purabi Talukdar /134

Science and Human Values: An Analysis

Pallabi Sarma /143

How Ethics is Related to the Other Branches of Science: An Analysis

Minakshi Das /148

The Role of Caste System in Indian Society

Dr. Dipti Kalita /158

Socio-Demographic Factors Affecting Infant Mortality Rate in Assam

Dr. Dipul Talukdar /165

Impact of Privatization and Liberalization in the Field of Education

Krishna Talukdar /177

Science, Religion and Spirituality

Sabita Kakati /182

Satras of Sarukshetri in the Freedom Movement

Nabajit Tamuli /191

Inclusive Education: Its Significance in the Present Context of Education

Rimzim Barman /200

Christopher Marlowe's Dr. Faustus is a man of Renaissance: A Study

Ramen Kalita /209

Challenges of Online Education in India

Pallabi Bayan /213

Health Economics - Concepts and Conceptual Problems

মহৎ কন্দলীৰ বামায়াণৰ অনুবাদ ৰীতি

সন্দিপ্ত ডেকা /231

ঐকবিশ শতিকাত কীৰ্তন পৃথিবীৰ প্ৰাসংগিকতা : এক অধ্যয়ন

প্ৰীতিৰেখা দত্ত /239

স্বৰ্গলীন অসমীয়া ভাষা

মহীধৰ ৰাজবংশী /255

কবি হৰেকৃষ্ণ ডেকাৰ 'উত্তৰ পুৰুষ' কবিতা : এটি চমু অৱলোকন

ড° কল্পনা বৈশ্য /275

মহাৰসেবৰ 'বড়কা বেহাৰ' উপন্যাসত মানৱতাবোধ

ড° নমিতা দাস গুৰু /284

'আবেহৰ লিগিৰী' নাটকৰ আধাৰত জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাট্য-প্ৰতিভা

ড° সন্ধ্যা দাস /290

আধুনিক অসমীয়া নাটকত লোককথাৰ পুনৰনিৰ্মাণ

(শ্ৰীমানন্দ ৰাজবংশীৰ নাটকৰ বিশেষ উল্লেখসহ)

ড° বিনীতা বৰা দেৱ চৌধুৰী /300

চুপা পাটগিৰি

আধুনিক অসমীয়ানাট্য সাহিত্যৰ পৰিপুষ্টিত ভ্ৰাম্যমান থিয়েটাৰৰ অৱদানও ভূমিকাঃ

এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা

ড° হৰিশ দাস /319

কল্পনাত্মক বেজবৰুৱাৰ সাধুকথাত লোকজীৱনৰ চিত্ৰ

(কেইটিমান বিশেষ গল্পৰ উল্লেখসহ)

লিঙ্কন কলিতা /329

ইংক গোহাঁইৰ দৃষ্টিত 'মানুহ শঙ্কৰদেৱ' : এটি বিশ্লেষণ

লিঙ্কন দাস /335

are not yet politically integrated. It provides the sense of social fulfillment which the individuals require to leave the burdens of their responsibilities.

Since caste is really a kinship organization it is impossible to foresee a change in it. It looks as if it may be possible to strip the roots of its hierarchic basis by emphasizing sadhama Dharma. The practice of Sadhar and Dharma Will promote the social equality of man and human dignity

References:

1. Kumar, V. (2001), untouchability in Uttaranchal.
2. Jaspal, R. (2011), caste, Social stigma and identity.
3. Gupta, D. (2005), caste and Politics: Identity over social.
4. Desh Pande M.S. (2010), history of the Indian caste system and its impact on india today.
5. Ambedkar DR (1925/1989) essays on untouchability and untouchability.



Demographic Factors Affecting Infant Mortality Rate in Assam

Dr. Dipul Talukdar
HOD, Department of Statistics
B.H.B. College, Sarupeta

Introduction:

Infant mortality is the most sensitive index to measure socio-economic development and the quality of life. According to Barclay, infant mortality is defined in demography as an exact age group, namely, children in the first year of life, who have not yet attained one year of age.

Infant mortality rate (IMR), the death rate for infants (i.e., children under 1 year of age) is defined as

$$IMR = (D_0/B) \times 1000$$

where D_0 = Number of deaths among children of age 0 l. b. (infant mortality)

B = Number of live births.

Age-specific death rate (ASDR) for age 0 l. b. d., which is the numerator, has for its denominator the number of infants.

Barclay, W. G. C. Techniques of Population Analysis, New York, John Wiley & Sons, 1958, P. 47

Terrorism in North-East India
A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS AND
ARTICLES PAPERS PRESENTED IN THE
UGC SPONSORED NATIONAL SEMINAR
ON
"TERRORISM: A CHALLENGE TO THE
PEACE AND COMMUNAL HARMONY IN
THE SOCIETY OF INDIA

8th and 9th September, 2017

Organised by
Department of Political Science
B.H.B. College, Barpeta
Dist: Barpeta, Assam, Pin: 781318

In collaboration with Agro Development and Social Welfare
Organization (NGO), Bhabanipur

Chief Editor :
Dr. Dipati Kalita

Editors :
Mr. Ratul Kumar Das
Mr. Rajiv Thengal
Miss Silpasree Das

yal,

of

eta

Miss

ept.

fes-

i.B.

sor,

sree

oliti-

i.

Terrorism in North-East India: A book which comprises of seminar papers and research articles on terrorism written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars and students, edited by Dr. Dipti Kalita, Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal and Silpasree Das published by Young Publication, Simlaguri, Barpeta.

Publisher : **Young Publications**

Reg. Office : Simlaguri, Barpeta Road-781313

E-mail : youngpublicationsbprd@gmail.com

Distributor: **Shivam Books**

M.N. Road, Book Bazar, Panbazar

Guwahati-1, Ph.: 9859572724/9678955765

© Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-939714-4-4

Edition : April, 2019

Price: 1000/-

Disclaimer: Editorial Board and editors are not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Printed at : Arindam Offset & Imaging Systems
Rajgarh Road, Guwahati-3

Editorial Board

- Chairman : Dr. Bhupen Kumar Sarma, Principal, B.H.B. College, Sarupeta.
- Chief Editor : Dr. Dipti Kalita, HOD, Department of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Editor : Mr. Ratul Kumar Das, Rajiv Thengal, Miss Silpasree Das, Assistant Professors, Dept. of Political Science, Sarupeta.
- Co-ordinator : Mr. Ratul Kumar Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Co-ordinator : Miss Kankana Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, Miss Silpasree Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta.

Message from the Principal

I am very delighted to know that the Department of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta is going to organize a UGC sponsored National Seminar on 8th and 9th September, 2017 on 'Terrorism: A Challenge to the Peace and Communal Harmony in the Society of India' in collaboration with Agro Development and Social Welfare Organization (NGO), Bhabanipur. The Organizing Committee is going to bring out a 'Book Volume' of the research papers of the seminar. It gives me immense pleasure to convey this message of best wishes and appreciation to the editorial board and to the faculties of the Department of Political Science to write a few words for the 'Book Volume' at this remarkable movement.

I believe that this noble effort is an endeavour to explore the various factors of issues and challenges of terrorism and challenge to the peace and communal harmony in the society and finding out a thoughtful ways and means for the solution of the problems relating to terrorism

With best wishes

Dr. Bhupen Kumar Sarma
Principal, B.H.B. College, Sarupeta.

Contents

- Terrorism and its Impact in the North East Economy in India**
‣ *Abdus Salam Ahmed, Dr. Mazhar Rahman, Dr. Rozana Khatun/1*
- Terrorism: Threat Towards National Integrity in India**
‣ *Bijukan Baro/9*
- Impact of Terrorism on the Economic Development of Northeast India**
‣ *Mr. Alok Regon, Mr. Naramoni Saikia/18*
- Causes of Terrorism in North East India**
‣ *Dr. Tarali Das/32*
- Terrorism: A threat towards national integrity & peace building process in India**
‣ *Ratul Kumar Das/41*
- Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal**
‣ *Mr. Rajiv Thengal, Mrs. Nibata Tokrops/47*
- A Statistical Analysis of Migration in Assam and Its Impact on the Infant and Maternal Mortality Rate: A Case Study in Barpeta District**
‣ *Dr. Dipul Talukdar/56*
- The Maoist Militia in Chhattisgarh: An Analysis**
‣ *Phantihar Moh/71*
- Economic Consequences of Terrorism and Developed and Developing Countries**
‣ *Md. Shahjahan Ah/77*
- Terrorism and Gandhian Strategy for Solving the problem of Terrorism**
‣ *Nipan Thakuria, Jetun Nultana/88*
- Terrorism and Gandhian Maxim An Ethical-analysis**
‣ *Juhi Asma Alam, Ankita Bhagawati/100*
- Multifaceted Terrorism: An Overview**
‣ *Harihar Deka/107*
- Terrorism and its Impact in the North East Economy in India**
‣ *Ankur Jyoti Borman/116*
- Impact of terrorism in Assam: with special reference to BTAD area**
‣ *Mitamani Talukdar, Parvima Borman/126*
- Terrorism and North East India**
‣ *Garna Sarma/140*
- Anti-terrorist Laws: A Critical Analysis in The Case of India**
‣ *Manas Ghose/162*
- Assam Politics and Terrorism: A case of the Bodos**
‣ *Manas Hajrory/175*

A Statistical Analysis of Migration in Assam and Its Impact on the Infant and Maternal Mortality Rate: A Case Study in Barpeta District

Dr. Dipul Talukdar, M.Sc., M.Phil., Ph.D.
Assistant Professor (Senior), B.H.B. College, Sarupeta

I. INTRODUCTION:

Migration is one of the most controversial issues in the current debate on economic and social policies in many countries of destination. On one hand, migration is blamed in some quarters for unemployment and increasing inequality in the host countries. On the other hand, it is hoped that international migration can at least alleviate the burden of the rapidly aging population in some crowd societies.

Migration is the movement of people between regions or countries. It is the process of changing one's place of residence and permanently living in a region or country. According to Demographic Dictionary of United Nations, "Migration is such an event in which people move from one geographical area to another geographical area. When people leaving their place of residence, go to live permanently in another area then this is called migration." Migration may be permanent or temporary with the intention of returning to the place of origin in future.

The influx of immigrants has not only had adverse effects on the delicate ethnic balance within the population leading to social and ethnic unrests and political movements but also has had short and long-run effects on the economy of Assam. It may

be noted that migrants played an important role in economic development of Assam since the colonial rule. Illegal migration from Bangladesh into Assam should be viewed against the backdrop of past history, present realities and future designs. Migration into Assam has been taking place from the dawn of history. However, after the British annexed Assam, large scale population movement from the South (Bengal, East Pakistan and now Bangladesh) has been an ongoing phenomenon for over a century. Initially, this movement was for economic reasons only but with the approach of Independence, it started developing both communal and political overtones. After Independence, it acquired an international dimension and it now poses a grave threat to our national security and economy.

Illegal migration from bordering countries into Assam has been a major political, economic, social and security issue for Assamese society. These illegal migrants induce in increasing mortality data. In Assam and in Barpeta District, these migrants may affect on both infant and maternal mortality rate which are the key indicators of human development.

Consequently, the illegal migrants issue tends to dominate the political, economic, social, and security discourses in Assam with residents of the state expressing concern of being taken over demographically by this silent invasion. In our study, therefore, an attempt is made to analyse and explore the effects of immigration on the infant and maternal mortality rate in Assam with special reference to Barpeta district and if possible to find out some recommendations regarding this vital issue.

I.I Aims and objectives of the study:

1. To explore the concept of migration.
2. To study the effect of migration on infant mortality rate
3. To study the effect of migration on maternal mortality rate

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Dr. Namita Das- 08

Dr. Namita Das	Assamese Women, Status and Role in Social Transformation	Prashashanik Dakshyata Sampanna nari Sumati Aay	2018	ISBN 978-81-931994-8-0	Mr. Tulasi das, GS, ACTA and New Digital Computer
Dr. Namita Das	Bhaxa Sahitya Bhaivab	Premchandrar Upanyasor Nari Charitrar: Eti Alochana	2019	ISBN 978-93-88593-22-9	Gauhati University Academi Office
Dr. Namita Das	Jardiniere	Axomor Boudhik Dishar Dapon Chatra	2020	ISBN 978-93-81859-83-4	Techno Ed Publication, Pathshala
Dr. Namita Das	Synergy	Madhavdevar Bonduka Behar Upanyasar Manavatabodh	2021	ISBN 978-81-948218-2-3	Ken Publication
Dr. Namita Das	Population: Socio-Economic Issues and Challenges: A Collection of Research Papers and Articles	Efficient Communication is Key to Handle Social Unrest	2021	ISBN 978-81-948216-0-1	Ken Publication, Barpeta Road


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

Dr. Namita Das	Nikashi Prabha	Axomor Boudhik Dikhor Daapon Chatra	2022	978-93-93881-66-3	Swagatkarini Samiti, Assam Gorkha Sammelan
Dr. Namita Das	Hojai Zila Sahitya Sabha Patrika, Baarxikh Prakash Vol-II	Bezbarooah aru Gohainbarooahr Bhuranjimulok Natakor Tulanatmok Aadayan	2021	ISBN 978-93-90589-64-7	Hojai Zila Sahitya Sabha
Dr. Namita Das	Sampratik Axomiya Chutigalpar Gotipath aru Keigorakimaan Galpokaror Galpa	Lakhminandan Borar Sakha Damoodar: Ek Chamu Alochana	2021	ISBN 978-81-952926-1-5	Idiom printers, Ganeshguri, Guwahati

Total self-written books with ISBN by Dr. Namita Das: 03

Dr. Namita Das	Sadhur Safura (Desh and Bideshr Sadhu)		2019	ISBN 978-93-87275-39-3	Techno Ed Publication, Pathshala
Dr. Namita Das	Sha Dhaka Kapoor (A collection of assamese translated stories)		2019	ISBN 978-93-87275-42-3	Techno Ed Publication, Pathshala
Dr. Namita Das	Octopuser Aalinggan (A collection of Assamese short stories)		2020	ISBN 978-93-87275-57-7	Techno Ed Publication, Pathshala


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

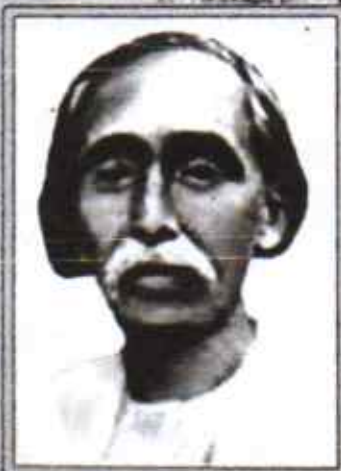
হোমচন্দ্র
বৰুৱা
জন্ম



হোমচন্দ্র জিলা সাহিত্য সভা

পত্রিকা

বাৰ্ষিক প্ৰকাশ
দ্বিতীয় সংখ্যা
২০২১



হেমচন্দ্র বৰুৱা আৰু পদ্মনাথ গোহাঁইবৰুৱা
বিশেষ সংখ্যা

সম্পাদক
দেৱৰাজ মিলি



HOJAI ZILA SAHITYA SABHA PATRIKA

The Annual Publication of Hojai Zila Sahitya Sabha, Hojai, Assam, 2nd Issue, 2021. Edited by Devoraj Mili and Published by Anup Kumar Barthakur, Secretary, Hojai Zila Sahitya Sabha on 27th & 28th February, 2021 at Kaki Annual Session, Hojai, Assam.

হোজাই জিলা সাহিত্য সভা পত্ৰিকা

বাৰ্ষিক প্ৰকাশ, দ্বিতীয় সংখ্যা, ২০২১ খ্ৰীষ্টাব্দ। দেৱৰাজ মিলিৰ দ্বাৰা সম্পাদিত আৰু হোজাই জিলা সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক অনুপ কুমাৰ বৰঠাকুৰৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত।

ISBN: 978-93-90589-64-7

সম্পাদনা সমিতি

উপদেষ্টা : ড° সাৰদানন্দ দেৱগোস্বামী, ড° খছৰুল ইছলাম, তপন কৰ, ড° বজ্জত গোস্বামী, ড° ইন্দ্ৰজিৎ বেজবৰুৱা

সভাপতি : ড° গুণেশ্বৰ শইকীয়া

উপসভাপতি : পদ্মকান্ত নাথ

সম্পাদক : দেৱৰাজ মিলি

সদস্য : অনুপ কুমাৰ বৰঠাকুৰ, সিদ্ধাৰ্থ শংকৰ বেজবৰুৱা, ড° ঘনকান্ত শইকীয়া, ডাঃ স্বামীজুল হক, খগেন্দ্ৰ দাহাল, কবিতা বুঢ়াগোহাঁই, শ্ৰীমন্ত মাধৱ শৰ্মা, বিৰাজ কুমাৰ বৰা

প্ৰকাশক : অনুপ কুমাৰ বৰঠাকুৰ, সম্পাদক, হোজাই জিলা সাহিত্য সভা

আৰ্হিপাঠ : খগেন্দ্ৰ দাহাল, দেৱৰাজ মিলি, শ্ৰীমন্ত মাধৱ শৰ্মা, প্ৰতাপ বৰুৱা

বেটুপাত : কৌশিক কিশলয়

মূল্য : ১৫০ টকা

মুদ্ৰক : পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন, যশোৱন্ত পথ, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত,

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১ ■ Email- purbayonindia21@gmail.com

website: www.purbayonpublication.com ☎ ৯৮৬৪৪২২১৫৭

Since the articles of this Journal are collected from individual authors, the responsibility for the facts, views, conclusion and plagiarism, if any in this journal is entirely that of the authors. The editorial board and the publisher bear no responsibility for that.

সূচী

শ্রদ্ধাৰ্থ

- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ অভিজ্ঞত প্ৰতিফলিত ইতিহাস, ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ বেঙনি // ড° সাবদানন্দ দেবগোস্বামী//১-৪
- হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা আৰু পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱালৈ মুকলি চিঠি// ড° বসন্ত কুমাৰ গোস্বামী//৫-১১
- অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰথমগৰাকী সভাপতি পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ মাতৃভূমি, মাতৃভাষা আৰু সাহিত্য প্ৰীতি// উপেন্দ্ৰ বৰকটকী//১২-১৭
- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ সাহিত্য প্ৰতিভা// প্ৰহ্লাদ চন্দ্ৰ তাছা//১৮-২১
- টেটোন-তামুলী নাটকৰ ভাষা সুধমা : এটি অধ্যয়ন// ড° স্বপ্নালী শইকীয়া//২২-২৫
- অসমীয়া জাতীয় জীৱন নিৰ্মণত হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ ভূমিকা// ড° গুণেশ্বৰ শইকীয়া//২৬-২৮
- সাহিত্য-কাণ্ডাৰী পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ 'শ্ৰীকৃষ্ণ'// ড° বঙ্ককান্ত হাটীমতা//২৯-৩৪
- গোহাঞিবৰুৱাৰ ৰাজভক্তি আৰু স্বদেশানুৰাগ// ড° মিলন নেওগ//৩৫-৪৬
- হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা : আধুনিক চিন্তাৰ পথিকৃৎ// ড° হাৰ্ছিনুচ চুলতান//৪৭-৪৯
- গোহাঞিবৰুৱাৰ সমসাময়িক সমাজ : এক বিহঙ্গম দৃষ্টিপাত// ড° চন্দ্ৰ কমল চেতিয়া//৫০-৫২
- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা অসমীয়া জাতীয় চেতনাৰ খনিকৰ// সিদ্ধাৰ্থ শংকৰ বেজবৰুৱা//৫৩-৫৫
- বেজবৰুৱা আৰু গোহাঞিবৰুৱাৰ বুৰঞ্জীমূলক নাটকৰ তুলনাত্মক অধ্যয়ন// ড° নমিতা দাস গুৰু//৫৬-৬১
- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ গদ্যবীতি// এন. তামনা সিংহ//৬২-৬৭
- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ 'গাঁওবুঢ়া' নাটকৰ সাহিত্যিক মূল্য// বেৰত মহন্ত//৬৮-৭৩
- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ 'ভানুমতী'// গীতা হাঞ্জুপী//৭৪-৭৮
- ভাষাৰ ওজা হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা// অক্ষয় চন্দ্ৰ বৰা//৭৯-৮২
- 'ভূত নে ভ্ৰম?' নাটকত প্ৰতিফলিত সামাজিক কুসংস্কাৰ আৰু অন্ধবিশ্বাস : এটি আলোচনা// ড° বিনীতা ভূঞা//৮৩-৮৬
- পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ অসম বুৰঞ্জী// ড° উপেন্দ্ৰজিৎ শৰ্মা//৮৭-৯০
- 'বাহিৰে বং ৮৭ ভিতৰে কোৱাতাত্বী'ত সমাজ-সংস্কাৰকাৰী ভাৱাদৰ্শ// পিনাকী দাস//৯১-৯৪



বেজবৰুৱা আৰু গোহাঞিবৰুৱাৰ বুৰঞ্জীমূলক নাটকৰ তুলনাত্মক অধ্যয়ন

ড° নমিতা দাস গুৰু

আধুনিক অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ ক্ষেত্ৰখনত লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা আৰু পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা দুয়োগৰাকী সাহিত্যৰথীৰ অবিহণা বিশেষভাৱে উল্লেখযোগ্য আৰু দুয়োজনাই আমাৰ আদৰ্শ তথা নমস্য ব্যক্তি।

অসমীয়া বুৰঞ্জীমূলক নাটকৰ জন্ম হয় বিংশ শতাব্দীৰ প্ৰথম দশকত। উনবিংশ শতাব্দীত এই শ্ৰেণীৰ নাট বচনা হোৱাৰ কোনো উপযুক্ত তথ্য পোৱা নাযায়। সেয়েহে পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ 'জয়মতী' নাটকখনকেই প্ৰথম প্ৰকাশিত বুৰঞ্জীমূলক নাট আখ্যা দিয়া হৈছে। জয়মতী নাটখন প্ৰকাশ হয় ১৮২২ শকত (১৯০০ খৃষ্টাব্দ)।

বুৰঞ্জীমূলক নাট বচনাৰ মূল প্ৰেৰণা হ'ল স্বদেশ প্ৰীতি আৰু অতীতৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধাশীল মনোভাব। এই শ্ৰদ্ধাশীলতাই জন্ম দিয়ে ইং ১৯০৬ চনত ই মাৰ্ছ ডেনৰ গ্ৰন্থৰ অনুবাদ 'ভাৰতবৰ্ষৰ বুৰঞ্জী'। এই গ্ৰন্থই লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ইতিহাস চেতনাৰ আভাস বহন

কৰিছে। ১৯১৫ চনত প্ৰকাশ পোৱা বেজবৰুৱাৰ বুৰঞ্জীমূলক নাট 'চক্ৰধ্বজ সিংহ', 'জয়মতী কুঁৱৰী' আৰু 'ৱেলিমাৰ' তেওঁৰ ইতিহাস চেতনাৰেই মূৰ্ত প্ৰকাশ।

কুৰি শতিকাৰ দোকমোকালিতে গোহাঞিবৰুৱাই 'জয়মতী' নাটক বচনা কৰি অসমীয়া বুৰঞ্জীমূলক নাটৰ বাট মুকলি কৰে। ইয়াৰ উপৰিও পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাই গদাধৰ (১৯০৭), সাধনী (১৯১০), আৰু লাচিত বৰফুকন (১৯১৫) নামৰ তিনিখন বুৰঞ্জীমূলক নাটক বচনা কৰে।

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা আৰু লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাই নাটক বচনা কৰাৰ সময়ত অসমৰ কেইখনমান নগৰত মাত্ৰ প্ৰাথমিক অৱস্থাত দুই চাৰিটা বংগমঞ্চ আছিল। সেই সময়ত অসমীয়া নাটকৰ পৰম্পৰা সৃষ্টি হোৱা নাছিল। প্ৰহসন দুই চাৰিখন ৰচিত হৈছিল যদিও গহীন নাটক নাছিল বুলিয়েই ক'ব পাৰি। অৱশ্যে বুৰঞ্জীৰ ঘটনা বিশেষকৈ কেন্দ্ৰ কৰি নাটসমূহ

निकासी प्रभा

स्मृतिग्रन्थ

मुख्य सम्पादक
अबिचन्द्र पाठक



असम गोर्खा सम्मेलन
२७औं त्रै-वार्षिक निकासी महाधिवेशन, स्वागतकारिणी समिति।
मणिकुमार सुब्बा समन्वय क्षेत्र

स्थान: ज्ञानपीठ डिग्री कलेज, निकासी
मिति: १५, १६, १७ र १८ मई २०२२

NIKASHI PRABHA : A souvenir of 27th Triennial Conference of Assam Gorkha Sammelan, Centrel Committee, Published by Reception Committee, Nikashi, B.T.R., Assam.

1st Edition : 18th May, 2022

Price: 500/-

ISBN : 978-93-93881-66-3

स्मृतिग्रन्थ सम्पादन उप-समिति

सल्लाहकार	:	इन्द्रप्रसाद ठपाध्याय दुर्गा खतिओडा नेत्रभूषण खडका बद्री गुरगाई चन्द्रप्रसाद धिमिरे गोपाल शर्मा निरु शर्मा पराजुली।
सभापति	:	हेमलाल काश्यप
मुख्य सम्पादक	:	अविचन्द्र पाठक
सम्पादकवृन्द	:	प्रकाश कोइराला, ओमप्रकाश पोखरेल, केशव उप्रेती, हिमानी हालै, भारती भण्डारी, मनेश्वर ब्रह्म।
प्रकाशक/सर्वाधिकार	:	स्वागतकारिणी समिति, असम गोर्खा सम्मेलन, २७औं त्रै-वार्षिक निकासी महाधिवेशन।
प्रकाशन मिति	:	१८ मई २०२२
कम्प्युटर	:	अनुप गुरगाई / सुमन अधिकारी
अनुदान राशि	:	रु. ५०० (मात्र)

मुद्रक :

पूरुबायण प्रकाशन

यसवन्त रोड पान बजार, गुवाहाटी- १

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

☎ 9864422157

অসমৰ বৌদ্ধিক দিশৰ দাপোণ 'সত্ৰ'

নমিতা দাস গুৰুং

সহকাৰী অধ্যাপিকা, বি.এইচ. বি. মহাবিদ্যালয়
সৰুপেটা

সত্ৰসমূহ হৈছে অসমীয়া জাতিৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ, অসমীয়া সংস্কৃতিৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ আৰু অসমৰ বৌদ্ধিক দিশৰ দাপোণ স্বৰূপ। এই মহান অনুষ্ঠান 'সত্ৰ' স্থাপন কৰিছিল মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱে। অৱশ্যে পৰৱৰ্তী সময়ৰ মহাপুৰুষ সকলেহে 'সত্ৰ'ক পূৰ্ণাঙ্গ ৰূপ প্ৰদান কৰে।

'সত্ৰ' সম্পৰ্কে ভট্টদেৱে তেওঁৰ 'শৰণ সংহিতা'ত এনেদৰে সংজ্ঞা আগবঢ়াইছে-
যত্ৰাচৰন্তি সঙ্কৰ্মানু কেৱলা ভগলত প্ৰিয়াঃ নৱধা ভৱন্তুক্তি প্ৰত্যহং যত্ৰবৰ্ততে ।।
তত্ সত্ৰং উত্তমং ক্ষেত্ৰং বৈষ্ণৱাঃ হৰিনাম পৰায়ণাঃ ।।

অৰ্থাৎ যি স্থান দেৱতা আৰু বৈষ্ণৱৰ দ্বাৰা বন্দিত, যি স্থানত একান্ত ভকতসকলে ঈশ্বৰৰ প্ৰিয়কাৰ্য সাধন কৰে আৰু যি স্থানত দৈনিক নৱধা ভক্তি বিৰাজ কৰে, সেই শ্ৰেষ্ঠ স্থানকেই 'সত্ৰ' বুলি কোৱা হয়। তাত থকা সকলো বৈষ্ণৱেই হৰি পৰায়ণ।

অসমত বৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰৰ ক্ষেত্ৰত মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ অৱদান হ'ল - 'সত্ৰ'। 'সত্ৰ' আৰু 'নামঘৰ' সমূহে শংকৰ-মাধৱৰ নৱবৈষ্ণৱ ধৰ্মক সমগ্ৰ অসমত প্ৰসাৰিত কৰি তোলাত উল্লেখযোগ্য ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিছিল। সত্ৰসমূহৰ প্ৰভাৱতেই অসমৰ বৌদ্ধিক দিশটোৱে দ্ৰুত গতিত বিকাশ লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। সত্ৰসমূহে মহাপুৰুষ দুজনাৰ দি যোৱা অৱদানবোৰ আগবঢ়াই নিছিল। বৰ্তমানো সত্ৰসমূহে বৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰি আছে।

সত্ৰসমূহ সুচাৰুৰূপে পৰিচালনা কৰাৰ বাবে একোখন সত্ৰ পৰিচালনা সমিতি গঠন কৰি দিয়া হয়। সত্ৰ পৰিচালনা সমিতিৰ বিষয়বসীয়াসমূহ হ'ল-

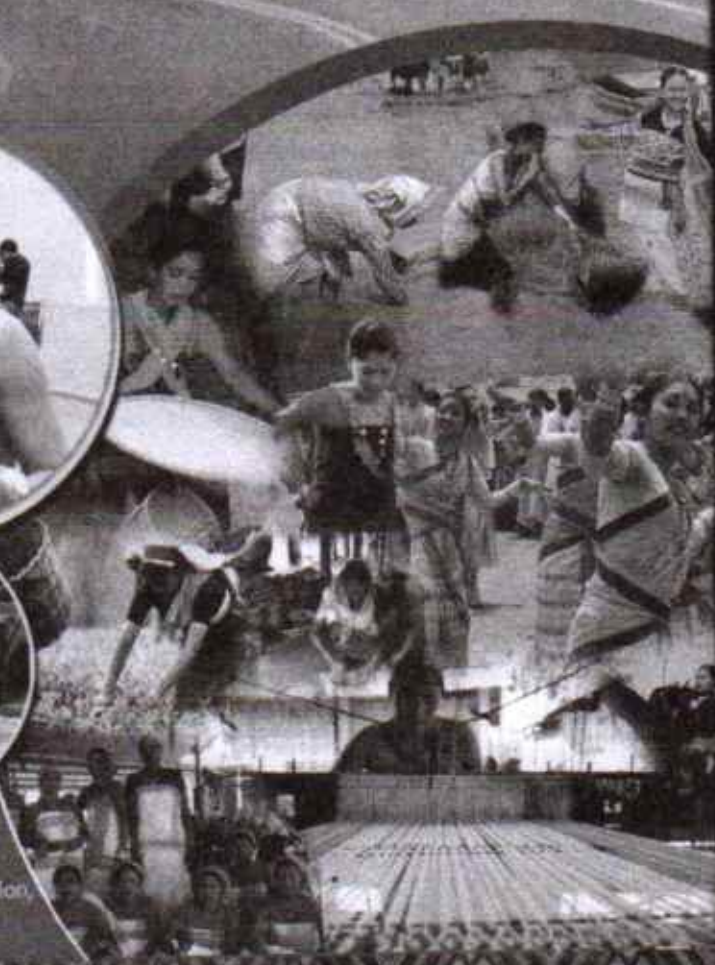


Assamese Women

Status and Role in Social Transformation



Editors
Dr. Kabita Choudhury
Amiya Pator
Assam College Teachers' Association,
Women's Cell



ASSAMESE WOMEN

Status and Role in Social Transformation

Edited by Dr. Kabita Choudhury & Amiya Patar

Published by Mr. Tulashi Das, General Secretary, ACTA

ACTA House, Solapar, Guwahati-8, www.acta.org.in
and New Digital Computer, College Road, Nalbari

EDITORIAL BOARD

Advisors

Dr. Khireswar Borah, President ACTA

Mr. Haren Chutia, Vice President, ACTA

Mr. Tulashi Das, General Secretary, ACTA

Mr. Naren Changmai, Ex-Officio Member, ACTA

Dr. Marami Goswami, Ex-Vice President, Women's Cell, ACTA

Editors

Dr. Kabita Choudhury, Vice President, Women's Cell, ACTA

Amiya Patar, Convener, Women's Cell, ACTA

Members

Tribeni Saikia

Dr. Jyotirekha Hazarika

Dr. Gayatri Bora

Mr. Debo Prasad Gogoi

Mr. Bipul Chakraborty

Mrs. Farida Sultana Haque

© : ACTA, Guwahati-8, Assam (India)

ISBN : 978-81-931994-8-0

First Published : January, 2018

Cover Design : Dr. Kabita Choudhury

Price : ₹. 650

Printed at : New Digital Computer, College Road (Infront of MNC
College), Nalbari

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by mass, without prior written permission of the ACTA.

The publisher is not responsible for the views of the authors and authenticity of the data, in any way whatsoever.

প্রশাসনিক দক্ষতা সম্পন্ন নাৰী সূমতি আই

অসমীয়া সাহিত্য সংস্কৃতিৰ এখন দলিল হৈছে গুৰু ঠাকুৰ আৰু ঠাকুৰ আদিৰ পৰা বামচৰণ ঠাকুৰলৈকে ৰচিত চৰিত পুথি। অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰম্পৰা বক্ষাত দুজনী গুৰু শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱ দুজনী গুৰু আছিল। অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসত চতুৰ্ভূজ, নজনা আতা আৰু পঁচিশজনী মহন্ত অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসত কৰোঁতে তদানীন্তন কালৰ বহুকেইগৰাকী আইমাতৃৰ কথাও ইতিহাসত উল্লেখ কৰিছে। উক্ত উল্লিখনৰ পৰা জানিব পাৰি যে- অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসত হোৱা কালৰে পৰা অসমীয়া নাৰী বৈষ্ণৱ সন্ত-মহন্ত সৰ্ব সমাজৰ কাৰণত অসমীয়া আৰু প্রশাসনিক দক্ষতাৰ অধিকাৰী। আমি আজি তেনে এগৰাকী অসমীয়া সাহিত্যৰ সম্পন্ন নাৰী সূমতি আইৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিবলৈ লৈছোঁ। অসমীয়া সাহিত্যৰ বৰপেটা সত্ৰৰ প্ৰথম গৰাকী সত্ৰাধিকাৰ মধুবাদাস বুঢ়া আতাৰ সূমতি আই

সূমতি আইৰ স্বামী মধুবা দাস বুঢ়া আতা আছিল এগৰাকী অসমীয়া সাহিত্যৰ এগৰাকী গুৰু। এগৰাকী অসমীয়া সাহিত্যৰ গুৰু আতাৰ সূমতি আইৰ কথা ক'বলৈ হ'লে "মহাপুৰুষ মাধৱদেৱৰ গুৰুত্ৰ প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যৰ বাপ মোক গুটিচাৰেক পঢ়াওক"। মহাপুৰুষে বোলে, নৰায়ণদেৱৰ গুৰুত্ৰ প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যৰ পাঠক, গায়ন বায়ন আদি সত্ৰৰ বাব পোৱাসকল গুৰুত্ৰ প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যৰ সখিয়ে (নাৰায়ণদাস ঠাকুৰ আতা) কয় বোলে -

“গায়ন নতৰে, বায়ন নতৰে,

নতৰে হাটা মতা।

দেউৰী নতৰে, ভড়ালী নতৰে,

নতৰে ভাগ হাটা।”

তোমাক মই নিতৌ একোটাকৈ তৰু কথা কয়- *প্ৰশাসনিক দক্ষতা সম্পন্ন নাৰী সূমতি আই*

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : March, 2021

ISBN : 978-81-948218-2-3

Copyright © Publisher

Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

মাধৱদেৱৰ 'বঙুকা বেহাৰ' উপন্যাসত মানবতাবোধ

ড° মহিলা মহাশয়

সহকাৰী অধ্যাপক, অসমীয়া ভাষা
বি.এইচ.বি. মহাবিদ্যালয়, অসম

ঔপন্যাসিক হিচাপে মেদিনী চৌধুৰীয়ে সম্ভৱ দশকতে প্ৰতিভা দেখুৱাবলৈ সক্ষম হৈছিল। অনন্য প্ৰতিভাধৰ সাহিত্যিক মেদিনী চৌধুৰীয়ে সম্ভৱতঃ 'বগা বগা বগলী আৰু বঙা বঙা ফুল', 'সিহঁতে কেবল মৰে' আদি গ্ৰন্থৰে অসমীয়া সাহিত্যিক দাঙি ধৰিছিল। তেখেতৰ বিখ্যাতসমূহ হৈছে - 'অন্য প্ৰান্তৰ' (১৯৭২), 'বেহাৰ' (১৯৭৬), 'তাত নদী নাছিল' (১৯৭৭), 'ফেবেংগালাও' (১৯৮০), 'আদিম', 'খোলাকটিৰ তাল' (১৯৮৯), 'ফাগুনত আজাৰ ফুল' (১৯৯০), 'সময়' (১৯৯৬), 'সপোন সপোন লাগে' (১৯৯৮) আদি।

মেদিনী চৌধুৰীৰ 'বঙুকা বেহাৰ' ১৯৭৬ চনত প্ৰকাশিত অসমীয়া সাহিত্যৰ ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক, বৃহত্তৰ অসমীয়া জাতীয় জীৱনৰ সংগঠক, নটত বীৰ নটৰ চিত্ৰকলাৰে অসমৰ সাংস্কৃতিক আৰু সাহিত্যৰ উৰাল টনকিয়াল কৰা এজন অসমীয়া ব্যক্তি মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ প্ৰিয়তম শিষ্য মহাপুৰুষ হীমন্ত শংকৰদেৱৰ এখন অনুপম জীৱন ভিত্তিক উপন্যাস।

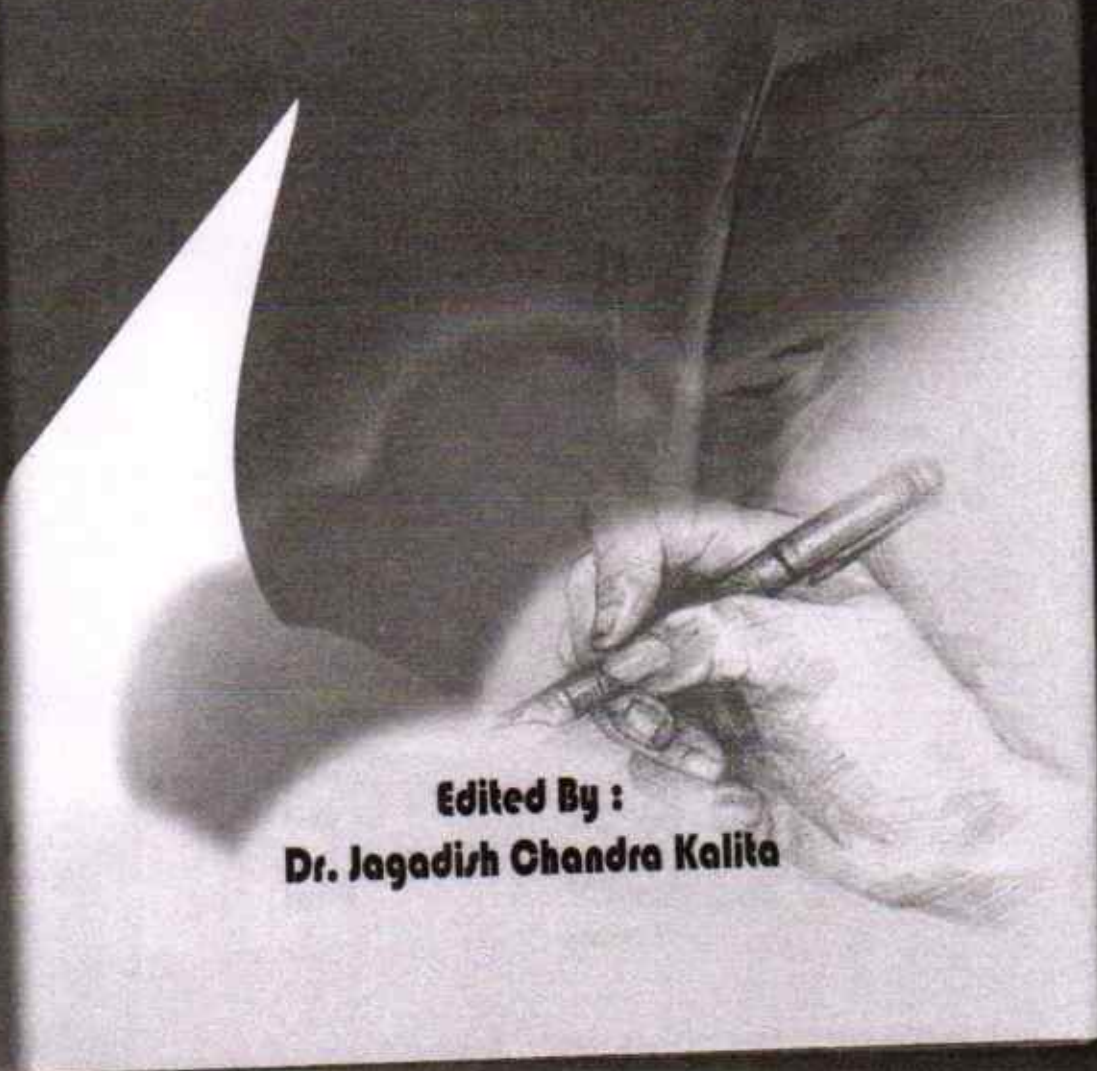
উপন্যাসখনত মেদিনী চৌধুৰীয়ে মাধৱদেৱক সৰ্বজনীন পুৰুষ হিচাপে অংকন কৰিছে যদিও মাজে মাজে তেওঁৰ মানসিকভাবে ভাৱলৈ আহিবলৈ উপস্থাপন কৰিছে। হীৰেন গোহাইদেৱে যেনেদৰে শংকৰদেৱক মনুষ্য হিচাপে অংকন কৰিছে, তেনেদৰে ঔপন্যাসিক চৌধুৰীয়েও মনুষ্য হিচাপে গুৰুজনৰ ব্যক্তিত্বক এক অনন্য ৰূপ প্ৰদান কৰিছে। অসমীয়া সাহিত্যত গাত যে যোগী, শাস্ত্ৰ বিশাৰদ, সৰ্বশাস্ত্ৰ প্ৰবক্তা, মহাজ্ঞানীৰ সমস্ত ৰূপ উল্লেখ আছে তাকো উপন্যাসখনত প্ৰকাশ কৰা হৈছে।

শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ মহাপ্ৰয়াণৰ পিছত এক শব্দ নৱ ভাৱৰ সৃষ্টি হৈছিল। সেই সময়তেই মাধৱদেৱৰ উপন্যাসখনত প্ৰকাশ কৰা হৈছিল। সেই সময়তেই মাধৱদেৱৰ উপন্যাসখনত প্ৰকাশ কৰা হৈছিল।



JARDINIERE

A Compilation of Research Articles...



Edited By :
Dr. Jagadish Chandra Kalita

Jardiniere : A Compilation of Research Articles edited by Dr. Jagadish Chandra Kalita
& Published by Techno Ed Publication on behalf IQAC, North Kamrup College, Assam.

JARDINIERE

A Compilation of Research Articles..

- Publisher** : *Techno Ed Publication*
Pathsala, Assam, 781325
- First Edition** : **Dec. 2020**
- ISBN** : **978-93-81859-83-4**
- ©** : *IQAC, North Kamrup College, Assam.*
- Cover Design** : **Navajyoti Dev Choudhury**
- DTP/Design** : **TECHNO ED PUBLICATION**
W/No. 10, Haripur Chawk
Pathsala-781325
Hotline: +91-7636992582
e-mail: techno_ed@rediffmail.com
- Price** : **350/- Only**
- Imprint** : **TECHNO ED PUBLICATION**
Guwahati-I

অসমৰ বৌদ্ধিক দিশৰ দাপোণ 'সত্ৰ'

— ৩০ নমিতা দাস গুৰু

সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিজ্ঞান

বি.এইচ.বি মহাবিদ্যালয়, সৰলেশ্বৰী

সত্ৰসমূহ হৈছে অসমীয়া জাতিৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ, অসমীয়া সংস্কৃতিৰ স্মৃতিস্তম্ভ আৰু অসমৰ বৌদ্ধিক দিশৰ দাপোণ স্বৰূপ। মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সত্ৰৰ প্ৰতিষ্ঠাপক যদিও পৰৱৰ্তী মহাপুৰুষসকলেহে 'সত্ৰ'ক পূৰ্ণাঙ্গ ৰূপ প্ৰদান কৰে। 'সত্ৰ' সম্পৰ্কে ভট্টদেৱে তেওঁৰ 'শব্দৰ সংহিতা'ত এনেদৰে সংজ্ঞা আগবঢ়াইছে—

যত্ৰাচৰন্তি সধৰ্মানু কেৱলা ভগৱত প্ৰিয়াঃ

নবধা ভৱন্তক্তি প্ৰত্যাহং যত্ৰবৰ্ততে।।

তত্ সত্ৰং উত্তমং ক্ষেত্ৰং বৈষ্ণৱা সুবন্দিতম্।

তত্ৰস্থা বৈষ্ণৱাঃ সৰ্বে হৰিনাম পৰায়ণাঃ।।

অৰ্থাৎ যি স্থান দেৱতা আৰু বৈষ্ণৱৰ দ্বাৰা বন্দিত, যি স্থানত একান্ত ভক্তসকলে ইশ্বৰৰ প্ৰিয়কাৰ্য সাধন কৰে আৰু যি স্থানত দৈনিক নবধা ভক্তি বিৰাজ কৰে, সেই স্থান স্থানকেই- 'সত্ৰ' বুলি কোৱা হয়। সত্ৰত থকা সকলো বৈষ্ণৱেই হৰিনাম পৰায়ণ।

নববৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ ক্ষেত্ৰত সত্ৰানুষ্ঠানসমূহে উল্লেখনীয় অৱদান আগবঢ়াইছে। সত্ৰসমূহৰ প্ৰভাৱতেই অসমৰ বৌদ্ধিক দিশটোৱে দ্ৰুত গতিত বিকাশ লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। সত্ৰসমূহ সুচাৰুৰূপে পৰিচালনা কৰাৰ বাবে একোখন সত্ৰ পৰিচালনা সমিতিৰ বিষয়ববীয়াসমূহ হ'ল—

- ১) অধিকাৰঃ সত্ৰৰ মুখ্য কাম-কাজসমূহ পৰিচালনাৰ বাবে যিগৰাকী লোকক নিৰ্বাচিত কৰা হয় তেওঁৰেই 'সত্ৰাধিকাৰ' বা অধিকাৰ'।
- ২) আলম্বৰাঃ সত্ৰাধিকাৰৰ আল-পৈচাম ধৰিবলৈ যিগৰাকী লোকক নিৰ্বাচিত কৰা

চুটিগল্প সমীক্ষা



সম্পাদনাঃ
ড° নমিতা দাস গুৰুং
ড° সবলা দাস

CHUTIGALPA SAMIKHYA : A collection of research articles on Assamese Short Stories, Edited by Dr. Namita Das Gurung and Dr. Sarala Das, published by Ken Publication, Barpetaroad, Baksa, Assam in association with Publication Cell, B.H.B. College, Sarupeta.

First Edition : December, 2022

Price : 300 Rs. only

সম্পাদক : ড° নমিতা দাস গুৰুং
ড° সবলা দাস

প্রথম প্রকাশ : ডিচেম্বৰ, ২০২২

ISBN : 978-81-948217-0-0

সম্পাদকৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত

প্রকাশক : কেন প্রকাশন
বৰপেটাৰোড, শিমলাগুৰি, বাক্সা, অসম - ৭৮১৩১৩
ফোন : ৭০৯৯৯৫১৪১৭
বিতৰক : শিৱম বুক্চ, বুক বজাৰ, এম.এন. বোড,
পাণবজাৰ, গুৱাহাটী- ৭৮১০০১

মূল্য : ৩০০ টকা

মুদ্রণ : শিবানী থ্ৰাফিল্ড
ছয়মাইল, গুৱাহাটী-২২

Disclaimer: Since the papers in this collection are based on the research work of the individual authors, the responsibility regarding the facts, views and plagiarism, if any, is entirely that of the authors; the editors and the publisher bear no responsibility for them. All the papers have been published in their original form.

ISBN : 978-81-948217-0-0

‘বাপচী’ পৰম্পৰা আৰু আধুনিকতাৰ দন্দ

ড° নমিতা দাস গুৰু

বি.এইচ.বি. কলেজ, সৰুপেটা, বৰপেটা

বাপচী গল্পৰ গল্পকাৰ উষা প্ৰিয়দৰ্শনা :

১৯৩০ চনৰ ২৪ ডিচেম্বৰত উষা প্ৰিয়দৰ্শনাৰ কানপুৰত জন্ম হৈছিল। উষা প্ৰিয়দৰ্শনাই এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ত ইংৰাজী সাহিত্যত স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰী লাভ কৰি পি.এইচ.ডি কৰাৰ পিছত দিল্লীৰ লেডী শ্ৰীৰাম কলেজ আৰু এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ত ইংৰাজী বিষয়ত অধ্যাপনা কৰে। এইসময়তে তেখেতে ফুলব্ৰাইট স্কলাৰশ্বিপ লাভ কৰে আৰু আমেৰিকালৈ যায়। আমেৰিকাত ব্ৰুমিংটন, ইণ্ডিয়ানাৰ দুইবছৰ পোষ্ট ডক্টৰেল অধ্যয়ন কৰে আৰু ১৯৬৪ চনত বিকাংসিন বিশ্ববিদ্যালয় মৈডিসনত সহকাৰী অধ্যাপক হিচাপে যোগদান কৰে।

সাহিত্য কৃতি :

চুটিগল্প : বনবাস, কিতনা বড়া বুঠ, শূন্য, জিন্দেগী ঔৰ গুলাব কে ফুল, এক কোই দুস্বা, মেবী প্ৰিয় কহানিয়া, সম্পূৰ্ণ কহানিয়া।

উপন্যাস : পছন খস্তে লাল দীৱাবে (১৯৬১)

ককোগী নহী ৰাধিকা (১৯৬৭)

শেষযাত্ৰা (১৯৮৪)

অন্তৰ্বশী (২০০০)

ভয়া কবীৰ উদাস (২০০৭)

নদী (২০১৩)

বঁটা লাভ : ২০০৭ চনত পদ্মভূষণ বঁটা লাভ কৰে আৰু ডাঁ মোটুৰি সত্য নাৰায়ণ পুৰস্কাৰো প্ৰাপ্ত হয়। হিন্দী, ইংৰাজী, সংস্কৃত আৰু উৰ্দু চাৰিটা ভাষাত সমানে দক্ষতা থকা উষা প্ৰিয়দৰ্শনাৰ প্ৰথম গল্প আছিল ‘লাল চুনৰ’। জীৱনৰ বেছিভাগ

সাম্প্রতিক

অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতিপথ

আৰু

কেইগৰাকীমান গল্পকাৰৰ গল্প

সম্পাদনা

ড° দুজাল চন্দ্ৰ দাস

**Sāmpratik Axamiyā Chutigalpar Gatipath
Āru Keigarākimān Galpakārar Galpa**
A collection of critical essays about Assamese short stories, edited
by Dr. Dulal Chandra Das, HoD, Deptt. of Assamese, Darrang
College, Sonitpur, Assam
published by RIZUG, Kahilipara, Guwahati-19 and
printed at Idiom Printers, Ganeshguri, Guwahati-6.

প্রথম প্রকাশ : ২০২১

মূল্য : ৩৫০/-

পুথিভঁৰাল মূল্য : ৫০০/-

গ্রন্থস্বত্ব : সম্পাদক

ISBN : 978-81-952926-1-5

আৰ্হি পাঠ আৰু সামগ্ৰিক পৰিকল্পনাঃ ড° দুলাল চন্দ্ৰ দাস

সহায়কাৰী : নিপম কলিতা

অংগ সজ্জা আৰু ডিটিপি : বলেন বৰ্মন

মুদ্রক : ইডিয়ম প্ৰিন্টাৰ্ছ, গণেশগুৰি, গুৱাহাটী-৬

প্রকাশক



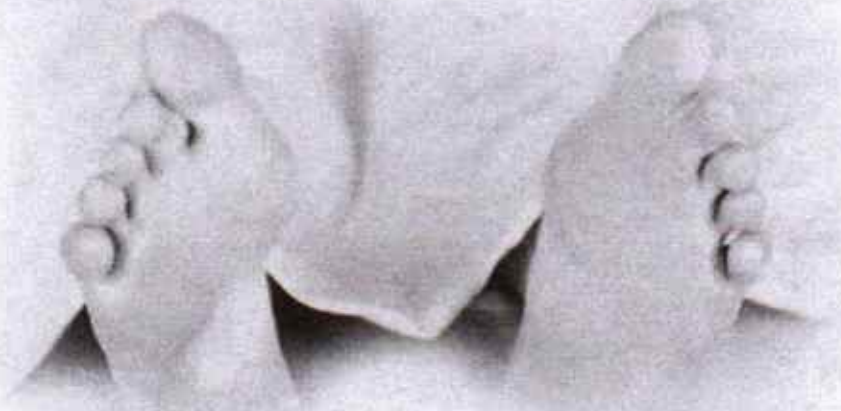
ঋজুগ

৮. ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়াৰ 'গ্ৰহণ' : এটি আলোচনা	ড° মৌচুমী ভাগবতী	২১৯-২২২
৯. সখা দামোদৰঃ এক চমু আলোকপাত	ড° নমিতা দাস	২২৩-২২৭
১০. নিৰূপমা বৰগোহাঞিৰ 'এনথপলজিৰ সপোনৰ পিছত'	ড° বিটুমণি মালীয়া	২২৮-২৩২
১১. অস্তিত্ববাদী ধাৰণাৰ অনুৰণন : বন্ধ কোঠাত ধুমুহা	ড° ৰুণজুন শইকীয়া	২৩৩-২৩৭
১২. পূবৰী বৰমুদৈৰ 'ৰাজনীতি নুবুজা মানুহ'	ড° গকুল কুমাৰ দাস	২৩৮-২৪১
১৩. অপূৰ্ব শৰ্মাৰ 'বাঘে টাপুৰ বাতি' : জীৱন চেতনাৰ প্ৰতিফলন	ড° লীনা ডেকা	২৪২-২৪৬
১৪. বাং কুকুৰৰ টুপীৰ উম বিচাৰি...	ড° প্ৰণতি তালুকদাৰ	২৪৭-২৫৪
১৫. মনোজ কুমাৰ গোস্বামীৰ 'নিৰ্বন্ধিৰ'	ড° দুলাল চন্দ্ৰ দাস	২৫৫-২৬২
১৬. য়েছে দৰজে ঠংচিৰ 'পাপৰ পুখুৰী' : এক অধ্যয়ন	নৱজিৎ বৰুৱা	২৬৩-২৭০
১৭. প্ৰণৱজ্যোতি ডেকাৰ 'বেওৰাৰিছ লাচ' : এটি আলোচনা	ড° প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ	২৭১-২৭৯



প্ৰেমচান্দ, মশপান, চতুৰামেন শাস্ত্ৰী প্ৰমুখ্যে
গল্পকাৰৰ অনূদিত গল্প

শৰ ঢকা কাপোৰ



ড° নমিতা দাস গুৰুং



Sha Dhaka Kapoor: A collection of Assamese Translated short-stories by Dr. Namita Das Gurung and published by Navajyoti Dev Choudhury on behalf of Techno Ed Publication, Guwahati/Pathsala
RS.150.00/- Only

প্রকাশক :

শ্রীনবজ্যোতি দেব চৌধুরী
টেকনো এড পাব্লিকেচন, পাঠশালা
দূৰভাৰ : ৬০০৩২৭৬৪৩৭, ৭৬৩৬৯৯২৫৮২
e-mail : techno_ed@rediffmail.com

প্রথম প্রকাশ : ২০১৯

ISBN : 978-93-87275-42-3

ডি.টি.পি/ডিজাইনিং :
টেকনো এড পাব্লিকেচন
পাঠশালা-৭৮১৩২৫

বেটুপাত পৰিকল্পনা :
টুটুমণি কলিতা

মূল্য :
১৫০.০০ টকা মাত্ৰ (সাধাৰণ)
১৭৫.০০ টকা মাত্ৰ (পুথিভঁৰাল)

মুদ্ৰণ :
আংগিক প্রকাশন
গুৱাহাটী-৭৮১ ০০৩

TECHNO ED
PUBLICATION

সাধুৰ সঁফুৰা

(দেশ-বিদেশৰ সাধু)



ড° নমিতা দাস গুৰু

Sapon Safura: A Children Story book written by Dr. Namita Das Gurung and published by Navajyoti Dev Choudhury on behalf of Techno Ed Publication, Guwahati/Pathsala

RS.60.00/- Only

সাধুৰ সঁফুৰা

প্রকাশক : শ্ৰীমবজ্যোতি দেব চৌধুৰী
টেকনো এড পাব্লিকেচন, পাঠশালা।। গুৱাহাটী

প্রথম প্রকাশ : ২০১৯

ISBN : 978-93-87275-39-3

ডি.টি.পি/ডিজাইনিং : টেকনো এড পাব্লিকেচন
গুৱাহাটী-৭৮১ ০০৩
পাঠশালা-৭৮১৩২৫

বেটুপাত পৰিকল্পনা : শ্ৰীমবজ্যোতি দেব চৌধুৰী

মূল্য : ৬০.০০ টকা মাত্ৰ (সাধাৰণ)

মুদ্ৰণ : আংগিক প্ৰকাশন
গুৱাহাটী ৭৮১ ০০৩

অক্টোপাছৰ আলিঙ্গন

অক্টোপাছৰ আলিঙ্গন



অক্টোপাছৰ আলিঙ্গন

ড° নমিতা দাস গুৰুং
শ্ৰীনবজ্যোতি দেৱ চৌধুৰী

...

Octopuser Aalinggaan : A Collection of Assamese short stories by Dr. Namita Das Gurung & Nabajyoti Deb Choushury, published by Techno Ed Publication, Pathsala (Assam)

₹ 150/- Only

প্রকাশন :

টেকনো এড্ পাব্লিকেশ্বন
পাঠশালা— ৭৮১৩২৫

প্রথম প্রকাশন :

২০২০ খ্রীঃ

ISBN :

978-93-87275-57-7

বেটুপাত :

পবন কুমাৰ বয়

ডি.টি.পি/ডিজাইনিং :
টেকনো এড্, গুৱাহাটী-০৩

মূল্য :

১৫০.০০ টকা মাত্ৰ।

মুদ্রণ :

আংগিক প্রকাশন
গুৱাহাটী-১

ISBN: 978-81-948216-0-1

An Edited Book

POPULATION
SOCIO-ECONOMIC
ISSUES
AND
CHALLENGES

A Collection of Research Papers & Articles

prabodh kalita

ISBN: 978-81-948216-0-1

Effective Communication is Key to Handle Social Unrest

Bijoy Sankar Saikia,

Ph. D. Scholar,

Department of Communication & Journalism,

Gauhati University

Dr. Namita Das

Assistant Professor,

Department of Assamese, B.H.B. College, Sarupeta

One of the biggest challenges of exploding population and an
modern society is the rise of conflicts, which essentially arise out of
feelings of superiority, injustice, vulnerability, distrust and
insecurity. On the other hand, with the unparalleled expansion of
communication medium and tools, effective information flow has
become an essential element in addressing conflicts, confusion and
misbehaviour in a modern society. For, as the advent of mobile
communication and electronic media speeds up flow of information,
the mechanism of communication - if not handled efficiently -
is becoming a tool in a conflict rather than being a means to
resolve it.

Key Terms: Conflict Situation, Mass Communication, Social
Electronic Media, Print Media

Bhasha-Sakitya Vaibhav

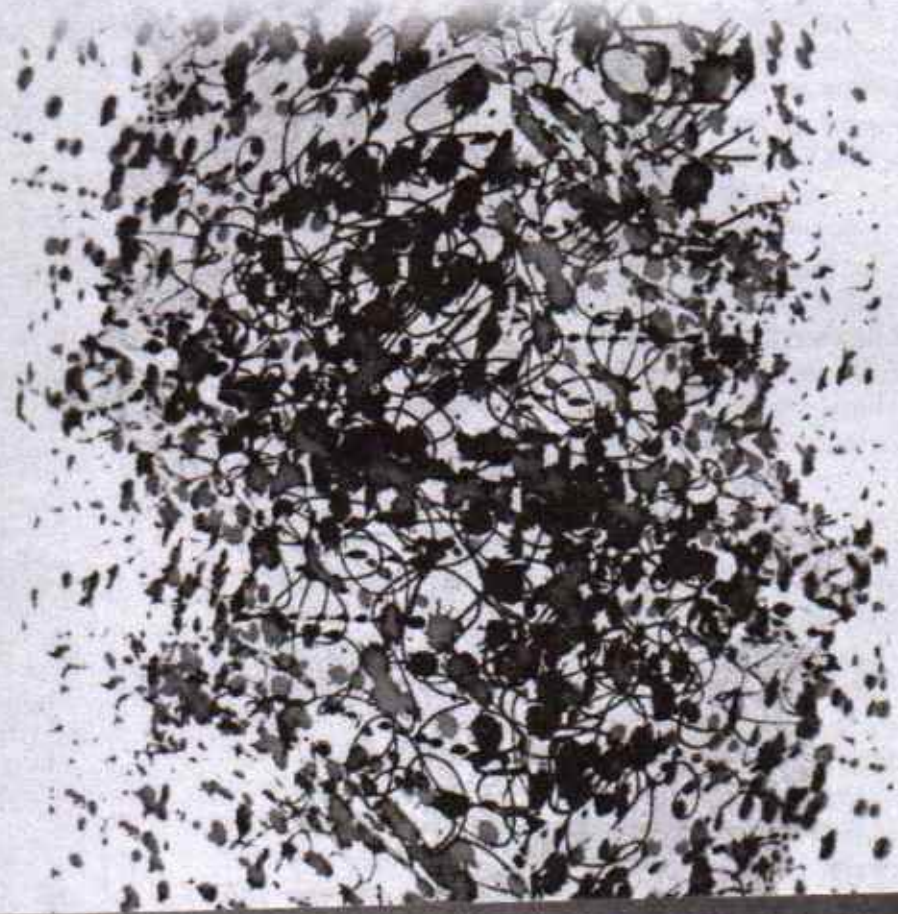
ভাষা-সাহিত্য

বৈভব

Editors

Dr. Gitartha Goswami | Dr. Neeva Rani Phukan

Mr. Devoraj Mili



প্রেমচান্দৰ উপন্যাসৰ নাৰী চৰিত্ৰ : এটি আলোচনা

নমিতা দাস গুৰু

প্রেমচান্দ হিন্দী উপন্যাস সাহিত্যৰ প্ৰথম ঔপন্যাসিক যিয়ে কৃষক আৰু মধ্যবৰ্গৰ লোকসকলৰ বিষয়ে অতি বিস্তৃত আৰু সাহসেৰে উপস্থাপন কৰিছে। বাস্তৱ জীৱন আৰু সাহিত্যত প্ৰেমচান্দৰ উপযোগিতাবাদ আৰু নৈতিকতাৰ যুগ বুলি ক'ব পাৰি। প্ৰেমচান্দৰ উপন্যাস সাহিত্যৰ সচেতনতা আহি পৰিল সেৱাই হৈছে উপন্যাস সাহিত্যলৈ প্ৰেমচান্দৰ উল্লেখনীয় অৱদান। জীৱনৰ উদ্দেশ্য হৈছে আনন্দ। এই আনন্দ ভৌতিক সু-সুবিধাৰ ব্যৰ্থ নহয়, মানসিক সুস্থিৰ আনন্দৰ আধাৰ হ'ল সত্য আৰু সূন্দৰ। প্ৰেমচান্দৰ মতে সাহিত্য হৈছে মানৱ সংস্কাৰৰ এক শক্তিশালী উপন্যাস সাহিত্য আৰু নীতিশাস্ত্ৰৰ বাস্তৱ বেলেগ বেলেগ হ'লেও লক্ষ্য কিন্তু এটাই। সেয়ে হ'ল পৰিষ্কাৰ কৰা আৰু মানুহৰ মনত সুকলি আৰু সৌন্দৰ্য্যবোধৰ শক্তি যোগোৱা।

প্ৰেমচান্দৰ নাৰী চৰিত্ৰসমূহক কেৱল কাৰ্যনিক চৰিত্ৰ বুলি ক'ব নোৱাৰি। তেওঁৰ নাৰী চৰিত্ৰ ভাৰতীয় সমাজৰ বাস্তৱ জীৱনক নিখুঁতৰূপত প্ৰদৰ্শন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। প্ৰেমচান্দৰ উপন্যাসত ডিতৰত প্ৰায়ভাগ উপন্যাসতেই নাৰী সমস্যাক কাহিনীৰ মূল বিষয় হিচাপে লৈ বচনা কৰা হৈছে। যুগটোও আচলতে মুক্তি আন্দোলনৰ যুগ আছিল। ভাৰতীয় সমাজ ব্যৱস্থাৰ অটাইটোৰ পৰিষ্কাৰ ব্যক্তি, তাপিত, ক্ষুণ্ণিত, প্ৰত্যাড়িত আৰু ব্যঞ্জনৰ শিকলিৰে আবৃত আছিল নাৰী। বিধৱা, বিধৱা হোৱাৰ কাৰণে সহস্ৰ ধুতৰীক অশ্রুত আৰু নিয়ন্ত্ৰণ আৰু আৰুদমিত জীৱন অতিবাহিত কৰা কৰ্মী কৰ্মী বিয়া হৈছিল। বিধৱা বিবাহৰ সমস্যা আৰু ভাৰতীয় জাতীয় সমস্যা হিচাপে পৰিগণিত হৈছিল। নাৰী বিবাহ কৰ্মী অধি পৰীক্ষিত উত্তীৰ্ণ হোৱাত ত্ৰুটি বিচ্যুতি কৰিলেই তেওঁলোকৰ জীৱন উপভোগ্য পায় আৰু তেওঁলোকৰ সমুখত আত্মহত্যা অথবা বেশ্যাবৃত্তিৰ অবিহনে কোনো বিতৰ্ক নহয়। যুগৰ আগতেও বিধৱা সমস্যাৰ ওপৰত উপন্যাস ৰচিত হৈছে। কিন্তু তেওঁলোকৰ দৃষ্টিত বিধৱা সমস্যাৰ ওপৰত আছিল, বিধৱা সমস্যাৰ সমাধান নহয়। প্ৰেমচান্দৰ যুগত অধিকাংশ ঔপন্যাসিকৰ সাহিত্যিক প্ৰবান সমস্যা হিচাপে লৈ তাৰ সমাধানৰ পট বিচাৰি উলিয়াইছিল। প্ৰেমচান্দে বিধৱা সমস্যাৰ উপায় নিৰ্দেশ কৰিছিল— 'হয় তেওঁলোকে বিবাহ কৰি লওক' নতুবা 'কোনো আত্মতৰ্ক কৰি আত্মতৰ্ক কৰক'। কিন্তু বিবাহৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰেমচান্দৰ আগত হিন্দু ধৰ্মীয় পৰম্পৰা প্ৰতিবন্ধক হিচাপে বিধৱা বিবাহৰ সমস্যা আৰু সমস্যা হৈয়ে আছিল। প্ৰেমচান্দৰ উপন্যাসত নাৰী চৰিত্ৰৰ প্ৰথম হিচাপে— প্ৰবৃত্তিজন্য প্ৰেম আৰু বৈদ্য সমস্যা, গৰ্ভধাৰণ, অৰিগণতপাত, কাপুৰু প্ৰেমিকৰ সমস্যা সমাজৰ কুৎসা-বটনা, আত্মহত্যা আৰু বেশ্য জীৱন বৰণ কৰা আদি মুখ্য। প্ৰেমচান্দে সমাজৰ প্ৰতি 'প্ৰতিজ্ঞা' উপন্যাসত ব্যক্ত বিধৱাৰ বাবে সোভাধৰ্মৰ নিৰ্দেশ দিছে। 'সেৱাসদন' উপন্যাসত প্ৰেমচান্দে চিত্ৰাংকনক প্ৰধান উদ্দেশ্য হিচাপে লৈ বেশ্যালয়ৰ পৰিবেশনৰ অতি জীৱন্ত কিন্তু মৰ্যাদাপূৰ্ণ চিত্ৰ কৰিছে। বেশ্যৰ প্ৰতিও প্ৰেমচান্দৰ হৃদয় উদাৰ আৰু মানৱতাবে ভৰা আছিল। প্ৰেমচান্দে বেশ্য একজনীৰ বাস্তৱিক প্ৰেম আৰু আত্মত্যাগৰ কথা কৰ্মী কৰ্মী কৰিছে। অমিল বিবাহে নাৰী জীৱন

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Dr. Purabi Talukdar- 04

Dr. Purabi Talukdar	Teacher Education and Beyond	A Study on Issues of Teacher Education in 21st Century with reference to Assam and its Solution	2019	ISBN 978-93-88593-39-7	Purbayon Publication
Dr. Purabi Talukdar	Terrorism in North-East India	Causes and Effects of Terrorism in India	2019	ISBN 978-81-939714-4-4	Young Publications
Dr. Purabi Talukdar	Synergy: A Collection of Research Papers and Articles	Analysis on Tagore's Philosophy of Education	2021	ISBN 978-81-948218-2-3	Ken Publication, Barpeta Road
Dr. Purabi Talukdar	Population: Socio-Economic Issues and Challenges: A Collection of Research Papers and Articles	Population Explosion and Environmental Degradation	2021	ISBN 978-81-948216-0-1	Ken Publication, Barpeta Road


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-948216-0-1

An Edited Book

POPULATION
SOCIO-ECONOMIC
ISSUES
AND
CHALLENGES

A Collection of Research Papers & Articles

prabodh kalita

Population: Socio-economic Issues and Challenges: This edited book is a collection of papers presented in the UGC sponsored National Seminar on "Population: Socio-Economic Issues and Challenges" organized by Department of Economics, B. H. B. College, Sarupeta in collaboration with Dhamdhama Anchalik College, Nalbari on 8th and 9th February, 2017.

Editor: Prabodh Kalita

Published by:

Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa, Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417
Distributor: Shivam Books, Book Bazaar, M N Road,
Pan Bazaar, Guwahati-781001

Copyright © Author (Individual paper writers)

ISBN: 978-81-948216-0-1

Printed at :

Design space printing solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Cover Design : Prabodh Kalita

Price: ₹1000.00

Edition : May, 2021

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. Responsibility lies with individual paper writers. All papers have been published in the original form.

Editorial Board

Advisory Board

Dr. Bhupen Kumar Sarma, *Principal*
Mrs. Rina Rani Deka, *Vice-Principal*
Dr. Durgeswar Barman, *HOD, Department of Economics*

Editorial Board

Editor : Mr. Prabodh Kalita

Members : Mr. Pranjal Deka
Miss Bhupali Choudhury
Mr. Nilkamal Kalita
Mr. Dimpal Medhi

in making the seminar a grand success. We are optimistic that views and findings of the papers will be of immense help in understanding the challenges and major issues of population growth from different new-fangled angles.

We are thankful to our Principal Dr. Bhupen Kumar Sarma and all the members of the GB, Co-ordinator of IQAC Prof. Phanidhar Mech, teaching and non-teaching staff and all the contributors for their support in bringing out this publication on this auspicious occasion.

We are also thankful to Dhamdhama Anchalik College Family, Nalbari for their well-collaboration and well-support in achieving the objective of the seminar.

With Thanks

Prabodh Kalita
Editor

C O N T E N T S

Population Dynamics in Bodoland and Its Socio-Economic Implications

Arabinda Kherkatary / 1

Empowerment of Women through Entrepreneurship Development : Some Related Issues

Dr. Gayatri Medhi / 24

Karabee Medhi

Population and Employment: Issues and Challenges

Kashyap Baishya / 41

Deep Sekhar Sapkota

Alpana Deka

Population Trend and Discrepancy in Education: A Study in Bongaigaon District of Assam

Atowar Rahman Khan / 55

Rajib Sarmah

Migration and Population Growth in Assam

Jugal Kumar Deka / 69

"Development is the Best contraceptive" in Controlling High Population Growth in Assam : An Analysis

Prabodh Kalita / 84

Population Growth and Migration

Dr. Dipti Kalita / 97

Population Trend of Assam : Are We Losing Sustainability ?

Parthapratim Choudhury / 104

Efficient Communication is Key to Handle Social Unrest

Bijoy Sankar Saikia / 113

Dr. Namita Das

Population: Socio-economic issues and Challenges

Dr. Sultan Haidar Alam / 129

Population and Education in India

Upendra Nath Barman / 144

Environmental Degradation with respect to Changes in Population

Hifzur Rahman Mazarbhuiya / 152

Age Structure of Indian Population and Possibilities of Growth

Rupali Talukdar / 164

Population and Urbanisation and Its Impact in Today's World with reference to North-East India

Kallol Bhattacharya / 174

Population Explosion and Environmental Degradation

Dr. Purabi Talukdar / 186

Population and Poverty

Shanewas Paramanik Jahangir Alom / 194

Dr. M.H. Ahmed

Population Explosion in Assam and Its Impact on Development

Bhargab Das / 204

Population Growth: Its Effect & Consequences Regarding Governmental Policies in Assam

Ratul Kumar Das / 217

A Study of Attitude of College Going Students Towards Population Education: A Special Reference to Bajali Sub-Division, Barpeta, Assam

Dr. M.U. Akanda / 226

Population Growth and Social Development: A Sociological Outlook

Bhaswati Das / 232

Population and Environment: A Study on their Problems

Ripunjoy Bezbaruah / 242

Sumit Chakraborty

The Relationship between Population Growth and Poverty

Phanu Mani Kalita / 257

Population: Socio-Economic Issues and Challenges

Abdus Salam Ahmed / 264

Dr. Mazibor Rahman

Role of the Songs of Dr. Bhupen Hazarika to Check High Population Growth in Assam

Mintu Nath / 285

Population Growth and Social Unrest

Pranita Kalita / 294

Empowering Women: A Key Factor in Population Control

Riajee Sultana Islam / 301

Population: Socio-Economic Issues and Challenges

Rabin Chandra Sarma / 310

Thorsby's Concept of Culturally Sustainable Development and the Issue of Population: An Analysis of Shaud Kuchi Sattrra, Sivasagar

Rajib Mahanta / 319

Rapid Population Growth and Its Impact on Environment

Kakali Moral / 338

Adoption of Government Policies for Prevention of Population Growth

Chandrama Haloi / 347

Population: Socio-economic Issues and Challenges of Differently Abled

Minakshi Patowari / 357

Anuradha Baruah

Food, Population and Quality of Life

Dhrubajyoti Das / 369

Priyanka Kakoti

Population Explosion and Environmental Degradation

Dr. Purabi Talukdar

*Assistant Professor, Department of Education
B.H.B. College, Sarupeta, Barpeta*

Introduction:

India is the second most populous country of the world with 1 billion people. If the current growth rates continue, it will have 1.63 billion people by 2050 and will become the most populous country surpassing China. So, we are heading for very serious ramifications of the population explosion problem. If we look at the population statistics of our country, we find that in just 35 years after independence we added another India in terms of population. On 11th May 2000 we became 1 billion and now we can say that every 6th person in this world is an Indian. Population Explosion is the increase in individuals occupying a specific area at a given time. In other words, it is another name that can be used for the term "Overpopulation". Overpopulation happens to be a common trend found in the developing countries around the world. Overpopulation does not necessarily have to be the result of increased birthrate in that area but also can be due to the immigration into that area by people from other areas. When the number of any species, in this case Humans, exceeds the carrying capacity of that environment, it results in several effects which may include the depletion of resources, environmental deterioration, deg-

radation and pollution. Other social effects include increase in violence, crime, over crowdedness and unemployment.

Environmental degradation is the deterioration of the environment through depletion of resources such as air, water and soil; the destruction of ecosystems; habitat destruction; the extinction of wildlife and pollution. It is defined as any change or disturbance to the environment perceived to be deleterious or undesirable. Environmental degradation is one of the Ten Threats officially cautioned by the High-level Threat Panel of the United Nations. The United Nations International Strategy for Disaster Reduction defines environmental degradation as "The reduction of the capacity of the environment to meet social and ecological objectives and needs". The primary cause of environmental degradation is human disturbance. The degree of the environmental impact varies with the cause, the habitat, and the plants and animals that inhabit it. Humans and their activities are a major source of environmental degradation.

Objective:

The objective of this paper is to analysis scenario on population explosion and environmental degradation.

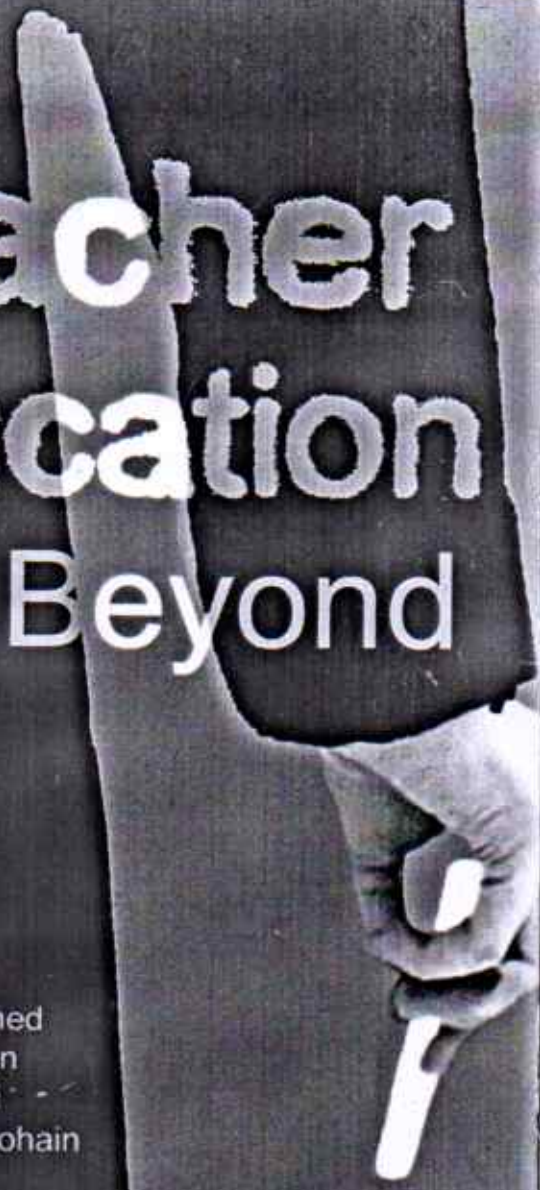
Methodology:

In this present study the investigator used descriptive method.

In this study, the investigator collected data from the secondary sources such as text books, journals, newspapers, study reports, and web site.

Population explosion and environmental degradation:

The growing population in country is degrading the environment through the uncontrolled growth of urbanization and the de-



Teacher Education And Beyond

Chief Editors:

Jogen Ch. Kalita
Dulumoni Goswami

Editors:

Rajinder Singh
Shahiuz Zaman Ahmed
Kedare Arvind Vaman
Ranju Kumar Bharali
Manashi Gogoi Borgohain
Ritwika Rajendra
Mahan Borah

Associate Editors:

Bonomali Bori
Dipankar Malakar
Pratima Chetia

Teacher Education and Beyond

A collection of articles on various aspects of teachers education and others and published by Purbayan Publication, Satmail, Guwahati-14, Assam, on behalf of UGC-Human Resource Development Centre, Gauhati University, Guwahati-14.

First Edition : March, 2019

₹ 500/-

Convergence

First Edition:

March, 2019

ISBN : 978-93-88593-39-7

Copyright:

Editors

Price: 500/-

Cover design :

Kaushik Kishalay

Published by:

Purbayan Publication

Satmile, Near Gauhati University

Guwahati- 14, Assam, India

Email : purbayonindia21@gmail.com

Website : purbayonpublication.com

Contact No. +91- 9864422157

Editorial Board

Chief Editors:

Jogen Ch. Kalita

Dulumoni Goswami

Editors:

Rajinder Singh

Shahiuz Zaman Ahmed

Kedare Arvind Vaman

Ranju Kumar Bharali

Manashi Gogoi Borgohain

Ritwika Rajendra

Mahan Borah

Associate Editors:

Bonomali Bori

Dipankar Malakar

Pratima Chetia

Authors are responsible for their views/contents of the articles.

Contents

A Comparative Study on College Climate of Urban and Rural Colleges in Assam	
<i>Karabi Kakati</i>	15
A study of changing trends of Election results of Assam	
<i>Bijaya Konwar</i>	22
The introduction of ICT in Teacher Education : Challenge and Perspective in Context of Rural Educational Institutions of Assam	
<i>Abushama Ahmed</i>	30
Introduction of ICT in the Govt. Schools : Study Kamrup (Rural) district	
<i>Md Nurul Islam</i>	35
The Pattern of Internet Use among College Teachers	
<i>Dr. Dipankar Malakar</i>	43
A Study of Job Satisfaction Among Secondary School Teachers in Relation to Gender	
<i>Rajinder Singh</i>	54
Ict as Knowledge Provider	
<i>Rongai Bhuyan</i>	65
Teacher Education: Its Effects on Child and Society	
<i>Kamaleswar Kalita</i>	69
Teacher Learner and Information Technology	
<i>Swarna Lata Das</i>	76
Wetland of Majuli: Problems & Prospects	
<i>Bijoy krishna Nath</i>	85
Women Education in Special Reference to Rural Areas of North East India	
<i>Ritwika Rajendra</i>	91
Gunotsav- A Path towards Quality Education	
<i>Pranjal Protim Borah</i>	97
Effects of Smartphone use on Academic Performance of College Students in Chirang District, Assam	
<i>Rimush Narzary</i>	103

Computer in Education- An Aid in Modern Era <i>Chandra Prova Devi Chahu</i>	110	Myths and Symbolism in Rabindranath Tagore's Short Story <i>Sampatti Samarpan (Wealth Surrendered): A Critical Analysis</i> <i>Malabika Roy</i>	197
Concerns of Information and Communication Technology in Teacher Education <i>Ranjit kumar Baro</i>	115	An Ethnographic Analysis of the English Language Needs of the Undergraduate Students of Gauhati University <i>Nivedita Malini Barua</i>	208
The Concept of Nationalism From Sri Aurobiudo's Perspective <i>Nabanita Phukan</i>	122	Relevance of Orientation and Refresher Course for College and University Teachers <i>Dr. Bijay Mandal</i>	218
Ict Enabled Teacher Training: A Study on Initiative of Nios for D.El.Ed. Programme <i>Devajani Duarah</i>	126	NRC and the Plight of Minorities Living in Assam <i>Shahinuz Zaman Ahmed</i>	226
Financial Resources and Quality of Education : An Interface Between Public Expenditure and Education <i>Purabi Bharali</i>	132	Importance of ICT in Inclusive Education with Reference to Hearing Impairment Students <i>Lokesh Kumar Dubey</i>	233
The Shadow Education System: Necessary Evils of Private Tutoring <i>Tomba Chingtham</i>	142	Misfortune of Child Rights in India: An Analytical Study <i>Barun Saikia</i>	238
Information and Communication Technology (ICT) in Education: Its Relevance and Hindrances. <i>Ranju Kumar Bharali</i>	156	India's Neighbourhood Policy and Security Situation in North-East India <i>Mahan Borah</i>	250
Importance of Professional Ethics for Teacher <i>Amiya Mahanta</i>	162	Issues and challenges of women in India with special references to Assam: Women empowerment is the global need <i>Gauri Hazarika</i>	259
A Study on Performance Enhancement of English Language Teachers through Collaborative and Reflective Practices in the B.Ed. programme of Gauhati University. <i>Anju Kalita</i>	169	A Study on End User Service Satisfaction at Diphu Civil Hospital <i>Joyjit Sanyal</i>	268
Low Level Political Consciousness of the Rural Women: A Barrier in the Way of Rural Development <i>Debu kr.Datta</i>	176	A study on selected Char villages under Nagarbera Revenue Circle of Kamrup (Rural) District, Assam <i>Bhumija Barman</i>	279
Depiction of Human Rights Violation in Literature with special reference to Temsula Ao and Mitra Phukan <i>Arunima Bhattacharya</i>	185	Problems and Prospects of Biodiversity Conservation in Behali Reserve Forest of Assam <i>Ramen Borah</i>	290
Landuse Pattern and Occupational Structure of Kharupetia Town, Assam -A Geographical Analysis <i>Mr. Bishajyoti Baruah</i>	192	Socio-Economic Status of Tea Tribes Women : A Study on Behali Tea Estate of Biswanath District in Assam <i>Rajib Mahanta</i>	297
		A Comparative Study of Personality Traits of Individual and Team Sports Female Participants <i>Kedare.A.V</i>	304

Prospects and Challenges of ICT Use in Teaching and Learning Process in Educational Institutions : A Case Study <i>Bonomali Bori</i>	310
Role of MGNREGA in Rural Development <i>Rumi Gogoi</i>	317
Cost and Returns of Rice Cultivation in Assam <i>Nijan Chandra Pegu</i>	323
Alcoholism : A Social Problem <i>Vanlalnguri Kbiangte</i>	330
Child Labour in Guwahati: A Case Study <i>Rijusmita Sarma</i>	336
Gender Gap in Employment in Manufacturing Sector <i>Sanjoy Pathari</i>	343
Chandraprabha Saikiani and Women's Education in Colonial Assam <i>Nivedita Sarmah</i>	354
A Study on Issues of Teacher Education in 21 st Century with Reference to Assam and Its Solutions <i>Purabi Talukedar</i>	361
Language as a Factor of Identity Assertion: With Special Reference to Assamese Langua, in Assam. <i>Lakshhee Dutta</i>	369
Attitude of Teachers Towards ICT Based Teaching: A Study on Higher Education in Assam <i>Manashi Gogoi Borgohain</i>	375
কলা-কৃষ্টিৰ সাধক বিষ্ণুপ্ৰসাদ বাজা আৰু বৰ্তমান সময়ত ইয়াৰ প্ৰাসংগিকতা <i>প্ৰতিমা চেতিয়া</i>	381
অসমৰ মৰাণসকলৰ সমাজ-সাংস্কৃতিক দিশ - এটি অৱলোকন <i>পাপৰি বৰা</i>	388
পূৰ্ববী বৰমুদৈৰ চুটিগল্পত শিশু মনস্তত্ত্ব : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন <i>দীপা গগৈ</i>	395
চৈয়দা আব্দুল মালিকৰ "দুখন ভৰি" আৰু নিল কমল ব্ৰহ্মৰ "আৰ্থি" চুটিগল্পৰ তুলনামূলক বিশ্লেষণ <i>অনিতা বসুমতাৰী</i>	402



Teacher Education and Beyond
ISBN : 978-93-88593-39-7

A Comparative Study on College Climate of Urban and Rural Colleges in Assam

Karabi Kakati*

Abstract

The present study was undertaken to see the college climate of different colleges in Assam. The study aims to compare the college climate of urban and rural colleges in Assam. For this 70 colleges were taken as a sample of the study. Descriptive Survey method was applied. The study revealed that there is significant difference in college climate of colleges in Assam.

Key words: *College climate, urban and rural college*

Introduction:

Over the last two decades, globalization has impacted operation of various institutions including academic institutions all over the world. Higher education is a process that enhances the quality of human life and ensuring social and economic progress. After independence number of colleges are increased but not sufficiently to meet the needs of increasing young population of India.

Climate is an important factor for smooth running of the colleges. College climate is the indicators of overall impression of the college. College Climate means interpersonal relationship within the staff personnel and head of the institution. College Climate is a set of characteristics and factors that are perceived by the teachers, non

*Assistant Professor, Department of Education, R.G.Baruah College Guwahati, Assam, Karabikakati21@gmail.com

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita

Editors

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : March, 2021

ISBN : 978-81-948218-2-3

Copyright © Publisher

Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaidam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

Editorial Board

Advisory Board

Dr. Birinchi Kumar Das, Principal
Mrs. Rina Rani Deka, Vice-Principal
Dr. Durgeswar Barman, Co-ordinator, IQAC

Editorial Board

Convenor : Mr. Mrinal Dutta
Convenor, Publication Cell, IQAC

Editors : Mr. Prabodh Kalita
Mr. Himendra Kalita

Members : Dr. Dipul Talukdar
Dr. Namita Das
Dr. Purabi Talukdar

Editorial...



As its very name suggests, Synergy is the result of the collaborative efforts of the stakeholders to achieve higher levels of success in academic meadow. This collection of scholarly articles, penned by many well-known writers as well as by some first-timers, throws ample light on subjects taken up for exhaustive analysis.

In this book, research papers and articles on topics covering humanities, social sciences and pure sciences have been covered. The end-notes and references given by the contributors have been kept untouched preserving the writers' sovereignty. However, some editorial modifications have been made where it was felt necessary. It is thought that the readers will be benefited by the valuable original thoughts of the scholars and researchers.

We would like to place on record our heartfelt gratitude to all those who have rendered all possible help both directly and indirectly. For a second time, we shall be failing our duty, if we do not thank publisher Ken Publication, Guwahati, for the interest taken in bringing out the volume so quickly and that so nicely. We are equally thankful to Mr. Mrinal Dutta and Mr. Jayanta Sarkar who have extended valuable support to us on the way. Furthermore, we must also have to express appreciation to all the contributors of articles and papers whose determined efforts have made this publication possible. Lastly, thanks to the Advisors/Members of the Editorial Board for investing their valuable points in time and suggestions.

March 2021
Sarupeta

Prabodh Kalita
Himendra Kalita

CONTENTS

- Role of Pradhan Mantri Jan Dhan Yojana (PMJDY) in uplifting Rural Economy of Assam
Bhriugujyoti Rabha /1
- Public Distribution System as a Food Security means for Mitigating Rural Poverty with reference to Amar Dukan in Assam
Prabodh Kalita/16
- Robindra Nath Tagore's Contribution to the Field of Education
Pranab Kalita/35
- Major Concerns of Transgender Employees in Kochi Metro
Sibi K I /43
- Growth and Development of the Regional Rural Banks of Assam
Dr. Mahanta Talukdar/59
- International Yoga Day: Impact on Higher Education in India
Dr. Anupam Kalita/73
- Role of Teacher in Bringing Social Reform
Amalendu Goswami /77
- Evolution of Human Rights in India
Ashok Tahbildar /88
- Domestic Violence Against Women: Causes and Remedies
Dr. Rabin Sarma /100
- Insurgency and Its Impact on Human Development
Benudhar Kalita /108

Significance of Multiple Cropping Patterns in BTAD Area
Dr. Utpal Deka /122

Global Warming
Rabin Chandra Sarma /126

Analysis on Tagore's Philosophy of Education
Dr. Purabi Talukdar /134

Science and Human Values: An Analysis
Pallabi Sarma /143

How Ethics is Related to the Other Branches of Science: An Analysis
Minakshi Das /148

The Role of Caste System in Indian Society
Dr. Dipti Kalita /158

Socio-Demographic Factors Affecting Infant Mortality Rate in Assam
Dr. Dipul Talukdar /165

Impact of Privatization and Liberalization in the Field of Education
Krishna Talukdar /177

Science, Religion and Spirituality
Sabita Kakati /182

Satras of Sarukshetri in the Freedom Movement
Nabajit Tamuli /191

Inclusive Education: Its Significance in the Present Context of Education
Rimzim Barman /200

Christopher Marlowe's Dr. Faustus is a man of Renaissance: A Study
Ramen Kalita /209

Challenges of Online Education in India
Pallabi Bayan /213

Health Economics - Concepts and Conceptual Problems
Pranjal Deka /221

মাধব কন্দলীৰ বামায়ণৰ অনুবাদ বীতি
ধনঞ্জিৎ ডেকা /231

একবিংশ শতিকাত কীৰ্তন পুথিৰ প্ৰাসংগিকতা : এক অধ্যয়ন
প্ৰীতিবেষা দত্ত /239

সমকালীন অসমীয়া ভাষা
মহীধৰ ৰাজবংশী /255

কবি হৰেকৃষ্ণ ডেকাৰ 'উত্তৰ পুৰুষ' কবিতা : এটি চমু অৱলোকন
ড° কল্পনা বৈশ্য /275

মাধবদেৱৰ 'বঙুকা বেহাৰ' উপন্যাসত মানবতাবোধ
ড° নমিতা দাস গুৰুং /284

'কাৰেঙৰ লিগিৰী' নাটকৰ আধাৰত জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাট্য-প্ৰতিভা
ড° সৰলা দাস /290

আধুনিক অসমীয়া নাটকত লোককথাৰ পুনৰনিৰ্মাণ
(পৰমানন্দ ৰাজবংশীৰ নাটকৰ বিশেষ উল্লিখনসহ)
ড° বিনীতা বৰা দেৱ চৌধুৰী /300
ভূপা পাটগিৰি

আধুনিক অসমীয়ানাট্য সাহিত্যৰ পৰিপুষ্টিত ভ্ৰাম্যমান থিয়েটাৰৰ অৱদানও ভূমিকাঃ
এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা
ড° হৰিশ দাস /319

লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাধুকথাত লোকজীৱনৰ চিত্ৰ
(কেইটিমান বিশেষ গল্পৰ উল্লিখনেৰে)
হিকমনি কলিতা /329

হীৰেন গোহাঁইৰ দৃষ্টিত 'মানুহ শৰুৱদেৱ' : এটি বিশ্লেষণ
টুটুমনি দাস /335

Analysis on Tagore's Philosophy of Education

Dr. Purabi Talukdar

*Assistant Professor, Department of Education
B.H.B.College, Sarupeta*

Introduction:

Rabindranath Tagore was born in a family of Brahma Samajists. He received his early education mostly at home and at the age of 16 in 1877 he was going to England to study law, but returned without pursuing the study of law. At the age of 8 only he composed verses in Bengali. His first collection of poems was published when he was only twenty. In 1909, his world-famous work "Gitanjali" was published. An English edition of Gitanjali was published in 1912 and an introduction to it was written by renowned Irish poet W.B. Yeats who regarded this "work of supreme culture". Through it Tagore was introduced to the people of the West. The publication of the English version of Gitanjali was a turning point in his life. He shone like a morning star on the intellectual firmament of the globe and received Nobel Prize for Literature in 1913 for his world-famous classic "Gitanjali". He was honoured with the honorary degree of D.Litt in 1913. Tagore also received Knighthood from the British Government in 1915 but in 1919, he renounced it as a protest against the massacre of Jallianawala Bagh, Amritsar. His genius got expression in several fields. He loved humanity and propounded humanism. He loved nature and saw the image of God in each object of nature. Tagore

turn edin to a world figure in his own right. Both qualitatively and quantitatively he produced at reasure of literature till his death which took place in 1941.

Objective:

The objective of the paper is an attempt to highlight the educational philosophy of Rabindranath Tagore.

Methodology:

As regards the methodology of the study descriptive methods has been followed. For this purpose secondary data has been collected from various sources like books, journals, periodicals, internet etc as reading materials.

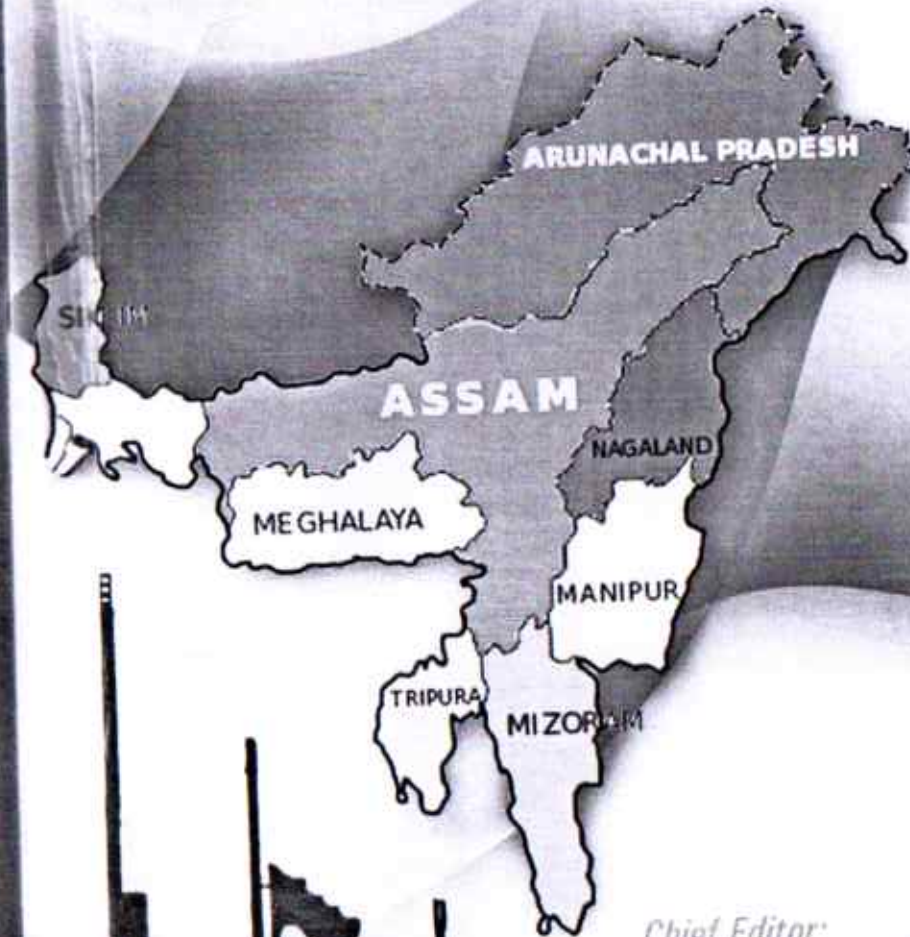
Tagore's Philosophy of Education:

Rabindranath Tagore was not only the first Indian who brought glory to the nation by receiving Nobel Prize for literature; he was also a social reformer, philosopher as well as a great educationist. Through his writing she gave his message to the entire world. His philosophical views show his great love for nature. He was in tensely devoted to ancient Indian culture. He tried to affect a harmony between the ancient Indian culture and the needs of the Indian people of his time. He not only sing songs about the greatness of ancient India but also tried to take up the fundamentals of the ancient Ashram system in the education of his days. In 1901, he established Shantiniketan at Bolpur in Ashram style in which he provided an educational system based on the principle of freedom, natural trust, co-operation, and joy. He believed that child's education could be most effective if teachers and students live and work away from the disturbance and bustle of the



Terrorism

in North-East India



Chief Editor:

Dr. Dipti Kalita

Editors :

Mr. Ratul Kumar Das

Mr. Rajiv Thengal

Miss Silpasree Das

Terrorism in North-East India: A book which comprises of seminar papers and research articles on terrorism written by teachers of different colleges of Assam, Research Scholars and students, edited by Dr. Dipti Kalita, Ratul Kr. Das, Rajiv Thengal and Silpasree Das published by Young Publication, Simlaguri, Barpeta.

Publisher : **Young Publications**
Reg. Office : Simlaguri, Barpeta Road-781313
E-mail : youngpublicationsbprd@gmail.com

Distributor: **Shivam Books**
M.N. Road, Book Bajar, Panbazar
Guwahati-1, Ph.: 9859572724/9678955765

© Department of Political Science
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN: 978-81-939714-4-4

Edition : April, 2019

Price: 1000/-

Disclaimer: Editorial Board and editors are not responsible for the views, opinions or claims made by the writers/scholars in this book volume.

Printed at : Arindam Offset & Imaging Systems
Rajgarh Road, Guwahati-3

Editorial Board

- Chairman* : Dr. Bhupen Kumar Sarma, Principal, B.H.B. College, Sarupeta.
- Chief Editor* : Dr. Dipti Kalita, HOD, Department of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Editor* : Mr. Ratul Kumar Das, Rajiv Thengal, Miss Silpasree Das, Assistant Professors, Dept. of Political Science, Sarupeta.
- Co-ordinator* : Mr. Ratul Kumar Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta
- Assistant Co-ordinator* : Miss Kankana Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, Miss Silpasree Das, Assistant Professor, Dept. of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta.

Message from the Principal

I am very delighted to know that the Department of Political Science, B.H.B. College, Sarupeta is going to organize a UGC sponsored National Seminar on 8th and 9th September, 2017 on 'Terrorism: A Challenge to the Peace and Communal Harmony in the Society of India' in collaboration with Agro Development and Social Welfare Organization (NGO), Bhabanipur. The Organizing Committee is going to bring out a 'Book Volume' of the research papers of the seminar. It gives me immense pleasure to convey this message of best wishes and appreciation to the editorial board and to the faculties of the Department of Political Science to write a few words for the 'Book Volume' at this remarkable movement.

I believe that this noble effort is an endeavour to explore the various factors of issues and challenges of terrorism and challenge to the peace and communal harmony in the society and finding out a thoughtful ways and means for the solution of the problems relating to terrorism

With best wishes

Dr. Bhupen Kumar Sarma
Principal, B.H.B. College, Sarupeta.

Contents

- Terrorism and its Impact in the North East Economy in India**
‣ *Abdus Salam Ahmed, Dr. Mazibar Rahman, Dr. Ruzena Khatun/1*
- Terrorism: Threat Towards National Integrity in India**
‣ *Bijukan Baro/9*
- Impact of Terrorism on the Economic Development of Northeast India**
‣ *Mr. Alok Regon, Mr. Nabamoni Saikia/18*
- Causes of Terrorism in North East India**
‣ *Dr. Tarali Das/32*
- Terrorism: A threat towards national integrity & peace building process in India**
‣ *Ratul Kumar Das/41*
- Insurgency in Karbi Anglong: An Appraisal**
‣ *Mr. Rajiv Thengal, Miss Sobita Tokbipi/47*
- A Statistical Analysis of Migration in Assam and Its Impact on the Infant and Maternal Mortality Rate: A Case Study in Barpeta District**
‣ *Dr. Dipul Talukdar/56*
- The Maoist Militia in Chhattisgarh: An Analysis**
‣ *Pranabhar Meht/71*
- Economic Consequences of Terrorism and Developed and Developing Countries**
‣ *Md. Shafiqul Alam/77*
- Terrorism and Gandhian Strategy for Solving the problem of Terrorism**
‣ *Nipam Thakuria, Jebin Sultana/88*
- Terrorism and Gandhian Maxim An Ethical-analysis**
‣ *Jubi Asma Alam, Ankita Bhagwati/100*
- Multifaceted Terrorism: An Overview**
‣ *Harihar Deka/107*
- Terrorism and its Impact in the North East Economy in India**
‣ *Ankur Jyoti Borman/116*
- Impact of terrorism in Assam: with special reference to BTAD area**
‣ *Mitumani Talukdar, Parishma Barman/126*
- Terrorism and North-East India**
‣ *Garima Sarma/140*
- Anti-terrorist Laws: A Critical Analysis in The Case of India**
‣ *Manas Ghose/162*
- Assam Politics and Terrorism: A case of the Bodos**
‣ *Manasi Hajowary/175*

"Impact of Terrorism on an economy : With Special reference to Northeast India"

✎ *Nayan Talukdar/191*

Role of Education in the Eradication of terrorism

✎ *Pallavi Mazumdar/202*

Causes and Effects of Terrorism in India

✎ *Dr. Purabi Talukdar/208*

সদ্বাসবদ আৰু ৰাজনীতি : এটি আলোচনা

✎ *Dr. Kalpana Baishya/217*

Terrorism and Gandhian Maxim An Ethical analysis

✎ *Ankita Bhagawati, Jubi Azma Alam/222*

Terrorism And Jamaat -ul- Mujahideen: A Historical Exploration

✎ *Chayanika Goswami/230*

Terrorism In Northeast India & Its Impact

✎ *Puspa Narzary/236*

Terrorism: Human rights violation and protecting the rights of victims

✎ *Khairul Islam/246*

Terrorism: A Study on Historical Background of ULFA and its Impact on Assamese Society

✎ *Manisha Devi/258*

"Terrorism : A Challenge to the Peace and Communal Harmony in the Society of Indian. "

✎ *Mukul Das/271*

Terrorism, Threats to Civil Society and Security Paradigm

✎ *Rajib Medhi/283*

Revolutionary Terrorism during Freedom struggle in India: At a glance

✎ *Tania Begum/290*

Terrorism and North East in India Assessment

✎ *Mrinal Sarma/299*

Terrorism and North-East India

✎ *Himabri Choudhury/309*

Terrorism and its Impact on Assam's Economy

✎ *Bhargav Das/317*

Terrorism: Its Impact in India with Special Reference to Domestic and External Control

✎ *Satyajit Kalita/326*

Impact of Terrorism in BTAD, Assam

✎ *Bijoy Krishna Kalita/337*

Terrorism : A challenge to Peace and Communal Harmony in the Society of India with Special Reference to North East

✎ *Daisy Sarma/344*

Terrorism and its Impact in the North East Economy in India

Abdus Salam Ahmed

*Asstt. Professor, Deptt. Of Economics,
Navasakti College, Majgaon.*

Dr. Mazibar Rahman

*Asstt. Professor, Deptt. Of Economics,
Alamganj Rangamati College.*

Dr. Ruzena Khatun

*Asstt. Professor, Deptt. Of Economics,
R.G.M. College, Lengtisinga, Bongaigaon.*

The North east region of Indian comprising of seven sister's states Assam, Arunachal Pradesh, Manipur, Meghalaya, Mizoram, Nagaland and Tripura- a region poorly connected to the Indian mainland by a small corridor and surrounded by many countries such as Bhutan, Myanmar, Bangladesh and china, is the setting for multitude of conflict that undermines the idea of India as a prosperous and functioning democracy. For instances, the Naga insurgency, which started in the 1950s, known as the mother of the Northeast insurgencies, is one of the oldest unresolved armed conflicts in the world. In total, Manipur, Assam, Nagaland and Tripura have witnessed scales of conflict that could, at least between 1990 and 2000, be characterised as low intensity conflicts.

The impact of terrorism on a state's economy may be enormous, leading to unemployment, homelessness, deflation, crime and other economic and social ills. International tourism is an industry that lives on personal contacts and has a message:

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Mr. Mrinal Dutta- 03

Mr. Mrinal Dutta	Pioneer	Project Method as the Modern Method of Teaching	2018	978-81-933014	Knowledge Publications
Mr. Mrinal Dutta	Resonance	Roadmap to Develop OER in Rural Area Institution	2019	978-93-81859-71-1	Techno Ed Publication, Pathshala
Mr. Mrinal Dutta	Ducat	Vienna Circle and Logical Positivists Elimination on Metaphysics	2021	978-81-948217-6-2	Ken Publication


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

PIONEER

A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS & ARTICLES
ON
PROBLEMS & PROSPECTS OF TEACHER EDUCATION
IN 21ST CENTURY WITH SPECIAL REFERENCE
TO NORTH EAST REGION IN INDIA

PROBLEMS & PROSPECTS OF TEACHER EDUCATION IN 21ST CENTURY WITH SPECIAL REFERENCE TO NORTH EAST REGION IN INDIA

VOL. 1

EDITORS :
MR. UPENDRA NATH BARMAN
DR. PURABI TALUKADAR
MR. NILKAMAL KALITA

Journal sent

of Seminar Papers & Articles on problems and prospects
of education in 21st century with special reference to North
India

Published by : **Knowledge Publications**
Panbazar, Guwahati-01

Organised by : **Department of Education**
B.H.B College

Chairman : **Dr. Bhupen Kumar Sarma**
Convener : **Mr. Upendra Nath Barman**
Co-ordinator : **Dr. Purabi Talukdar**
Assistant Co-ordinator : **Mr. Nilkamal Kalita**

BN: 978-81-933014-1-8

1st Edition : November, 2016
2nd Edition : August, 2018

Price: 600/-

Copyright © All rights reserved for Editorial Board and publisher.
No part of this book shall be reproduced, stored in a retrieval system,
transmitted by any means- electronic, mechanical, photocopying,
recording, or otherwise - without written permission from the pub-
lisher.

Disclaimer : The responsibility for the facts, views and conclusions
and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The
editor and the publisher bear no responsibility for them.

Nilkamal Kalita

- Study about the role of pre-service and in service teacher training
 quality improvement of teacher ✎ NamitaDeka ♦ 122
- Role of Academic Staff College in Development of Teacher
 Education ✎ Anamika Das ♦ 132
- ◆ Teacher Education Programme at Secondary Level as
 Recommended by the NCTE ✎ Asiya Hussain, Dr. Debajit
 Choudhury ♦ 137
 - ◆ Assessing Quality of Teacher Education: A Student Perspective
 ✎ Dipak Ray Choudhury ♦ 148
 - ◆ Role of NCTE in Teachers Training ✎ Dr Dipti Kalita ♦ 154
 - ◆ Examination System in Higher Education: Problems and Prospects
 ✎ Dr.Imrul Hussain ♦ 160
 - ◆ In-Service Education for Teachers- Importance & Problems ✎
 Sabita Kakati ♦ 166
 - ◆ An Analytical Study of Teacher's Education in North East India
 ✎ Kakoli Das ♦ 171
 - ◆ Project method as the modern method of Teaching ✎ Mrinal Dutta
 ♦ 178
 - ◆ Development of Value Education -Role of Teachers at Primary
 Stage ✎ Miss Sumi Medhi ♦ 181
 - ◆ Teacher Education : An integral part of Educational system ✎
 Mrs Banti Ramchiary, Mr. Pranab Kalita ♦ 189
 - ◆ Issues and Challenges of teacher education - with special reference
 to Assam ✎ Nikunja Das ♦ 196
 - ◆ The role of society and parents involvement in strengthening
 institutional efforts to improve performance in Teacher Education
 ✎ Pallavi Mazumdar, Helmina Khatun, Dulumani Mazumdar ♦
 203
 - ◆ Role of NCTE in Teacher Training ✎ Phunu Mani Kalita ♦ 209

Mrinal Dutta

Project method as the modern method of Teaching

Mrinal Dutta
Assistant Professor
Department of Philosophy
B.H.B. College, Sarupeta

Introduction :

Project method is one of the important modern methods of teaching. This method is based as the philosophy of pragmatism and the principle of learning by doing. In these strategy pupils performs constructive activities in natural condition. This method demands work from the pupils. W.H. Kilpatrick was the originator of this method. According to him "A project is a wholehearted purposeful activity proceeding in a social environment." According to Stevenson, "A project is problematic act carried to completion in its natural setting."

Characteristic of Project Method:

1. It takes the students beyond the wall of the classroom. It is carried out in a natural setting, thus making learning realistic and experimental.
2. It encourages the spirit of scientific enquiring as it involves validation of hypothesis based on evidence gathered from the field through investigation.
3. It promotes letter knowledge of the practical aspects of knowledge gained from books.
4. It enhances the students' social skills, as it requires interaction with the social environment.
5. Teachers play a facilitative role rather than the role of expert. It allows the students a great degree of freedom to choose from among the options given to them.

Step of Project Method:

1. **Providing Situation:** Project is net imposed by the teacher on the students. Therefore provides such opportunities to the children

RESONANCE: A collection of multi-lingual research articles edited by Ramen Kalita & Published by Navajyoti Dev Choudhury on behalf of publication cell, Gyanpeeth Degree College, Nikashi, Assam

RESONANCE

|| Editorial Board ||

Advisors : *Dr. Gunajit Pathak*, Principal,
Dr. Tapan Chandra Kalita, Co-ordinator, Publication Cell

Editor : *Ramen Kalita*

Members : *Amiya Sarma*, HOD, Education, *Dr. Utpal Deka*, HOD, Economics,
Chandra pd. Ghimire, HOD, Nepali, *Dr. Anupam Kalita*, HOD,
P.Sc., *Mahidhar Rajbongshi*, HOD, Assamese, *Jishu Kumar Sarma*, HOD, History, *Kanak Haloi*, HOD, Geography, *Augustine Anil Kujur*, HOD, Philosophy.

- * All writings bear the views of Authors themselves
- * Publisher & the Editor do not take any responsibility.

Publisher : Navajyoti Dev Choudhury
Techno Ed Publication
Pathsala, Assam

First Edition : 2019

ISBN : 978-93-81859-71-1

Cover Designing : Navajyoti Dev Choudhury.

DTP/Design : Techno Ed
Pathsala, Assam

Price : RS. 500/- Only

Imprint : Techno Ed Publication, Guwahati

to me for this
 . I express my
 as encouraged
 iling my duty,
 thsala, for the
 and that to so
 tude to all my
 ege. I am very
 o all the readers

Ramen Kalita.
 kashi

|| CONTENTS ||

☞	A study on the current issue to develop Psycho-Social skills like interpersonal relationship skills, effective communication skills. – <i>Amiya Sarma</i>	7
☞	Movement for Bodoland. – <i>Dr. Anupam Kalita</i>	14
☞	Pig Industry in Assam. – <i>Mr. Ashok Tahbildar</i>	25
☞	The Oraons in the tea plantations of Assam. – <i>Augustine Anil Kujur</i>	32
☞	Commerce Education in India. – <i>Dr Hemanta Chakravarty</i>	60
☞	A Study of the importance of Environmental Education with special reference to India. – <i>Rafijul Hussain</i>	64
☞	Empowering women through self-help group an analytical study. – <i>Manabendra Barman,</i>	72
☞	A Study on the Mythological Motifs in Raja Rao's Kanthapura. – <i>Om Prakash Pokhrel</i>	78
☞	Substainable development and 17 Substainable development goals proposed by UN. – <i>Ramen Kalita</i>	85
☞	Roadmap to develop OER in Rural Area Institution – <i>Mrinal Dutta</i>	91
☞	A Study on Role of Forest for maintaining Environmental pollution. – <i>Babul Dutta</i>	96
☞	The Agricultural Sector in Assam: It's Importance – <i>Dr. Utpal Deka</i>	108
☞	Tourism and Its Importance in the	126

Roadmap to develop OER in Rural Area Institution

—*Mrinal Dutta*

Asstt. Prof. BHB College, Sarupeta

Introduction:

Open educational resources or OER are freely accessible, openly licensed teaching, learning and research resources. It includes full courses, course materials, modules, textbooks, streaming videos, tests, software and other tools, materials or techniques used to support access to knowledge. In this digital era several OER are available in digital platform. Wikipedia is the largest using OER in the world. Khan Academy, BYJU'S, MIT Open course ware, Open Text Book Library, National Digital Library etc are also some examples of good source of OER. Source materials under an open licensed can be reused, improved, remix and redistribute.

Some institutions are situated in remote area. Most of the students cannot afford to buy a android mobile to access OER. Our institution has taken some initiatives to develop OER but due to lack of proper planning and financial problem it could not work well. The need of OER was felt during the lockdown session due to

✓

DUCAT: This edited book includes some research papers and articles where all the writers and thinkers have attempted to highlight various touching issues of the society. The research papers and articles are written on topics covering humanities, social science and pure science. The contributors are mostly research scholars, College Teachers and University Teachers from different parts of Assam. This book is an endeavour of the Department of Economics, Swahid Smriti Mahavidyalaya, Belsor, Nalbari in association with the IQAC of the College.

Editor: Benudhar Kalita

Published by:

Ken Publication

Barpeta Road, Simlaguri Baksa, Assam-781313

E-mail : mailtokenpublication@gmail.com

Cont.: 7099951417

Distributor: Shivam Books, Book Bazaar, M N Road,
Pan Bazaar, Guwahati-781001

Copyright © Author (Individual paper writers)

ISBN : 978-81-948217-6-2

Printed at :

Arindam Offset & Imaging System

Rajgarh main road, Zoo Tiniali, Guwahati-03

Price: ₹1000.00

Edition : November, 2021

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. Responsibility lies with individual paper writers. All papers have been published in the original form.

✓

24. The Concept of Man in Gandhi's Philosophy
Nandita Goswami/185
25. Human Rights and Value Education
Karabi Barman/194
26. What changes I can do to keep my surroundings clean
Parul Kalita/206
27. Paik System of the Ahom : Administrative Backbone.
Md. Abdul Alim/214
28. Unabated Leadership Feud in Asom Gana Parishad (AGP)
Party in Assam
Ripan Choudhury/221
29. Role of Government Hospitals in Providing Medical
Facilities in Nalbari District
Benudhar Kalita/229
30. History of Barpeta District
Surja Talukdar/237
31. A Historical Study on Assam Sahitya Sabha (1917-2000
A.D.)
Kishori Kalita/242
- ✓32. Vienna Circle and Logical Positivist's Elimination on
Metaphysics
Mrinal Dutta/250
33. Progress of Higher Education and Teacher Education
Institutions in North-east India
Devajit Borkakoty/256
34. আধুনিক অসমীয়া নাটকত লোকনাট্যৰ প্ৰয়োগ
কবৰী বৈশ্য/271
35. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাহিত্যত জাতীয়তাবাদ
ড° ভাবতী ভট্টাচাৰ্য্য/279
36. ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়াৰ চুটিগল্পত নাৰীমনৰ বিচিত্ৰতা : এটি অধ্যয়ন
ড° মীৰা বৈশ্য/288

VIENNA CIRCLE AND LOGICAL POSITIVIST'S ELIMINATION ON METAPHYSICS

Mrinal Dutta

*Assistant professor in philosophy
BHB College, Sarupeta, Bajali
Email-mrinaldutta.dutta@gmail.com*

A set of propositions put forwards by some mathematicians and philosophers of the Vienna circle between 1920 and 1940 came to be known as logical positivism. The Vienna circle consists of a group of philosophers and it was formed when Moritz schlock took the chair of philosophy at the university in Vienna in Germany in 1922. The logical positivists of the Vienna Circle claimed to continue the British empirical tradition of 19th century. The term positivism was first used by the French philosopher and sociologist august come to emphasis the importance of scientific analysis. The term logical is mainly associated with the Vienna circle and it implied that the laws of logic could determine how language should be used to convey meaning. The account of mathematics and logic together with the principle of verifiability given by Wittgenstein were particularly appreciated by logical positivists. In 1928 the members of Vienna circle registered themselves as Ernst Mach Society with object of propagating the scientific outlook.

OFFICE OF THE PRINCIPAL
BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST.: BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -
Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D
Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in
Email- principalbhbcollege18@gmail.com
principalbhb2018@gmail.com
Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN books by Mr. Rupa Basumatary- 01

Mr. Rupa Basumatary	Synergy	Aaywn Solaynay Khantiao Bodo aarw Asomiya Rawni Gezerao Gwrwdaynay	2021	978-81- 948218-2-3	Ken Publication
------------------------	---------	---	------	-----------------------	--------------------


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

Significance of Multiple Cropping Patterns in BTAD Area

Dr. Utpal Deka /122

Global Warming

Rabin Chandra Sarma /126

Analysis on Tagore's Philosophy of Education

Dr. Purabi Talukdar /134

Science and Human Values: An Analysis

Pallabi Sarma /143

How Ethics is Related to the Other Branches of Science: An Analysis

Minakshi Das /148

The Role of Caste System in Indian Society

Dr. Dipti Kalita /158

Socio-Demographic Factors Affecting Infant Mortality Rate in Assam

Dr. Dipul Talukdar /165

Impact of Privatization and Liberalization in the Field of Education

Krishna Talukdar /177

Science, Religion and Spirituality

Sabita Kakati /182

Satras of Sarukshetri in the Freedom Movement

Nabajit Tamuli /191

Inclusive Education: Its Significance in the Present Context of Education

Rimzim Barman /200

Christopher Marlowe's Dr. Faustus is a man of Renaissance: A Study

Ramen Kalita /209

Challenges of Online Education in India

Pallabi Bayan /213

Health Economics - Concepts and Conceptual Problems

Pranjal Deka /221

মাধব কন্দলীৰ বামাগৰ অনুবাদ বীতি

ধনজিৎ ডেকা /231

একবিংশ শতিকাত কীৰ্তন পুথিৰ প্ৰাসংগিকতা : এক অধ্যয়ন

প্ৰীতিবেধা দত্ত /239

সমকালীন অসমীয়া ভাষা

মহীধৰ ৰাজবংশী /255

কবি হৰেকৃষ্ণ ডেকাৰ 'উত্তৰ পুৰুষ' কবিতা : এটি চমু অবলোকন

ড° কল্পনা বৈশ্য /275

মাধবদেৱৰ 'বধুকা বেহাৰ' উপন্যাসত মানৱতাবোধ

ড° নমিতা দাস গুৰু /284

'কাৰেঙৰ লিগিৰী' নাটকৰ আধাৰত জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাট্য-প্ৰতিভা

ড° সবলা দাস /290

আধুনিক অসমীয়া নাটকত লোককথাৰ পুনৰনিৰ্মাণ

(পৰমানন্দ ৰাজবংশীৰ নাটকৰ বিশেষ উল্লেখসহ)

ড° বিনীতা বৰা দেৱ চৌধুৰী /300

ভূপা পাটগিৰি

আধুনিক অসমীয়ানাট্য সাহিত্যৰ পৰিপুষ্টিত সন্মান্যমান থিয়েটাৰৰ অৱদানও ভূমিকাঃ

এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা

ড° হৰিশ দাস /319

লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাধুকথাত লোকজীৱনৰ চিত্ৰ

(কেইটিমান বিশেষ গল্পৰ উল্লেখসহ)

হিৰমনি কলিতা /329

হীৰেন গোহাঁইৰ দৃষ্টিত 'মানুহ শব্দৰদেৱ' : এটি বিশ্লেষণ

টুটুমনি দাস /335

আখ্যোন সোলায়নাথ স্ত্ৰান্দিয়াৰ ৰং' আৰু অসমীয়া ৰাবনি গেজেৰাৰ

গোৱাললায়নাথ

Rupa Basumatary /349

OFFICE OF THE PRINCIPAL

BHAWANIPUR HASTINAPUR BIJNI (B.H.B.) COLLEGE, SARUPETA

Accredited by NAAC (Second Cycle) with CGPA of 2.78 on Seven Point Scale at B++ Grade

P.O.: SARUPETA, DIST. BARPETA

ASSAM, PIN – 781318

From -

Dr. Nayan Jyoti Das, M.A., Ph.D

Principal



Website: www.bhbcollege.ac.in

Email- principalbhbcollege18@gmail.com

principalbhb2018@gmail.com

Ph. (03666) 299983, 9954934342

Total Articles in ISBN Books by Dr. Kalpana Baishya: 06

Dr. Kalpana Baishya	Protean	Mahapurush Sankardeva 'Rukmini Haran Kabya Rosh: Eti Parjalochana'	2019	ISBN-978-93-5361-399-0	Unity Education Foundation, Guwahati
Dr. Kalpana Baishya	Bhaxa Sahitya Sanskritir Nabya Chinta	Ajit Baruahr 'Aji Akou Mejangkari Engachola Pindhi: Eti Alokpat	2020	ISBN 978-93-78035-63-8	Olympia Prakashan, Guwahati
Dr. Kalpana Baishya	Synergy	Kobi Harekrishna Dekar 'Uttar Purux kabita: Eti Chamu Abalokan'	2021	ISBN 978-81-948218-2-3	Ken Publication, Barpeta Road
Dr. Kalpana Baishya	Anusandhan: A Book on Multidisciplinary Reasearch Studies	Asamar Chatra Sangathanr Rajinitit Bhumika: Eti Parjalochana	2022	ISBN 978-81-948216-6-3	Ken Publication Barpeta Road
Dr. Kalpana Baishya	Horizon: A Collection of writing on Travel Narratives	An Ecocritical Perspective, Sight seeing in Manas National Park	2022	ISBN 978-81-948216-7-0	Ken Publication Barpeta Road


Principal
B.H.B. College, Sarupeta

Dr. Kalpana Baishya	Pioneer	Sikha Khetrat Aadhunik Axomiya narir Bhumika: Eti Chamu Alokpaat	2018	978-81- 933014-1-8	Knowledge Publications
---------------------	---------	---	------	-----------------------	---------------------------

Books Written by Dr. Kalpana Baishya with ISBN Number: 02

Dr. Kalpana Baishya	Asamar janagosthiya Loko-Utsab (A Book on Assamese tribal Folk Culture)	2019	ISBN 978-93- 81859-70-4	Techno Ed Publication, Pathshala
Dr. Kalpana Baishya	Katyayani (A Collection of Assamese Poetry on man, nature and Society)	2023	ISBN 978-81- 948218-5-4	Ken Publication, Barpeta Road


Principal
B.H.B. College, Sarupeta



PROTAEN

INTERNATIONAL BOOK OF MULTIDISCIPLINARY STUDIES



Edited by
Dr. Safiqur Rahman



**UNITY EDUCATION FOUNDATION
GUWAHATI**

Contents

1.	Renourishing The Indian State vis a vis Social Justice : An Analysis in The Light of Amartya Sen's Realisation- focused Perspective of Justice <i>Dr. Partha Protim Borthakur</i>	1			
2.	Conditions of Education of Dalits in Early 20th Century United Provinces <i>Monalisha Choudhury</i>	6			
3.	Legal and Constitutional Provisions for Women Empowerment in India : An Analysis <i>Dr. Dip Jyoti Bhuyan</i>	12			
4.	Reminiscing Technology in The Museum Treasured Wheels: With Special Reference to The Remants of The Second World War' <i>Nafisa Younis</i>	21			
5.	Superstition in The Emperor Jones <i>Mallika Tamuly</i>	29			
6.	Digital Banking Services in India : A Study on Customers Usage in Urban Areas of Sivasagar District of Assam <i>Karabi Biswas</i>	33			
7.	A Brief Insight into Information and Communication Technology and its Use in Education <i>Dr. Janali Das / Dr. Bikramjit Das</i>	39			
8.	A Study on the Level of Health Infrastructure in North East India : Problems and Issues <i>Nilutpal Neog</i>	45			
9.	Economic Condition of The Thengal Kachari Tribe of Assam <i>Nabajyoti Mahanta</i>	51			
10.	AIDS <i>Dr. Guneswar Deka</i>	54			
11.	Environment and Its Implication on Indian Politics <i>Tridib Bharali</i>	59			
2.	The Growth of Gender Neutral Characters In English Novels <i>Binita Kumari</i>	65			
1.	Assessing Political Sensitization and Voting Behaviour Among Urban Poor of Dibrugarh Town : An Analysis <i>Saryadeep Lahkar</i>	69			
	Jnanayoga and Bhaktiyoga <i>Rinku Deka</i>	75			
	Women Empowerment in India With Special Reference to Assam <i>Hirupjit Hazarika</i>	80			
	16. Socio-Economic Status of Amranga Village, Chayani Barduar Developmental Block, Kamrup, Assam <i>Dipika Choudhury / Azruddin Khan</i>	86			
	17. Fact and Fiction in Charles Dickens' a Tale of Two Cities <i>Ali Jal Haider</i>	94			
	18. Reciprocal Lattice, Brillouin Zone, Bragg Law and Bonding of Crystal : A Study <i>Namisha Saikia</i>	98			
	19. Mega Dams of Rivers <i>Dr. Mahananda Pathak</i>	105			
	20. Superconductivity Basic Phenomenology : Meissner Effect, Type I, Type II Superconductor, BCS Pairing Mechanism : A Study <i>Namita Saikia</i>	108			
	21. Need of Reference and Information Services in the Academic Library : An Overview <i>Rajiv Kallita</i>	114			
	22. Understanding Women Studies : Reflection on Different Strains of Feminism <i>Dr. Binod Sarmah</i>	119			
	23. A Study on the Status of Women in India with Special Reference to the Rangia Sub-division <i>Rajibloson Medhi</i>	128			
	24. ঐতিহাসিক মতভিন্নতাবে 'নবকাসুৰ' চৰিত্ৰ : এক অধ্যয়ন <i>চন্দন জ্যোতি চুতীয়া</i>	135			
	25. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'বুঢ়ী আইৰ সাধু' গ্ৰন্থত অসমীয়া সমাজ-সংস্কৃতি <i>বিৰজা ৰাভা</i>	143			
	26. বৰগীতৰ সাহিত্যিক সৌন্দৰ্য বিচাৰ <i>নন্দিতা গোস্বামী</i>	149			
	27. ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়াৰ গল্পত নাৰী <i>কপাঞ্জলি দেৱী</i>	157			
	28. মহাপুৰুষ শংকৰদেৱৰ 'কল্পিত হৰণ' কাব্যৰ বস : এটি পৰ্যালোচনা <i>ড° কল্পনা বৈশ্য</i>	165			
	29. অতুলানন্দ গোস্বামীৰ উপন্যাস - 'নামঘৰীয়া' <i>মন্দিৰা গগৈ</i>	173			
	30. বড়োসকলৰ মংসা চিকাৰ : এটি চমু বিৱৰণ <i>মঞ্জু লাহাৰী</i>	178			
	31. সাহিত্যৰথী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (জীৱন আৰু সাহিত্যকৰ্মৰ এটি চমু আভাস) <i>গীতাজলি পাঠক</i>	183			

মহাপুরুষ শংকৰদেৱৰ 'ৰুক্মিণী হৰণ' কাব্যৰ ৰস : এটি পৰ্যালোচনা

ড° কল্পনা বৈশ্য

সাৰাংশ :

অসমত একশৰণ বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ প্ৰচাৰক মহাপুরুষ শংকৰদেৱে অসমীয়া ভাষা - সাহিত্য - সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰখনত যি অৱদান আগবঢ়াই থৈ গৈছে সেই অৱদানে অসমীয়া জাতিক উচ্চ - নীচৰ ভেদাভেদ আঁতৰাই এক অসমীয়া জাতিকপে স্বীকৃতি লাভ কৰাত অবিহণা যোগাইছে।

শংকৰদেৱৰ অন্যতম কাব্য 'ৰুক্মিণী হৰণ'ত বীৰ, হাস্য কৰুণ আদি বিভিন্ন ৰসৰ অৱতাৰণা কৰি সকলো ৰসৰ মূলতে ভক্তিৰস ফল্গুধাৰাৰ দৰে বৈ থকা কথা সুন্দৰভাবে প্ৰকাশ পাইছে। বৈষ্ণৱ সাহিত্যত কৃষ্ণ হ'ল শ্ৰেষ্ঠ দেৱতা আৰু কৃষ্ণক ভজনা কৰিলে পাপী - তাপীয়ে মুক্তি লাভ কৰিব পাৰে - এনে আদৰ্শ কাব্যখনত দাঙি ধৰা হৈছে। আমাৰ আলোচনাত শংকৰদেৱৰ 'ৰুক্মিণী হৰণ' কাব্যৰ ৰস সম্পৰ্কে আলোকপাত কৰাৰ প্ৰয়াস কৰা হৈছে। আশা কৰা হৈছে এই ধৰণৰ অধ্যয়নে ন ন গৱেষক - গৱেষিকা সকলক নতুন পথৰ সন্ধান দিব। এই অধ্যয়নৰ মূল লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্য হৈছে বৈষ্ণৱ সাহিত্যৰ প্ৰকৃত তাৎপৰ্য সম্পৰ্কে জ্ঞাত হোৱা আৰু হৰিনাম শ্ৰৱণ - কাৰ্ত্তনৰ জড়িয়তে জীৱই মুক্তি লাভ কৰাৰ এক মাৰ্গ জন গণৰ মাজত প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰ কৰাৰ লগতে বিশ্বৰ দৰবাৰত গুৰুজনাৰ এনে দৰ্শনক প্ৰতিষ্ঠা কৰাৰ প্ৰয়াস কৰা।

অৱতৰণিকা :

অসমত এক শৰণ বৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰৰ উদ্দেশ্যে মহাপুরুষ শংকৰদেৱে নাট, পদ পুথি, বৰগীত, অনুবাদ সাহিত্য, ভক্তিমূলক গ্ৰন্থ আদিৰ উপৰিও কেইবাখনো কাব্য ৰচনাৰে অসমীয়া সাহিত্যৰ ক্ষেত্ৰখনত যুগজয়ী সম্ভাৱেৰে সমৃদ্ধ কৰি এখনি বিশিষ্ট আসন দখল কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। অসমীয়া ভাষাৰ সৰ্বকালৰ মহান তত্ত্বৱস্থা আৰু শব্দস্ৰষ্টা শংকৰদেৱে অসমৰ সমসাময়িক সমাজখনৰ মুক্তিৰ উদ্দেশ্যে প্ৰজ্ঞাৰ দ্বাৰা লাভ কৰা পৰম সত্যক সাহিত্যৰ কলাত্মক মাধ্যম সমূহৰ জড়িয়তে ব্যাপক আৰু গভীৰভাবে অভিব্যক্ত কৰাৰ প্ৰয়াস কৰা দেখা যায়।

শংকৰদেৱৰ প্ৰিয় শিষ্য মাধৱদেৱে গুৰুজনাৰ গীত আৰু কবিত্বগুণৰ প্ৰভাৱৰ জড়িয়তে সমসাময়িক সমাজখনক এক ব্যাপক ৰূপত প্ৰভাৱিত আৰু প্ৰচাৰিত হোৱাৰ কথা এটি ভটিমাত এনেদৰে উল্লেখ কৰিছে -

“গীত কবিত্ব গুণ !! শংকৰদেৱৰ !! কীৰ্ত্তি গয়ো বহু দূৰ।”

ধৰ্ম প্ৰচাৰৰ উপৰি সমাজ সংস্কাৰ, সাহিত্য সৃষ্টি, চিত্ৰবিদ্যা, সংগীত, অভিনয় আদি সকলো বিষয়তে এই মহযোগী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ, বি, এইচ, বি, মহাবিদ্যালয়, সৰুপেটা



ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ নব্য চিন্তা

সম্পাদনা : ড° পুণ্য লতা গোহাঁই
ড° ধনেশ্বৰ কলিতা
ড° বিজু মৰাণ
ড° বত্ৰেশ্বৰ মিলি



অলিম্পিয়া প্রকাশন
OLYMPIA PRAKASHAN



BHASA SAHITYA-SANSKRITIR NAVYA SINTA : A collection of selected articles on Language, Literature, Culture, Art etc. Edited by Dr. Punya Lata Gohain, Dr. Dhaneswar Kalita, Dr. Biju Moran and Dr. Ratneswar Mili. Published by Chiranjib Sharma, Olympia Prakashan, Guwahati Campus, on behalf of Dogo Rangsang Research Society, Gauhati University, Jalukbari-14, First Edition- December, 2020

Rs. 200/-

ISBN : 978-93-87035-63-8

প্রথম প্রকাশ : ডিচেম্বৰ, ২০২০

প্রকাশক :

অলিম্পিয়া প্রকাশন, গুৱাহাটী

গ্রন্থস্বত্ব : দগো বাংছাং গৱেষণা সমিতি

বেটুপাত : মুবিন বাভা

ডি. টি. পি. : চন্দন ভট্টাচার্য্য

মূল্য : ২০০ টকা

মুদ্রক :

অলিম্পিয়া প্রকাশন

সম্পাদনা সমিতি

উপদেষ্টা

ড° উপেন বাভা হাকাচাম

সভাপতি

ড° ললিত চন্দ্র বাভা

আহ্বায়ক

ড° অংশুমান দাস

সম্পাদনা

ড° পুণ্য লতা গোহাঁই

ড° ধনেশ্বৰ কলিতা

ড° বিজু মৰাণ

ড° বত্ৰেশ্বৰ মিলি

বিষয়সূচী

ভাষা		পৃষ্ঠা
১। সামাজিক মাধ্যম আৰু অসমীয়া ভাষা	ড° উপেন বাভা হাকাচাম	১৭
২। প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যত ভাষা অধ্যয়নৰ আৰম্ভণি আৰু ইয়াৰ গতি-প্ৰকৃতি	ড° লোহিত বাভা	৩৭
৩। 'সোনতকৈ শ্ৰম ভাল' লেখাৰ আধাৰত আনন্দৰাম ঢেকীয়াল ফুকনৰ গদ্যশৈলী	ড° সৰলা দাস	৪৩
৪। ভাষা আৰু প্ৰযুক্তি	মজিবৰ বহমান	৫০
৫। প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যত ভাষা সম্পৰ্কীয় চিন্তা-চৰ্চাৰ বিকাশ	স্নেহা গগৈ	৬০
৬। সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ 'হাঁহিচম্পাত' উপভাষাৰ প্ৰয়োগ	কাৰেবী পাটৰ	৬৬
সাহিত্য		
৭। সাহিত্যত কল্পনা	ড° ললিত চন্দ্ৰ বাভা	৭৩
৮। গল্প : ৰচনা আৰু নিৰ্মাণ প্ৰক্ৰিয়া	ড° সোমনাথ বৰা	৭৮
৯। কবি অজিত বৰুৱাৰ 'আজি আকৌ মেজাংকৰীৰ এঙা চোলা পিন্ধি' কবিতা : এটি বিশ্লেষণ	ড° কল্পনা বৈশ্য	৮৪
১০। অনাতাঁৰ নাটক আৰু অসমীয়া অনাতাঁৰ নাটক	ড° নিতু চহৰীয়া	৯৩
১১। শান্তনু তামুলীৰ ইলেকট্ৰনিক নামৰ ল'ৰাটো	সংগীতা ৰাজখোৱা	১১৯
১২। ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়াৰ বানপ্ৰস্থ : এটি বিশ্লেষণ	ড° ধনেশ্বৰ কলিতা	১২৭
১৩। সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ 'আৰাজ' : এটি বিশ্লেষণ	স্বপ্নালী গগৈ	১৩২
১৪। সাহিত্য অধ্যয়নৰ এক নতুন দৃষ্টিভঙ্গী : সাহিত্যৰ সমাজতত্ত্ব	ড° সচ্চিদানন্দ শইকীয়া	১৩৮

কবি অজিৎ বৰুৱাৰ 'আজি আকৌ মেজাংকৰীৰ এঙা চোলাপিন্ধি' কবিতা : এটি বিশ্লেষণ

ড° কল্পনা বৈশ্য

অৱতৰণিকা :
কবিতা এবিধ কলা। কবিতা নামৰ এই কলাবিধ মানুহৰ আবেগ-অনুভূতিৰ লগত একান্তভাৱে জড়িত। যিহেতু সাহিত্য মানুহৰ অনুভূতিশীল মনৰেই প্ৰকাশ সেই হেতুকে অন্য সাহিত্যতকৈ কবিতাৰ সৈতে অনুভূতিৰ এক এৰাব নোৱাৰা সম্পৰ্ক আছে। অৰ্থাৎ এই সম্পৰ্ক আত্মিক সম্পৰ্ক।^১

কবিতা সম্পৰ্কে প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচকসকলে বিভিন্ন আলোচনা আগবঢ়াইছে আৰু ইয়াৰ সংজ্ঞা দিবলৈ যত্ন কৰিছে। সংস্কৃত সাহিত্যত কবিতাৰ সংজ্ঞা সম্পৰ্কে বিভিন্ন মতামত পোৱা যায়। কাব্যালঙ্কাৰ প্ৰণেতা ভামহৰ মতে -

“শব্দার্থৌ সহিতৌ কাব্যম্”।

- অৰ্থাৎ শব্দ আৰু অৰ্থৰ যুগল বসতিয়েই কবিতা।^২

আলংকাৰিক বিশ্বনাথ কবিৰাজে 'সাহিত্য দৰ্পণ' গ্ৰন্থত কবিতাৰ সংজ্ঞা এনেদৰে দিছে -

“বাক্যং বসাত্মকং কাব্যম্।”

- অৰ্থাৎ বসময় বাক্যই কবিতা।^৩

পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচক সকলেও কবিতাৰ সংজ্ঞা দাঙি ধৰিছে। তলত কেইগৰাকীমান সমালোচকৰ সংজ্ঞা কেইটামান উল্লেখ কৰা হ'ল^৪ -

পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচক তথা ইংৰাজী অভিধান প্ৰণেতা ড° জনছনৰ মতে -

“কবিতা হ'ল এবিধ ছন্দোবদ্ধ ৰচনা।” (Poetry is metrical Composition)

কবি ৱৰ্ড্‌চৱৰ্থৰ মতে - “নিৰলাত সোঁৱৰা হিয়াৰ আবেগেই কবিতা।” (Poetry is emotion recollected in tranquility)

মেথিউ আৰ্নল্ডৰ মতে - “কবিতা হ'ল জীৱন বীক্ষা বা জীৱনৰ সমালোচনা।” (Poetry is criticism of life)

ISBN : 978-81-948218-2-3

SYNERGY

A Collection of Research Papers and Articles

Prabodh Kalita
Himendra Kalita
Editors

SYNERGY : An edited book comprises of research papers and articles on science and humanities written by teachers of different colleges, Research Scholars of different Universities and students. This book is an endeavor of Publication Cell IQAC, BHB College, Sarupeta with the aim of academic knowledge production. The book is multidisciplinary in nature.

Editors : Prabodh Kalita
Himendra Kalita

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail : mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : March, 2021

ISBN : 978-81-948218-2-3

Copyright © Publisher

Cover Design : Prabodh Kalita & Jayanta Sarkar

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editors and the publisher bear no responsibility for them.

C O N T E N T S

- Role of Pradhan Mantri Jan Dhan Yojana (PMJDY) in uplifting Rural Economy of Assam
Bhrijujyoti Rabha /1
- Public Distribution System as a Food Security means for Mitigating Rural Poverty with reference to Amar Dukan in Assam
Prabodh Kalita/16
- Robindra Nath Tagore's Contribution to the Field of Education
Pranab Kalita/35
- Major Concerns of Transgender Employees in Kochi Metro
Sibi K I /43
- Growth and Development of the Regional Rural Banks of Assam
Dr. Mahanta Talukdar/59
- International Yoga Day: Impact on Higher Education in India
Dr. Anupam Kalita/73
- Role of Teacher in Bringing Social Reform
Amalendu Goswami /77
- Evolution of Human Rights in India
Ashok Tahbildar /88
- Domestic Violence Against Women: Causes and Remedies
Dr. Rabin Sarma /100
- Insurgency and Its Impact on Human Development
Benudhar Kalita /108

মাধব কন্দলীৰ ৰামায়ণৰ অনুবাদ ৰীতি
ধনজিৎ ডেকা /231

একবিংশ শতিকাত কীৰ্তন পুথিৰ প্ৰাসংগিকতা : এক অধ্যয়ন
প্ৰীতিৰেখা দত্ত /239

সমকালীন অসমীয়া ভাষা
মহীধৰ ৰাজবংশী /255

কবি হৰেকৃষ্ণ ডেকাৰ 'উত্তৰ পুৰুষ' কবিতা : এটি চমু অবলোকন
ড° কল্পনা বৈশ্য /275

মাধৱদেৱৰ 'বঙুকা বেহাৰ' উপন্যাসত মানৱতাবোধ
ড° নমিতা দাস গুৰুং /284

'কাৰেঙৰ লিগিৰী' নাটকৰ আধাৰত জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাট্য-প্ৰতিভা
ড° সৰলা দাস /290

আধুনিক অসমীয়া নাটকত লোককথাৰ পুনৰনিৰ্মাণ
(পৰমানন্দ ৰাজবংশীৰ নাটকৰ বিশেষ উল্লিখনসহ)
ড° বিনীতা বৰা দেৱ চৌধুৰী /300
ভূপা পাটগিৰি

আধুনিক অসমীয়ানাট্য সাহিত্যৰ পৰিপূষ্টিত ভ্ৰাম্যমান থিয়েটাৰৰ অৱদানও ভূমিকাঃ
এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা
ড° হৰিশ দাস /319

লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাধুকথাত লোকজীৱনৰ চিত্ৰ
(কেইটিমান বিশেষ গল্পৰ উল্লিখনেৰে)
হিৰমনি কলিতা /329

হীৰেন গোহাঁইৰ দৃষ্টিত 'মানুহ শঙ্কৰদেৱ' : এটি বিশ্লেষণ
টুটুমনি দাস /335

কবি হৰেকৃষ্ণ ডেকাৰ 'উত্তৰ পুৰুষ' কবিতা : এটি চমু অৱলোকন

ড° কল্পনা বৈশ্য

মুৰব্বী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ
বি, এইচ, বি, মহাবিদ্যালয়, সৰুপেটা

১.০ অৱতৰণিকা :

সাহিত্য হ'ল সমাজৰ দাপোণ । এই সাহিত্যৰ এটি অন্যতম শাখা হ'ল কবিতা । পৃথিৱীৰ আন আন সাহিত্যৰ লেখীয়াই অসমীয়া সাহিত্যও সুসমৃদ্ধ আৰু এই ক্ষেত্ৰত কবিতাই সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰূপে আত্মপ্ৰকাশ কৰে । অসমীয়া কবিতাৰ ক্ষেত্ৰখনে প্ৰত্ন যুগৰ পৰাই অৰ্থাৎ অসমীয়া কবিতাৰ প্ৰত্ন ৰূপ চৰ্যাগীতৰ পৰা সাম্প্ৰতিক যুগলৈকে - এক দীঘলীয়া ইতিহাস সামৰি লৈছে । চৰ্যাপদৰ পৰৱৰ্তী সময়ত অসমীয়া কবিতাৰ নিদৰ্শন পোৱা যায় ৰামাই পণ্ডিতৰ 'শূন্য পুৰাণ', বড়ু চণ্ডীদাসৰ 'শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্ত্তন' আদিৰ মাজত । ইয়াৰ পৰৱৰ্তী সময়ত অৰ্থাৎ প্ৰাক শংকৰী, শংকৰী আৰু উত্তৰ শংকৰী যুগতো বিভিন্ন কবিৰ কাব্য ৰচনাৰ জড়িয়তে কাব্য সাহিত্যৰ ধাৰাটো প্ৰবাহিত হৈছিল । উত্তৰ শংকৰী যুগৰ পৰৱৰ্তী সময়ত আধুনিক যুগৰ শুভাৰম্ভ হয় 'অৰুণোদই' (১৮৪৬) যুগত । এই 'অৰুণোদই' যুগৰ সময়ছোৱাত বিভিন্ন লেখকে আত্ম প্ৰকাশ কৰে আৰু এনেদৰে কবিতা ৰচনাৰ ধাৰাটো নিৰন্তৰ গতিত বৈ থাকে । এই ক্ষেত্ৰত উল্লেখনীয় যে 'অৰুণোদই'ৰ লেখক নিধিলিবাই ফাৰোৱেলে কীৰ্ত্তন - নামঘোষাৰ আৰ্হিত ছন্দোবদ্ধ কবিতা ৰচনাৰ জড়িয়তে অসমীয়া কবিতাত এক নব্য নিদৰ্শন দাঙি ধৰিবলৈ সক্ষম হয় । ইয়াৰ পৰৱৰ্তী সময়ত অৰ্থাৎ প্ৰাক ৰোমান্টিক যুগত কেইবাগৰাকী কবিয়ে অমিত্ৰাক্ষৰ ছন্দ ব্যৱহাৰ কৰি কবিতা ৰচনাৰ জড়িয়তে কবিতাৰ জগতখনত এক নব্য ধাৰা প্ৰদান কৰিলে । সেই সকল কবিৰ ভিতৰত

ISBN: 978-81-948216-6-3

ANUSANDHAN

A BOOK
ON
MULTIDISCIPLINARY
RESEARCH STUDIES

Editors :
Dr. Diganta Borgohain
Rajiv Thengal
Champha Wangsu

ANUSANDHAN : An edited book comprising of research papers and articles on social science and humanities written by teachers of different colleges, Research scholars of different Universities and students. This book in multidisciplinary in nature and primarily deals with academic knowledge production.

Editor: Dr. Diganta Borgohain, Rajiv Thengal, Champha Wangsu

Volume : IV

Edition : April, 2022

Published by:

Ken Publication

Barpeta Road, Simlaguri Baksa, Assam-781313

E-mail : mailtokenpublication@gmail.com

Cont.: 7099951417

Distributor: Shivam Books, Book Bazaar, M N Road
Pan Bazaar, Guwahati-781001

Copyright © Author (Individual paper writers)

ISBN: 978-81-948216-6-3

Price: ₹1000.00

Printed at :

Design space printing solution

Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. Responsibility lies with individual paper writers. All papers have been published in the original form.

CONTENTS

Behind the Veil of Philosophy: A Theoretical Understanding of Social Alienation.

➤ **Ankur Protim Mahanta/9**

Linking Primordialist and Instrumentalist Theories of Ethnic Conflicts in Bodoland Territorial Areas District of Assam in India's Northeast

➤ **Sanchuma Goyary, Manasi Hajowary/26**

Women and Rural Development in Assam: A Study from Socio-economic Perspective

➤ **Krishna Konwar/45**

Role of NGOs in empowering the women: A study on GOLD (Global Organization for Life Development) in Assam

➤ **Sri Champha Wangsu/53**

A Study on the Theme of Exile and Alienation in Anita Desai's *Fasting, Feasting*.

➤ **Miss Ruli Kachari/64**

Teachings of Non-violence in the Mahābhārata: A Philosophical Study

➤ **Polly Rajkhowa/73**

Goodwill and Its Valuation

➤ **Rahul Kumar Das, Ashwini Mache/84**

Socio-demographic Proximate Factors of Fertility and Mortality of the Sonowal Kachari of Dibrugarh District, Assam

➤ **Juri Borah, Namita Garh/99**

Dimasa Community: Highest Level of Craftmanship Knowledge System on Traditional Textile Weaving and Impact of Power-loom Industry

➤ **Deso Kemprai/118**

Privatisation of Higher Education in the context of globalisation

➤ **Mrs Rupjyoti Kalita Baruah/132**

Implications of New Education Policy 2020

➤ **Nipan Haloi/141**

'Shapawng Yawng Manau Poi'- A festival of Dance and its Significance

➤ **Luman Taina/156**

The Functioning Of Co-curricular Activities: A Survey

➤ **Binanda Boro/166**

Crisis of Human Values in the Present Society: An Overview

➤ **Dr. Niranjana Thengal/179**

Yoga and its effect on human mental and physical health

➤ **Neeharika Borah/188**

Women in Rural India: Women Empowerment, Important Schemes and Programs

➤ **Dipika Kachari/198**

Inclusive Education- What, Why and How

➤ **Niharika Bujar Baruah/206**

Sources of Financing in Higher Education of India

➤ **Suman Barman/213**

অসমৰ ছাত্ৰসংগঠনৰ বাজনীতিত ভূমিকা : এটি পর্যালোচনা

➤ **ড° কল্পনা বৈশ্য/220**

মণিকুন্ডলা ভট্টাচার্যৰ 'মুক্তি' উপন্যাসত LGBT ৰ প্ৰসঙ্গ

➤ **লেখিকা গগৈ/240**

মামণি বয়চম গোস্বামীৰ 'দঁতাল হাতীৰ উয়ে খোৰা হাওদা' উপন্যাসৰ ভাষাশৈলী

➤ **দেবেন্দু সন্দিকৈ/246**

অসমীয়া লোক সমাজত দেবী পূজা

➤ **গীতালী বায়/256**

অসমৰ ছাত্ৰসংগঠনৰ ৰাজনীতিত ভূমিকা : এটি পৰ্যালোচনা

ড° কল্পনা বৈশ্য

সহযোগী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ

বি,এইচ,বি, মহাবিদ্যালয়, সৰুপেটা

দূৰভাষ: ৯৬১৩৬৩২৪৬৩

১.০ অৱতৰণিকা :

ভাৰতৰ উত্তৰ-পূব দিশত অৱস্থান কৰা অসম ৰাজ্য শতাব্দিক জাতি-জনগোষ্ঠীৰ বাসভূমিয়েই নহয়, মিলনভূমিও। বিভিন্ন সময়ত এই অসমদেশলৈ বিভিন্ন লোকৰ আগমন হৈছে আৰু অসমীয়া মানুহৰ আদৰ-স্নেহ তথা আতিথ্য পৰায়ণতাত সন্দ্বষ্ট হৈ অসমদেশকে নিজৰ বাসভূমি হিচাপে বাছি লৈছে। বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠীৰ মিলনভূমি অসমদেশৰ সাংস্কৃতিক দিশত ভিন্নতা থাকিলেও এই বিচিত্ৰতাৰ মাজতে সমন্বয় সাধন হোৱাৰ লগতে বৈচিত্ৰ্যৰ মাজত ঐক্য আৰু সংহতি স্থাপনেৰে সাংস্কৃতিক সমন্বয় সম্ভৱ হৈ উঠিছে বুলি ক'ব পাৰি।

ছাত্ৰসকল হ'ল সমাজৰ এক বৃহৎ অংশ। ছাত্ৰ আৰু ৰাজনীতি -এই দুয়োটাৰ মাজত ওতঃপ্ৰোত সম্বন্ধ আছে। আমাৰ এইলানি আলোচনাত অসমৰ ৰাজনীতিত ছাত্ৰসংগঠনৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোকপাত কৰাৰ প্ৰয়াস কৰা হৈছে। আশা কৰা হৈছে এই ধৰণৰ অধ্যয়নে ন ন গৱেষকসকলৰ অধ্যয়নৰ পথ প্ৰশস্ত কৰি নতুন পথৰ সন্ধান দিব।

১.১ অসমৰ ছাত্ৰসংগঠনৰ ৰাজনীতিত ভূমিকা :

বৰ্তমান যুগ গণতন্ত্ৰৰ যুগ। সভ্য দেশ এখনত গণতান্ত্ৰিক ব্যৱস্থাৰ প্ৰচলন এই যুগৰ অন্যতম বিশেষত্ব। গণতন্ত্ৰ হ'ল জনসাধাৰণৰ শাসন। এই গণতন্ত্ৰত

Horizon

ISBN: 978-81-948216-7-0
AN ENDEAVOUR OF THE DEPT. OF
ENGLISH, B.H.B. COLLEGE,
SARUPETA



Editors:

*Swastishree Saikia
&
Nabamoni Saikia*

HORIZON : This edited book is a collection of writings that provocatively focuses on diverse impulses such as colonialism, ecotourism, food culture, memories, diaspora, and others that have influenced travel and travel writings around the globe. The book is comprised of research paper and scholarly articles on varied perspectives connected to travel and travel narratives written by faculty members of different colleges in Assam, research scholar, independent writers and students.

Editors : Swastishree Saikia
Nabamoni Saikia

Volume : I

Published by : Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri Baksa,
Assam-781313
E-mail: mailtokenpublication@gmail.com
Cont.: 7099951417

Distributor : Shivam Books, Book Bazar,
M. N. Road, Panbazar, Guwahati,
Assam- 781001

Edition : April, 2022

ISBN : 978-81-948216-7-0

Copyright © Author (individual paper writers)

Cover Design : Dhritishree Saikia

Price : ₹1000.00 (INR)

Printed at : Design Space Printing Solution
Bamunimaindam, Guwahati.-21

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Board are not responsible for the authenticity of articles published here. The responsibility lies on individual paper writers. All papers have been published in the original form.

CONTENTS

- Travel Narrative: Fictionality, Culture and Ideology
- Dr. Birinchi Kumar Das /1
- Travelogue as a Social Document: A Brief Introduction to a Nineteenth Century Account of Assam
- Dr Sultan Ali Ahmed /10
- Showcasing the Orient: Theroux' *The Great Railway Bazaar*
- Bikash Jyoti Saikia /18
- *The Missing*, The Dying Culture: Vulnerable to the Discourse of Tourism in Assam
- Suriya Kumar Doley /30
- Traverse through Culture: Vikram Seth's *From Heaven Lake*
- Karishma Mahanta /40
- Tales of a Travelling Wife: A Gendered Reading of the Travelogues of Lady Abala Bose
- Ankita Roy /48
- Travelogues of Hem Baruah: An Observation
- Preeti Rekha Dutta /65
- An Eco- Critical Perspective: Sight Seeing in Manas National Park
- Dr. Kalpana Baishya /72
- Postcolonial Aspects of V.S Naipaul Travelogues
- Palash Nath /82
- Postcolonial Situations in the Novel *A House for Mr. Biswas* by V.S. Naipaul
- Dhiraj Patgiri & Apran Jyoti Das /89

ISBN : 978-81-948216-7-0

An Eco- Critical Perspective: Sight Seeing in Manas National Park

Dr. Kalpana Baishya

Associate Professor

Assamese Department

B.H.B. College, Sarupeta.

Abstract:

Travels are always mysterious and magnanimous for they enrich the mind with knowledge and satisfy the soul's quest for tranquility and enrichment. Tourism acts as a bridge that connects mankind with nature and his surroundings. Assam with its rich history, culture and natural resources is a hotspot for tourism. Manas National Park is a natural heritage that boasts of a large variety of flora, fauna and therefore, it is considered a biodiversity hotspot. This paper will present a view of Manas National Park as a rich biodiversity spot and will analyse the role of ecotourism in merging the gap between nature and human beings. Using an anecdote of self-travelling, the paper will attempt to use ecocritical lens to understand the intricate and intimate connection between man and nature.

Key words: Biodiversity, ecotourism, ecocriticism, Manas National Park.

The mesmerizing and attractive nature in this world has always been a source of tranquility and pleasure for human beings. Nature is a life force that extends its energy to all the living things in this earth. Rivers are always important whenever we talk about ancient Indian civilization. Vedas and songs of many

PIONEER

A COLLECTION OF SEMINAR PAPERS & ARTICLES
ON
PROBLEMS & PROSPECTS OF TEACHER EDUCATION
IN 21ST CENTURY WITH SPECIAL REFERENCE
TO NORTH EAST REGION IN INDIA



PROBLEMS & PROSPECTS OF TEACHER EDUCATION IN 21ST CENTURY WITH SPECIAL REFERENCE TO NORTH EAST REGION IN INDIA

Vol. 1

EDITORS :
MR. UPENDRA NATH BARMAN
DR. PURABI TALUKADAR
MR. NILKAMAL KALITA

A Collection of Seminar Papers & Articles on problems and prospects of teacher Education in 21st century with special reference to North East region in India

Published by : **Knowledge Publications**
Panbazar, Guwahati-01

Organised by : **Department of Education**
B.H.B College

Chairman : **Dr. Bhupen Kumar Sarma**
Convener : **Mr. Upendra Nath Barman**
Co-ordinator : **Dr. Purabi Talukdar**
Assistant Co-ordinator : **Mr. Nilkamal Kalita**

ISBN: 978-81-933014-1-8

1st Edition : November, 2016
2nd Edition : August, 2018

Price: 600/-

Copyright © All rights reserved for Editorial Board and publisher. No part of this book shall be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted by any means- electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise - without written permission from the publisher.

Disclaimer : The responsibility for the facts, views and conclusions and plagiarism if any, in this book is entirely that of the authors. The editor and the publisher bear no responsibility for them.

Contents :

- ◆ Role and Accountability of Government Primary School Teacher in Rural Area of West Nalbari and District in uplifting Education System ✎ Benudhar Kalita, Parul Kalita ✧ 11
- ◆ The Problems & Prospects of Bodo Medium Teachers' Education in Assam ✎ Bina Ram Boro, Ananda Lahary ✧ 19
- ◆ Teaching Skill and Teacher Competency in Higher Education ✎ Mrs. Junu Kalita Bayan ✧ 28
- ◆ A Study on Role of Teaching Aids in Teaching Learning Programme ✎ Mrs. Pratibha Devi ✧ 35
- ◆ Quality of teaching skill, knowledge and attitude of the teacher : Rejuvenating by Human resource Development Centres (HRDCS) ✎ Ratul Kumar Das ✧ 50
- ◆ Role of Social Media in Education, with special reference to Facebook, Whatsapp and Youtube ✎ Laba Kumar Kalita, Madhurya Talukdar ✧ 55
- ◆ Role of Teacher in a Changing Society ✎ Dr. Purabi Talukdar ✧ 63
- ◆ Pre-Service and In- Service Teacher Training ✎ Dhireswar Das, Bodiud Zaman Ahmed, Fazar Ali Ahmed ✧ 70
- ◆ Teacher Education: Its issues and remedies ✎ Daisy Deka ✧ 77
- ◆ Issues of teacher education & its solution ✎ Dr. Pinky Das, Manabendra Das ✧ 86
- ◆ Problems and prospects of Teacher Education in 21st Century with special references to North East Region ✎ Upendra Nath Barman, Pranita Kalita ✧ 92
- ◆ Attitude of Student-teachers Towards Teaching Profession: A Study ✎ Purabi Singha ✧ 100
- ◆ The Prospects And Problems of Teacher Education in Assam ✎ Prithwiraj Swargiary ✧ 111

- ◆ Role of Academic Staff Colleges in the Development of Teacher Education ✎ Rajee Sultana Islam ✧ 215
- ◆ Quality Concerns in Teacher Education Programme Challenges and Opportunities: ✎ Rumi Deka ✧ 220
- ◆ Issues and Challenges of Teacher Education with Special Reference to Assam ✎ Sangita Haloi ✧ 227
- ◆ Quality Teacher Education and National Productivity: Issues and Challenges ✎ Pranjal Deka ✧ 234
- ✓ ◆ শিক্ষা ক্ষেত্ৰত আধুনিক অসমীয়া নাৰীৰ ভূমিকা : এটি চমু আলোকপাত ✎ ড° কল্পনা বৈশ্য ✧ 246
- ◆ Teacher as Social Reformer ✎ Ashok Tahbildar ✧ 255
- ◆ Issues of Teacher Education and its Solution ✎ Dipjyoti Kalita ✧ 261
- ◆ Assessment of knowledge and skill of elementary school teachers in Tihu block of Assam: A cross sectional study ✎ Jumi Das ✧ 270
- ◆ Teacher Education during the British Rule in India. A Study ✎ Kandarpa Nath ✧ 280
- ◆ Quality Concerns in Teacher Education: Problems and Prospects ✎ Pradip Kumar Sarma ✧ 285
- ◆ Pre-Service and In-Service Teacher Education in Assam ✎ Rafijul Hussain ✧ 290
- ◆ Teachers' Role in Education and his Accountability, along with the ways to Judge Teachers' Accountability ✎ Runuma Saikia ✧ 297
- ◆ Teacher Education : Its need and importance ✎ Mr. Sanjay Kr. Sarma ✧ 303
- ◆ A study on role of micro teaching in teachers education in India ✎ Mr. Bhabesh Ch. Sarmah ✧ 309

শিক্ষা ক্ষেত্ৰত আধুনিক অসমীয়া নাৰীৰ ভূমিকা : এটি চমু আলোকপাত

ড° কল্পনা বৈশ্য

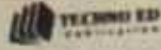
সহযোগী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ
বি, এইচ, বি, মহাবিদ্যালয়, সৰুপেটা

১.০ অৱতৰণিকা :

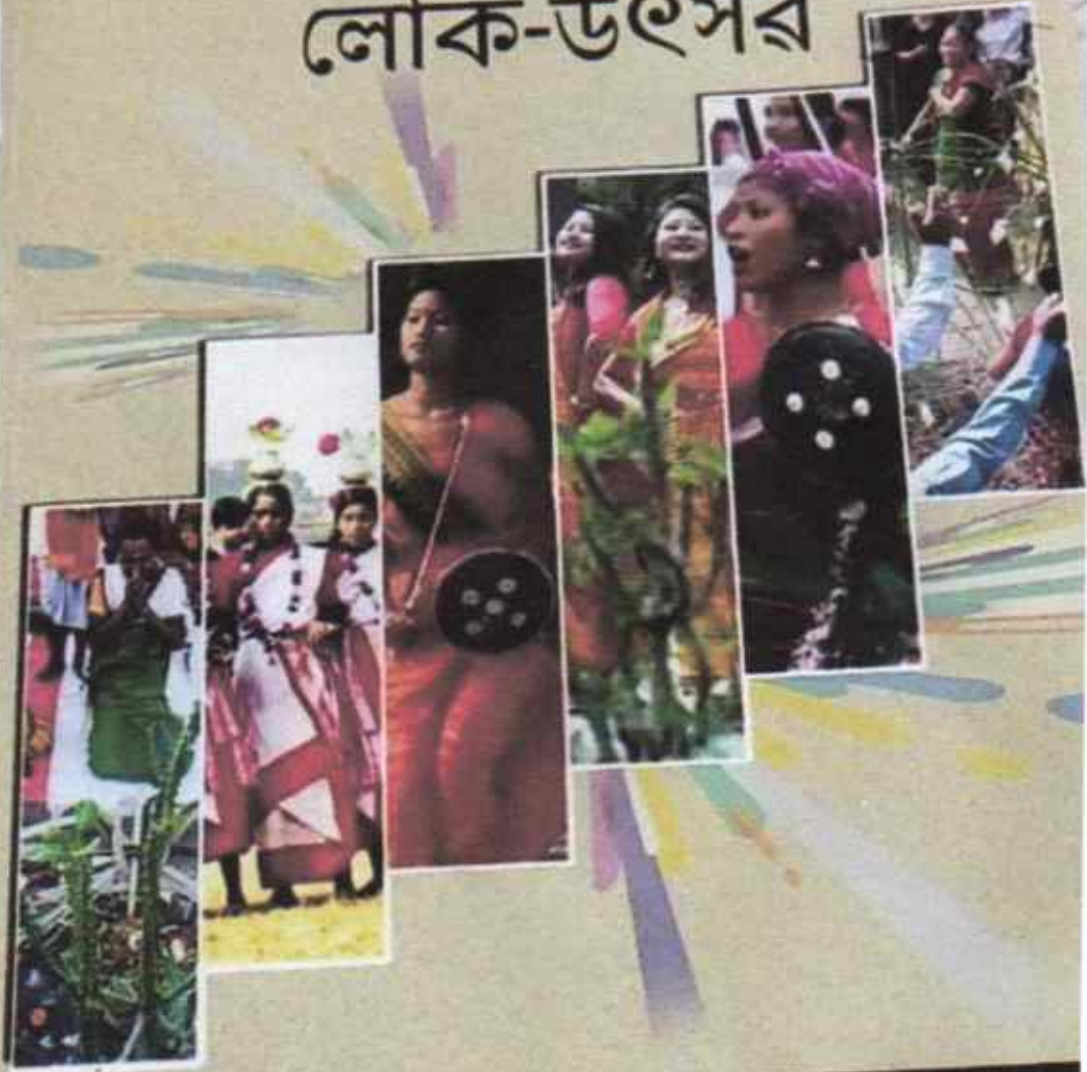
ভাৰতৰ উত্তৰ - পূৱ দিশত অৱস্থান কৰা অসম ৰাজ্য শতাব্দিক জাতি - জনগোষ্ঠীৰ বাসভূমিয়েই নহয় মিলভূমিও । অসমৰ সাৰুৱা মাটিত ইতিহাসে চুকি নোপোৱা দিনৰে পৰাই বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ মানুহ আহি বসতি স্থাপন কৰিছে। এই বিভিন্ন জাতি - জনগোষ্ঠীয়ে স্থাপন কৰা সমাজ আৰু সমাজৰ পৰাই গঠন হোৱা ৰাজ্য শাসন কৰি বিভিন্ন ৰজাই এই অসমতে অসমীয়া সংস্কৃতি সমৃদ্ধ কৰি তুলিছে । বিভিন্ন জাতি - জনগোষ্ঠীৰ মিলনভূমি এই অসম দেশতে ঐক্যভাৱ গঢ়লোৱাৰ লগতে এক সমন্বয়ৰ সংস্কৃতিও গঢ়ি উঠিছে ।

প্ৰাচীন ভাৰতীয় সমাজত স্ত্ৰী শিক্ষাৰ সমাদৰ আছিল আৰু এই সময়ছোৱাত নাৰীয়ে অৰ্জন কৰা পাণ্ডিত্যৰ প্ৰমাণ বেদাদি গ্ৰন্থৰ জড়িয়তে পোৱা যায় । মধ্যযুগত মুছলমান সকলৰ আক্ৰমণ আৰু প্ৰশাসন আৰম্ভ হোৱাৰ আগলৈকে সম্ভ্ৰান্ত পৰিয়ালবোৰৰ উপৰিও সাধাৰণ পৰিয়াল সমূহৰো স্ত্ৰী সকলৰ মাজত বিদ্যা শিক্ষা প্ৰচলিত আছিল । পৰৱৰ্তী সময়ত ৰাজনৈতিক আৰু সামাজিক অৱস্থাৰ পৰিৱৰ্তনৰ ফলত স্ত্ৰী সকলৰ নিৰাপত্তামূলক দিশটোৰ ওপৰত অধিক গুৰুত্ব দিয়া হেতুকে স্ত্ৰী শিক্ষাৰ পৰিসৰ কিছু সংকুচিত হ'ল আৰু সম্ভ্ৰান্ত পৰিয়ালৰ নাৰী সকলৰ মাজতেই সীমাবদ্ধ থাকিল ।

মানৱ সমাজৰ ভাৱ - অনুভূতি চিন্তা আৰু ক্ৰিয়াৰ মূল চালিকা শক্তি হ'ল শিক্ষা । শিক্ষাই মানুহৰ মনোজগতৰ অজ্ঞানতা দূৰ কৰি জ্ঞানৰ নতুন পোহৰেৰে উদ্ভাসিত কৰি তোলে । ইয়াৰ জড়িয়তে মানুহে ভাল - বেয়া উচিত - অনুচিত ন্যায় - অন্যায়ে বিচাৰ - বিশ্লেষণ কৰিব পাৰে । বিকাশশীল মানৱ মনত সুপ্ত হৈ



অসমৰ জনগোষ্ঠীয় লোক-উৎসৱ



ড° কল্পনা বৈশ্য

ASOMAR JANAGOSTHIYA LOK-UTSHAB : A Book on Assamese
Tribal Folk Culture by Dr. Kalpana Baishya and Published by Navajyoti Dev
Choudhury on behalf of Techno Ed Publication, Pathsala.

₹ 255.00 Only

প্রকাশক : নবজ্যোতি দেব চৌধুরী
টেকনো এড্ পাব্লিকেশ্বন
পাঠশালা— ৭৮১৩২৫

প্রথম প্রকাশ : ইংৰাজী ২০১৯

ISBN :
978-93-81859-70-4

লেখিকাৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত

বেটুপাত :
পৰন বয়

ডি.টি.পি/ডিজাইনিং :
টেকনো এড্, পাঠশালা— ৭৮১৩২৫

মূল্য :
২৫৫.০০ টকা মাত্ৰ (সাধাৰণ)
২৭৫.০০ টকা মাত্ৰ (পুথিভঁৰাল)

মুদ্ৰণ :
আংগিক প্রকাশন
গুৱাহাটী-১

অসমৰ জনগোষ্ঠীয়
লোক-উৎসৰ

ড° কল্পনা বৈশ্য

 **TECHNO ED**
PUBLICATIONS
Guwahati-03

।। বিষয় সূচী ।।

অসমৰ জন-গোষ্ঠীয় লোকসকলৰ সাধাৰণ পৰিচয়	১-২১
৬ বড়ো-কছাৰী জনগোষ্ঠীৰ সাধাৰণ পৰিচয়	
৬ গাৰো জনগোষ্ঠীৰ সাধাৰণ পৰিচয়	
৬ বাভা জনগোষ্ঠীৰ সাধাৰণ পৰিচয়	
৬ মিচিং জনগোষ্ঠীৰ সাধাৰণ পৰিচয়	
৬ মিকিৰ বা কাৰ্বি জনগোষ্ঠীৰ সাধাৰণ পৰিচয়	
অসমৰ জন-গোষ্ঠীয় লোক- উৎসব	২২-১৮১
৬ বড়ো-কছাৰী জনগোষ্ঠীৰ লোক-উৎসব	
৬ গাৰো জনগোষ্ঠীৰ লোক-উৎসব	
৬ বাভা জনগোষ্ঠীৰ লোক-উৎসব	
৬ মিচিং জনগোষ্ঠীৰ লোক-উৎসব	
৬ মিকিৰ বা কাৰ্বি জনগোষ্ঠীৰ লোক-উৎসব	
জনজাতীয় লোক সাহিত্যত লোক-উৎসবৰ উল্লেখ	১৮২-২০৫
৬ বড়ো-কছাৰী লোক সাহিত্যত লোক-উৎসবৰ উল্লেখ	
৬ গাৰো লোক সাহিত্যত লোক-উৎসবৰ উল্লেখ	
৬ বাভা লোক সাহিত্যত লোক-উৎসবৰ উল্লেখ	
৬ মিচিং লোক সাহিত্যত লোক-উৎসবৰ উল্লেখ	
৬ কাৰ্বি লোক সাহিত্যত লোক-উৎসবৰ উল্লেখ	
সামাজিক দিশত লোক-উৎসবৰ গুৰুত্ব আৰু তাৎপৰ্য	২০৬-২৪৭
৬ প্ৰাচীন লোক পৰম্পৰাত পালন কৰা লোক-উৎসব	
৬ আধুনিক প্ৰেক্ষাপটত পালন কৰা লোক-উৎসব	
৬ লোক-উৎসবৰ ধৰ্মীয় আৰু দাৰ্শনিক দিশ	
উপসংহাৰ	২৪৮-২৫২
গ্ৰন্থপঞ্জী	২৫৩-২৫৬

কাত্যায়নী

ড°কল্পনা বৈশ্য

কাত্যায়নী

KATYAYANI : This book is a collection of Assamese poetry on man, nature and society written by Dr. Kalpana Baishya and Published by Ken Publication.

প্রকাশক	:	কেন পাব্লিকেশ্বন শিমলাগুৰী, বৰপেটাৰোড-৭৮১৩১৩
প্রথম প্রকাশ	:	মাৰ্চ, ২০২৩ ইং
ISBN	:	978-81-948218-5-4
বেটুপাত	:	নন্দিনী প্ৰিন্টিং প্ৰেছ, শিমলাগুৰী
ডি.টি.পি/ডিজাইনিংঃ	:	নন্দিনী প্ৰিন্টিং প্ৰেছ, শিমলাগুৰী কেন পাব্লিকেশ্বন, বৰপেটাৰোড-৭৮১৩১৩
মূল্য	:	১০০.০০ টকা মাত্ৰ
মুদ্ৰণ	:	অবিন্দম অফ্‌ছেট এণ্ড ইমেজিং চিষ্টেমচ্, গুৱাহাটী-
বিলনীয়াৰ	:	শিৱম বুকচ্, বুক বজাৰ, এম.এন ৰোড, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী - ৭৮১০০১

লেখিকাৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত

Disclaimer : এই গ্ৰন্থৰ অন্তৰ্গত কবিতাসমূহৰ মৌলিকতা সম্বন্ধে
প্রকাশক কোনো প্ৰকাৰে দায়বদ্ধ নহয়।

কাত্যায়নী

কাত্যায়নী

ড° কল্পনা বৈশ্য

Ken Publication
Barpeta Road, Simlaguri

- ১। বনভোগের সৌন্দর্য্যের প্রশংসা
- ২। সোনারের মনোমগ্ন যুগ
- ৩। কাঁচি কাচাটীয়া
- ৪। কাঁচি কাচা
- ৫। সৈশবে, স্নেহের অন্ধ সৌন্দর্য্যের গীত
- ৬। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৭। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৮। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৯। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১০। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১১। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১২। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৩। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৪। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৫। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৬। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৭। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৮। স্নেহের স্নেহের গীত
- ১৯। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২০। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২১। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২২। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২৩। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২৪। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২৫। স্নেহের স্নেহের গীত

- ২৬। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২৭। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২৮। স্নেহের স্নেহের গীত
- ২৯। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩০। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩১। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩২। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৩। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৪। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৫। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৬। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৭। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৮। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৩৯। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪০। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪১। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪২। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৩। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৪। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৫। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৬। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৭। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৮। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৪৯। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৫০। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৫১। স্নেহের স্নেহের গীত
- ৫২। স্নেহের স্নেহের গীত

- ৫৩
- ৫৪
- ৫৫
- ৫৬
- ৫৭
- ৫৮
- ৫৯
- ৬০
- ৬১
- ৬২
- ৬৩
- ৬৪
- ৬৫
- ৬৬
- ৬৭
- ৬৮
- ৬৯
- ৭০
- ৭১
- ৭২
- ৭৩
- ৭৪
- ৭৫
- ৭৬
- ৭৭
- ৭৮
- ৭৯
- ৮০
- ৮১
- ৮২
- ৮৩
- ৮৪
- ৮৫
- ৮৬
- ৮৭
- ৮৮
- ৮৯
- ৯০
- ৯১
- ৯২
- ৯৩
- ৯৪
- ৯৫
- ৯৬
- ৯৭
- ৯৮
- ৯৯
- ১০০

